

**РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС**

**БАС РЕДАКТОР**

**Ж.О. Жылбаев** - п.ғ.к., ҚР БҒМ ҮІ. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының президенті

**РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫНЫҢ МҮШЕЛЕРІ**

**М.Е. Мұқатова** - п.ғ.к., доцент, ҮІ. Алтынсарин атындағы ҰБА вице-президенті

**А.М. Мамырханова** - т.ғ.к., доцент, ҮІ. Алтынсарин атындағы ҰБА вице-президенті

**Ж.Ж. Наурызбай** - п.ғ.д., профессор, ҮІ. Алтынсарин атындағы ҰБА, Тәрбие және этномәдениет бөлімінің меңгерушісі

**Д.П. Қожамжарова** - п.ғ.д., профессор, Тараз педагогикалық институтының ректоры

**Л.А. Худенко** - п.ғ.д., доцент, «Ұлттық білім институты» ғылыми-әдістемелік мекемесінің ғылыми-зерттеу институты директорының орынбасары (Беларусь Республикасы)

**В.Н. Скворцов** - э.ғ.д., профессор, А.С. Пушкин атындағы Ленинград мемлекеттік университетінің ректоры (РФ)

**Л.В. Моисеева** - п.ғ.д., профессор, Орал мемлекеттік педагогикалық университетінің кафедра меңгерушісі, (Екатеринбург қ., РФ)

**С.Ж. Пралиев** - п.ғ.д., профессор, Абай атындағы ҚазҰПУ ректоры

**М.Н. Сарыбеков** - п.ғ.д., профессор, М.Х. Дулати атындағы ТарМУ ректоры

**Б.А. Жетпісбаева** - п.ғ.д., профессор, Е.А. Бөкетов атындағы ҚарМУ, шетел тілдері факультетінің деканы

**С.В. Чернышенко** - білім беру бағдарламаларының менеджері, Кобленц-Ландау университетінің профессоры (Германия)

**Л.С. Сырымбетова** - п.ғ.к., ҮІ. Алтынсарин атындағы ҰБА, Үштілді білім орталығының директоры

Корректор - Мұхатаева Б.М.

Корректор - Рахымжанов Қ.А.

Техникалық редактор - Құсайынов О.А.

**ОҚИТУДЫҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ПРАКТИКАСЫ**

*М.И. Карагозина*

Формативті бағалау география сабақтарында ынталандыру құралы ретінде.....3

*Ғ.З. Данияров*

Оқушыларды халықаралық зерттеулерге дайындаудағы математикадан PISA, TIMSS тапсырмаларының ерекшеліктері.....6

*Н.Б. Шаджалилова, З.А. Пулатова*

Жоғары оқу орындарының студенттері үшін ағылшын тілі бойынша оқу құралын әзірлеу мәселелері.....13

*С.Э. Ковалев*

Білім беруді психологияландыру: қорытындылары мен перспективалары.....17

*Л.В. Воронина*

Математика бойынша бастауыш сынып оқушыларының оқу жетістіктерін бағалаудағы заманауи тәсілдер.....21

*Г.П. Ярычковская, Е.С. Головина*

Оқу процесінде бастауыш сынып оқушысының танымдық әрекетін зерделеу мәселелері.....24

*Р.Т. Жеткенбаева*

Балабақшада көптілділік білімді жүзеге асыру.....26

*Г.Ж. Сисенгалиева, Б.К. Смагулова*

Бастауыш мектепте оқу техникасының нормалары.....30

*Н.В. Васильченко*

Жас мамандарды шет тіліне оқытудағы жаңа бағыт-бағдар.....35

*О. Бомбарделли*

Инклюзивті университет: оқыту және бағалау.....40

**ТӘРБИЕЛЕУДІҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ПРАКТИКАСЫ**

*С.Л. Троянская*

Толықтырылған ақпараттық нақтылық жағдайындағы музейлік-педагогикалық үрдіс.....46

*Р.С. Рахметова*

Тіл мен мәдениеттің байланысы.....49

*Г.С. Жарменова, Б.К. Кудышева*

Қазақстан қоғамының құндылық бағдарлары елді жаңғырту контекстінде.....55

**ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ БЕРУДІҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ**

*Т.П. Смолькина, Н.А. Коростелева*

Қазақстанның білім беру жүйесін жаңғырту жағдайында бәсекеге қабілетті кретивті педагог үлгісі.....60

**ҒЫЛЫМИ ІЗДЕНИС**

*Н.О. Вербицкая, Дарко Б. Вукович*

Ақпараттық технология және адамның өзара әрекеті: үздіксіз білім беру кеңістігінде цифрлы экономика және ақпараттық өркениет.....68

**ТҰЛҒАЛАР**

*Белгілі әдіснамашы ғалым мерейтойы*

Педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Қазақстан Педагогика ғылымдары академиясының академигі, Халықаралық педагогикалық білім беру ғылымдары академиясының академигі Таубаева Шәркүл Таубайқызының мерейтойы.....73

БІЗДІҢ АВТОРЛАР.....75

АВТОРЛАРҒА АРНАЛҒАН ЕРЕЖЕ.....77

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

**Ж.О. Жилбаев** - к.п.н., президент НАО им. И.Алтынсарина, МОН РК

**ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ**

**М.Е. Мукатова** - к.п.н., доцент, вице-президент НАО им. И.Алтынсарина

**А.М. Мамырханова** - к.и.н, доцент, вице-президент НАО им. И.Алтынсарина

**Ж.Ж. Наурызбай** - д.п.н., профессор, зав. отделом воспитания и этнокультуры НАО им. И.Алтынсарина

**Д.П. Кожамжарова** - д.п.н., профессор, ректор Таразского педагогического института

**Л.А. Худенко** - д.п.н., доцент, заместитель директора научно-исследовательского института «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь

**В.Н. Скворцов** - д.э.н., профессор, ректор Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина (РФ)

**Л.В. Моисеева** - д.п.н., профессор, зав. кафедрой Уральского государственного педагогического университета, г.Екатеринбург (РФ)

**С.Ж. Пралиев** - д.п.н., профессор, ректор КазНПУ им. Абая

**М.Н. Сарыбеков** - д.п.н., профессор, ректор ТарГУ им. М.Х. Дулати

**Б.А. Жетписбаева** - д. п. н., профессор, декан факультета иностранных языков КарГУ им.Е.А.Букетова

**Л.С. Сырымбетова** - к.п.н, директор центра научных исследований НАО им. И.Алтынсарина

*Корректор - Мухатаева Б.М.*

*Корректор - Рахымжанов К.А.*

*Технический редактор - Кусаинов О.А.*

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ**

*М.И. Карагозина*  
Формативное оценивание как средство мотивации познавательной деятельности на уроках географии.....3

*Г.З. Даныров*  
Особенности задач PISA, TIMSS при подготовке учеников к международным исследованиям.....6

*Н. Б. Шаджалилова, З. А. Пулатова*  
Вопросы разработки учебного пособия по английскому языку для студентов вузов.....13

*С.Э. Ковалев*  
Психологизация образования: итоги и перспективы.....17

*Л. В. Воронина*  
Современные подходы к оцениванию учебных достижений младших школьников по математике.....21

*Г. П. Ярычковская, Е. С. Головина*  
Проблемы изучения познавательной деятельности младшего школьника в учебном процессе.....24

*Р.Т. Жеткенбаева*  
Реализация полиязычного образования в детском саду.....26

*Г.Ж. Сисенгалиева, Б.К. Смагулова*  
Нормы техники чтения в начальной школе.....30

*Н.В. Васильченко*  
Новый вектор в обучении иностранным языкам молодых специалистов.....35

*О. Бомбарделли*  
Инклюзивный университет: обучение и оценка.....40

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ**

*С. Л. Троянская*  
Музейно-педагогический процесс в условиях дополненной информационной реальности.....46

*Р. С. Рахметова*  
Связь языка и культуры.....49

*Г. С. Жарменова, Б. К. Кудышева*  
Ценностные ориентиры казахстанского общества в контексте модернизации страны.....55

**ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Т. П. Смолькина, Н. А. Коростелева*  
Модель конкурентоспособного креативного педагога в условиях модернизации системы образования Казахстана.....60

**НАУЧНЫЙ ПОИСК**

*Н. Вербицкая, Дарко Б. Вукович*  
Взаимодействие человека и информационной технологии: непрерывное образование в пространстве информационной цивилизации и цифровой экономики.....68

**PERSONALIA**

*Юбилей известного ученого методиста*  
Юбилей доктора педагогических наук, профессора, академика Академии педагогических наук Казахстана, академика Международной академии педагогического образования Таубаевой Шаркуль Таубаевны.....73

НАШИ АВТОРЫ.....76  
ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ.....78

## ФОРМАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

**М.И.Карагозина**

Филиал АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» институт  
повышения квалификации педагогических работников по г. Астана

**Аңдатпа.** Бағалаудың білім жүйесінің дамуында маңызы бірегей, себебі бағалау мектеп білімінің деңгейінің көрсеткіші, оқыту мәселелерінің диагностикалаудың индикаторы және кері байланысты жүзеге асырудың тәсілі болып табылады. Бағалау мәселесі кең аспектілі. Оқушылардың білім, білік, дағдыларын бағалау критерийлерінің бірегей жүйесін жасау, бағалардың субъективтігі, мұғалімдер мен оқушылардың баға қойылуына және алуына жеке-типологиялық ерекшеліктерінің ықпалы сияқты проблемалық аспектілер формативтік бағалауды ендіру арқылы шешіліп жатыр.

**Аннотация.** Значение оценивания в развитии образовательной системы уникально, так как именно оценивание является наиболее очевидным показателем уровня школьного образования, индикатором диагностики проблем обучения и средством осуществления обратной связи. Проблема оценивания является широкоаспектной. И такие проблемные аспекты, как создание единой системы оценочных критериев ЗУН учащихся, субъективность отметок, влияние индивидуально-типологических особенностей учителей и учащихся на выставление и получение отметки, решаются путём внедрения формативного оценивания.

**Abstract.** The value of evaluation in the development of the educational system is unique, as it is the estimation of the most obvious indicator of the level of school education, an indicator of diagnosing problems and learning tool for the implementation of feedback. Estimation problem is well-pronged. And such problematic issues as the creation of a unified system of evaluation criteria, knowledge and skills of students, subjectivity marks the influence of individual typological characteristics of teachers and students for placing and receiving the mark is achieved through the introduction of formative assessment.

**Тірек сөздер:** Критериалды бағалау, формативті бағалау, мотивация.

**Ключевые слова:** Критериальное оценивание, формативное оценивание, мотивация.

**Keywords:** Criterial estimation, formative estimation, motivation.

*Цель обучения ребёнка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя.*

**Э. Хаббард**

Современная методика обучения географии, как и все остальные предметы, переживает сложный период обновления. Изменились цели общего среднего образования, разрабатываются новые учебные программы, подходы к отражению содержания посредством не отдельных обособленных дисциплин, а через интегрированные образовательные области, через спиральность в обучении. Информация в

мире удваивается, а знания, полученные учениками в школе, через некоторое время теряют свою актуальность и нуждаются в коррекции. Наверное, поэтому, результаты обучения не в виде конкретных знаний, а в виде умения учиться, становятся сегодня всё более востребованными. И сегодня учитель старается дать ученику не готовые знания, а вовлечь его в процесс обучения, развивая в нем навыки ответственности за

свое обучение, не только через исследовательскую деятельность, но и через умение оценивать свою деятельность, добываемые знания на уроке, а также использования полученного багажа знаний на протяжении всей жизни.

Обучая учителей географии на курсах повышения квалификации педагогических кадров по образовательной программе по предметам «География» и «Естествознание» в школах с русским языком обучения в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан, можно увидеть, что больше всего их волнует вопрос оценивания. Учителя привыкшие оценивать своих учеников по пятибалльной системе, тяжело воспринимают переход на безоценочное оценивание.

Барбер говорил: «Совершенно очевидно, что учителю нужно регулярно оценивать учеников, чтобы следить за их прогрессом и определять дальнейшие шаги в усвоении учебного материала» [1]. Одним из таких видов является формативное оценивание, которое можно еще назвать оцениванием для улучшения обучения. Формативное оценивание – для «определения успешности и индивидуальных особенностей усвоения учащимися материала», «выработки рекомендаций», «своевременной корректировки обучения», фокусирует внимание на достижениях и прогрессе учащегося.

Согласно Руководству по критериальному оцениванию «формативное оценивание – вид оценивания, который проводится непрерывно, обеспечивает обратную связь между учителем и обучающимся и позволяет своевременно корректировать учебный процесс» [2, стр. 6]

Формативное оценивание – это процесс и интерпретация данных, используемых учениками и их учителями для определения этапа, на котором находятся обучаемые в процессе своего обучения. Составляющие формативного оценивания: обеспечение учителем эффективной обратной связи с учащимся; активное участие учащихся в процессе собственного учения; корректировка процесса обучения с учетом результатов оценивания; признание

глубокого влияния оценивания на мотивацию и самоуважение учащихся, которые, в свою очередь, оказывают важное влияние на учебу; умение учащихся оценивать свои знания самостоятельно.

Использование различных приемов и стратегий данного оценивания на уроках географии становится одним из важнейших критериев системы оценки работы учителя, соответственно оно требует каждодневного кропотливого труда, а также определенного опыта, который соответственно приходит с годами. Конечно, нельзя сказать, что в результате применения формативного оценивания уровень качества обучения повысится на сто процентов. Нет. Но зато в глазах детей можно увидеть искорку желания учиться.

Поэтому было очень важно не просто исследовать, что это такое, а именно показать, что формативное оценивание является неотъемлемой частью обучения, это путь мотивации учащихся к познавательной деятельности. Ведь не секрет, что наши ученики по-разному отзываются об одних и тех же предметах: от обычного равнодушия, до восторга и глубокого убеждения в углубленном изучении. И так хочется, чтобы за знакомой табличкой «Кабинет географии» для всех учеников открывался мир огромного бушующего океана знаний, разгорались интересные научные споры, а не простое время для просиживания уставленных сорока пяти минут.

Если каждый учитель будет стремиться видеть в учениках развивающуюся личность, то и ученики по достоинству оценят это стремление, и изменения не заставят долго ждать. Ведь успех, приходит к тому, кто делает то, что любит. Поэтому, развитие познавательного интереса, мотивации к учебной деятельности – одно из важнейших направлений работы учителя.

Обратная связь очень значима для педагогов, так как позволяет нам выявить особенности учебного процесса, внести необходимые поправки, определить, как выполняется то или иное учебное действие.

Безусловно, оценивание необходимо для регистрации успехов учащихся, как в

режиме текущего оценивания, так и на выходе из школы. Не упускаем из виду и мотивационную роль оценки.

Формативное оценивание мотивирует на улучшение успехов тех, кого оцениваем; улучшение механизмов оценивания; улучшение методов, средств и стратегий оценивания; изучения успехов и прогресса; корректировки результатов; формирования навыков самооценки; выявления недостатков или дисфункций и выработки правильной стратегии; изучение исходной стадии и прогнозирования дальнейших действий; оптимизации полученных результатов в преподавании.

Конечная цель такого оценивания должна дать ответ школе на вопрос: «Как дальше улучшить свою деятельность?» Именно школа с соответствующей содержанием системой оценивания может обеспечить сложный процесс развития тех навыков, благодаря которым общество в целом и каждый человек в отдельности смогут лучшим образом существовать в настоящем и создавать для себя достойное будущее.

В заключении хотелось бы привести слова из эссе о роли формативного оценивания в современной системе обучения одной из слушательниц курса, учителя географии Морозовой Н.А «Меня давно волновала мысль о том, как содействовать развитию внутренней мотивации учащихся к изучению географии. Общеизвестно, что в среднем звене мотивация у учащихся понижается. Как же повлиять на повышение мотивации учащихся? Работая в школе учителем географии в течение многих лет, я знаю, что оценивание является одной из

самых сложных проблем современной методике. Обучаясь на курсах по программе обновления содержания образования, где я ознакомилась с формативным оцениванием, я поняла, что можно повлиять на внутреннюю мотивацию учащихся путем расширения диапазона стратегий формативного оценивания, а также путем изменения способа подачи материала и формы организации учебного процесса. Я думаю, моя работа будет улучшена посредством использования техник формативного оценивания. Например, раньше в своей практике я ограничивалась лишь устной словесной похвалой или кратким комментарием, теперь же я узнала и о других техниках формативного оценивания. Меня устраивало, что ученик может воспроизвести, допустим, правило, может применить его на практике, а насколько он может это знание применить в другой, нестандартной ситуации, насколько развиты у него навыки анализа, синтеза и оценки как-то зачастую выпадали из поля моего зрения. Я поняла, что формативное оценивание – это непрерывный процесс отслеживания достижений ученика, а также его пробелов, которые нужно устранять учителю. Поэтому ученик должен уметь сам на основе четких критериев осуществлять самоконтроль и самооценку, взаимоконтроль. В дальнейшем я планирую использование стратегий формативного оценивания, чтобы повысить уровень успеваемости учащихся. Я считаю, что использование новых, эффективных технологий, повышающих познавательный интерес и мотивацию учащихся к учению – это и есть путь к достижению высокого результата».

**Список литературы:**

1. Барбер М. *Обучающая игра: аргументы в пользу революции в образовании.* – М.: Просвещение, 2007.
2. *Руководство по критериальному оцениванию для учителей начальной школы, АОО «Назарбаев интеллектуальные школы»//учебно-методическое пособие, Астана, 2016 год.*

## **ОҚУШЫЛАРДЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕРГЕ ДАЙЫНДАУДАҒЫ МАТЕМАТИКАДАН PISA, TIMSS ТАПСЫРМАЛАРЫНЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ**

**Ғ.З. Даньяров**

*Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, Астана қ.*

---

**Аңдатпа.** Мақалада оқушылардың функционалды сауаттылығын дамытуда математика бойынша PISA, TIMSS тапсырмаларының ерекшеліктері қарастырылады. Оқушыларды TIMSS және PISA халықаралық зерттеулеріне дайындау үшін тапсырмалардың мысалдары келтіріледі.

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности заданий PISA, TIMSS по математике в развитии функциональной грамотности учащихся. Приводятся примеры заданий для подготовки учащихся к международным исследованиям TIMSS и PISA.

**Abstract.** The article discusses the features of the job PISA, TIMSS mathematics in the development of functional gramatnosti students. Drive reference examples to prepare students for international studies TIMSS and PISA.

**Тірек сөздер:** функционалды сауаттылық, білу, қолдану, ойлау, құзыреттілік.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, знание, применение, рассуждение, компетентность.

**Key words:** functional literacy, knowledge, application, reasoning, competence.

---

Функционалдық сауаттылықты дамытудың жалпы бағдарлары Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2016-2019 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында анық көрсетілген. Ондағы басты мақсаттардың бірі жалпы білім беретін мектептерде Қазақстан Республикасының зияткер, дене бітімі және рухани жағынан дамыған, табысты азаматын қалыптастыру; оның тез өзгермелі әлемге әлеуметтік бейімделуін қамтамасыз ететін білім алу қажеттілігін қанағаттандыру; еліміздің экономикалық әл-аухаты үшін бәсекеге қабілетті адам капиталын дамыту болып табылады [1].

Қазіргі әлемдік білім кеңістігіндегі халықаралық стандарт талаптарына сай оқыту процесінің орталық тұлғасы білім алушы субъект, ал ол субъектінің алған білімінің түпкі нәтижесі құзыреттілік болып белгіленуі білім беру жүйесінде

«функционалдық сауаттылықты» қалыптастыру мәселесін негізге алудың өзектілігін арттырып отыр. Осыған орай алған білімдері негізінде әрекет етуге қабілеттілік пен даярлықты білдіретін қалыптасқан құзыреттілікті анықтауда халықаралық зерттеулер тапсырмаларының маңызы зор.

Бүгінгі таңда қазақстандық білім беру жүйесінің алдында білім сапасының бәсекелестігін арттыру, шынайы өмірлік кезеңдерге бейімделу мәселелері тұр, өйткені адам қоғамда түрлі өмірлік мәселелерге байланысты дұрыс шешімдер қабылдау үшін жоғары кәсіптік және интеллектуалдық әрекеттерді қажет ететін жағдайларда заман талабына сай өмір сүріп, қызмет етуде. Осыған байланысты еліміздің оқушыларының білім жетістіктерінің деңгейін анықтау үшін Қазақстан TIMSS, PISA халықаралық зерттеулеріне қатысуда.

**TIMSS** халықаралық зерттеуі барысында 4-сынып және 8-сынып оқушыларының жетістіктері бағаланады. *TIMSS* халықаралық зерттеуінде математикалық құзыреттіліктің үш деңгейі қарастырылады: білу (*еске түсіру*), қолдану (*байланыстарды орнату*), ойлау (*пайымдау*) деңгейі.

**Білу деңгейі бойынша оқушылардың** терминдерді, сандардың қасиеттерін еске түсіру арқылы суреттеу және есептеу; график пен кестеден мәліметті алу; құралдарды қолдану; классификациялау, математикалық объектілерді тану қабілеттері бағаланады.

**Қолдану деңгейі бойынша** нәтижелі шешу тәсілін таңдау; математикалық ақпаратты талдау және көрсету; модельдеу; тізбекке байланысты тапсырмаларды орындау; стандартты есептерді шешу қабілеттері бағаланады.

**Ойлау деңгейі бойынша** объектілердің арасындағы тәуелділікке талдау жасау; қорытындылау, әртүрлі шешу жолдарын синтездеу; дұрыс/бұрыс айтылғандарды дәлелдеу; стандартты емес есептерді шешу қабілеттері бағаланады [2].

Оқушылардың математикалық сауаттылығын қалыптастыруға бағытталған, яғни математикалық құзыреттіліктің даму деңгейлеріне арналған тапсырмалар.

Математика 4-сынып

1. Таңертең сағат 8-де ауа температурасы  $14^{\circ}\text{C}$  көрсетті. Кейін температура әр сағат сайын  $3^{\circ}\text{C}$  артты және сағат 12-де температура  $25^{\circ}\text{C}$  жетті. Таңертең сағат 10-да ауа температурасы қандай болды?

A.  $14^{\circ}\text{C}$ ; B.  $16^{\circ}\text{C}$ ; C.  $18^{\circ}\text{C}$ ; D.  $20^{\circ}\text{C}$ .

2. Арман, Руслан және Әйгерім мектептен үйге бірге қайтады. Оларға Әйгерімнің үйіне жету үшін 20 мин. керек. Сосын Русланның үйіне жету үшін Арман мен Русланға 15 мин. қажет. Ал, Арманның өз үйіне жету үшін 10 мин. керек. Арман үйіне сағат 16:00-де келуі үшін олар мектептен нешеде шығулары қажет?

Жауабы: \_\_\_ сағ \_\_\_ мин.

3. 5 бірлік + 3 ондық + 4 жүздік қосындысы қандай сан болады?

A. 432; B. 423; C. 324; D. 435.

Математика 8-сынып

1.  $|-4,5| : |-0,05| + |-7\frac{1}{7}| \cdot |3,5|$  өрнегінің мәнін есептеңдер.

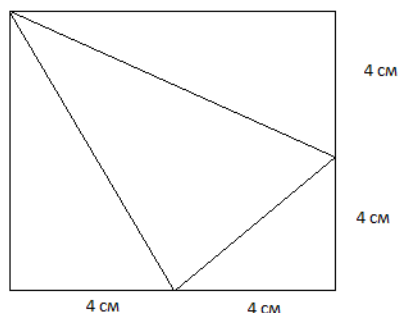
A. 115.  
B. 65.  
C. -115.  
D. -65.

2. Жұмысшы құбырдың 0,2 бөлігін кесіп алды. Ол кесіп алған бөліктің ұзындығы 3 метрді құрайды. Құбырдың бастапқы ұзындығы қанша метр болды?

A. 8 м; B. 12 м; C. 15 м; D. 18 м.

3. Қабырғасы 8 см болатын шаршы пішінді қағазды суретте көрсетілгендей сызықтар бойымен бүгіп үшбұрышты пирамида жасалды.

Сұрақ. Шыққан дененің көлемі неге тең?



A.  $8\text{ м}^3$ ; B.  $16\text{ м}^3$ ; C.  $32\text{ м}^3$ ; D.  $64\text{ м}^3$ .

*TIMSS* халықаралық зерттеуінің тесттік тапсырмалары 4-ші және 8-ші сыныптардың мазмұндық блоктары мен оқу-танымдық әрекеттері түрлеріне сәйкес жасалады.

4-сыныптың тест тапсырмаларының көпшілік пайызы «Сандар» мазмұндық блогына беріледі. 8-сыныптың тест тапсырмаларында «Алгебра» және «Сандар», «Геометрия» және «Мәліметтер мен болжамдар» блоктарына сұрақтар мен есептер бірдей бөлінеді.

«Сандар» мазмұндық блогы цифрлардың, жәй және ондық бөлшектердің мәндерін түсінуге, көптаңбалы сандардың жазылуын, оларды беру тәсілдері, олардың арасында байланыс орнату, сондай-ақ натурал сандарды пайдалану және оларға амалдар (қосу, азайту, көбейту және бөлу) қолданудың базалық біліктеріне бағытталған тест тапсырмаларын қамтиды. Оқушылар өлшем бірліктері арасындағы байланысты түсінуі, бір өлшем бірлігін екіншісіне (минутты секундке немесе күнді сағатқа) түрлендіре білулері керек.

«Геометриялық фигуралар және өлшеулер» мазмұндық блогының тест тапсырмалары 4-сынып оқушыларының сызықтар, бұрыштар, сондай-ақ түрлі геометриялық фигуралардың қасиеттері мен сипаттамаларын талдай, анықтай алу біліктерін айқындауға бағытталған.

«Мәліметтерді беру» мазмұндық блогы тапсырмаларын орындай отырып оқушылар кестелердегі, диаграммалар және графиктердегі деректерді оқи және түсіндіре білетіндіктерін, осындай деректерді талдауға негізделген қорытындылар бере алатын біліктерін көрсетулері керек.

8-сынып оқушыларына арналған «Сандар» мазмұндық блогы цифрларды және натурал сандарды, жәй және ондық бөлшектерді, пропорциялар мен пайыздарды түсіну ғана емес, оларды түрлі есептер шығаруда пайдалана алу біліктерін көрсетулерін де қамтиды.

«Алгебра» мазмұндық блогының тест тапсырмалары сандық заңдылықтарды анықтауға және математикалық есептерді шығаруда алгебралық символдарды пайдалануға бағытталған сұрақтардан тұрады.

Халықаралық тесттің «Геометрия» мазмұндық блогының тапсырмаларын орындай отырып, оқушылар қабырғалардың ұзындығы, бұрыштардың мөлшерлері, екі және үш өлшемді геометриялық фигуралардың қасиеттері мен сипаттамаларына талдау жасай білулері және негізделген жауаптар бере білулері керек.

«Мәліметтер және болжамдар» мазмұндық блогы графиктер мен кестелер-

дегі деректерді беру және түсіндіруге берілген тапсырмаларды қамтиды.

*TIMSS* халықаралық зерттеуінің тесттік тапсырмалары жабық және ашық типті сұрақтармен беріледі.

Жабық типті сұрақтар *TIMSS* зерттеуі тест тапсырмаларының жартысынан артығын құрайды, мұнда оқушыларға төрт нұсқадан бір жауапты таңдауға құқық берілген. Сұрақтың бұл түрі дәл жауап алуға және оны тез өңдеуге ыңғайлы, бірақ оқушылардың дағдылары мен білімдеріне толық баға бере алмайтынын атап өтуіміз керек.

Ашық типті тапсырмалар оқушылардың графиктер, диаграммалар мен кестелерді беру және түсіндіруін, еркін жобаланған жауаптарын көздейді.

Енді мысалдар қарастырсақ.

*1-мысал.* Жетік деңгейдегі ашық типті тапсырма. Оқушылар натурал сандарға амалдар қолдануды талап ететін көп кадамды сандық есепті шығарулары қажет. Бұл тапсырма таныс спорттық жағдайға қатысты стандартты емес тапсырма болып табылады, сандарды білуді ғана емес жеткілікті дамыған логикалық ойды да талап етеді.

Есеп. «Тоғыз құмалақ» ойынынан Азия біріншілігінде командаларға:

жеңісі үшін 3 ұпай;

тең ойынға 1 ұпай;

ұтылып қалса 0 ұпай беріледі.

Қазақстан командасында 11 ұпай бар. Қазақстан командасы ең азы қанша ойын ойнауы мүмкін?

Жауап: 5 .

*2-мысал.* Уақытты өлшеу бірліктері туралы білімдері қолданылатын нақты өмірдегі жағдайға қатысты жоғары деңгейдегі жабық типті тапсырма.

Есеп. Электричка 7 сағат 45 минутта Астанадан Қарағандыға жүріп кетті. Ол Қарағандыға 3 сағат 18 минуттан кейін келді. Электричка Қарағандыға қай уақытта келіп жетті?

A. 11 сағ. 15 мин.

B. 11 сағ. 13 мин.

✓ C. 11 сағ. 03 мин.

D. 11 сағ. 53 мин.

*3-мысал.* Оқу-танымдық әрекет түріндегі «Алгебра» мазмұндық блогының төменгі



деңгейіне жауабын таңдап алуға берілген тапсырма. Оқушылардан айнымалылардың мәндерін алгебралық өрнектегі орнына қойып нәтижені есептеуді талап етеді.

Есеп.  $a = 8, b = 6, c = 2$  болса  $y = \frac{a+b}{c}$  өрнегінің мәні неге тең?

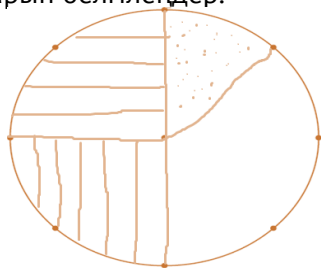
- ✓ A. 7
- B. 10
- C. 11
- D. 14

4-мысал. «Мәліметтер және болжамдар» мазмұндық блогы тапсырмасы, оқушылар кестедегі деректерден дұрыс пропорцияларды есептеп және оларды дөңгелек диаграммада көрсетулері керек. Бұл тапсырманы орындау үшін оқушылар бұрыштық градустарды есептеп дөңгелек диаграммаларды сала білулері керек.

Есеп. 480 оқушыдан олардың сүйікті спорт түрлерін атауды сұрады. Нәтижелері мына кестеде көрсетілген.

Спорт түрі	Оқушылар саны
Хоккей	60
Футбол	180
Теннис	120
Баскетбол	120

Кестедегі деректерді пайдаланып дөңгелек диаграмма салып және оның секторларын белгілеңдер.



TIMSS-2007, TIMSS-2011 халықаралық зерттеулері қорытындыларынан байқағанымыздай, Қазақстандық оқушылар «Қолдану» және «Ойлауға» бағытталған тапсырмаларды ойдағыдай табысты орындай алмайтынын көрсетті. Сондықтан осы бағыттағы тапсырмаларға баса назар аудару қажет.

**PISA** халықаралық зерттеуі 15-жасар жеткіншектердің адам қызметінің түрлі салаларындағы өмірлік міндеттерінің кең ауқымын шешу үшін, сондай-ақ тұлғааралық қарым-қатынас пен әлеуметтік қатынастарда мектепте меңгерілген білім, білік және дағдыларын пайдалана білу қабілеттерін бағалайды.

**PISA** халықаралық зерттеуінің функционалды сауаттылықты бағалау технологиясы 15 жасар оқушылардың білім алудағы жетістіктерінің алты деңгейін қамтиды. Ең жоғарғы 5-6-деңгей – өз бетінше ойлай, талдай және өз жорамалдарын ұсына білу, 4-3-деңгей – жаңа ақпараттар алу үшін бойында бар білім мен біліктерін пайдалана алу қабілеттілігі, 2-деңгей – қарапайым оқудан тыс жағдайда бойында бар білім мен біліктерін пайдалана білу, 1-деңгей – қарапайым білімдердің төменгі деңгейі, тапсырмаларды табысты орындау мүмкіндігінің аздығы.

**PISA** халықаралық зерттеуінде де математикалық құзыреттіліктің үш деңгейі қарастырылады: білу (еске түсіру), қолдану (байланыстарды орнату), ойлау (пайымдау) деңгейі.

Математикалық құзыреттіліктің бірінші деңгейі жетістіктерін тексеру үшін негізінен қазақстандық мектептердегі жұмыстарды тексеруге тән дәстүрлі оқу есептері сияқты есептер ұсынылады. Сонымен бірге математикалық фактілерді білу, математикалық объектілердің анықтамалары мен олардың қасиеттерін еске түсіру, стандартты (қарапайым және айтарлықтай күрделі) алгоритмдерді және шешу әдістерін, формулалармен жұмыс істеу, есептеулерді орындауды талап етеді. Өйткені шешу тәсілдері негізінен стандартты болып келеді, сосын шешуінің жазылуна көп көңіл аударыла бермейді. Осыған байланысты бұл деңгейде екі типті тапсырмалар пайдаланылады – жауабы таңдамалы және қысқаша еркін жауапты (сандар, өрнектер, сөздер түрінде; шешуі келтірілмейді).

Құзыреттіліктің екінші (еске түсіру) деңгейіне математика бойынша бағдарламаның түрлі тақырыптары арасында байланыстар орнату және

есептерді шешуге қажетті ақпараттарды біріктіре білу тән. 15 жасар оқушыларға тиісті есеп шығару әдісін және математикалық құралдарды өздігінен таңдап алу қажет. Есептерде қарас-тырылатын жағдайлар стандартты емес, бірақ математикалық жоғары деңгейді талап етпейді.

Құзыреттіліктің бұл деңгейі жетістіктерін тексеру күрделі емес өмірлік есептерді шешу арқылы тексеріледі. Олардың бірінші деңгей тапсырмаларынан ерекшелігі, берілген есеп қандай тақырыптың материалынан жасалғаны, оны шешу үшін қандай әдіс немесе алгоритмді қолдану керек екені бірден көрінбейді, бұл арада математикалық есепті шешудің түрлі тәсілдері болуы мүмкін.

Математикалық құзыреттіліктің үшінші деңгейі (*пайымдау*) жетістіктерін тексеру үшін ең алдымен ұсынылған жағдайды «математикаландыру» қажет болатын күрделірек есептер әзірленеді. Бұл рәсім екі кезеңнен тұрады: математика амалдарымен шешілетін проблемаларды бөліп көрсету және оны тұжырымдау, тиісті математикалық модел әзірлеу, шешу және оны жағдайға байланысты тапсырмалар ұсыныстарына сәйкес түсіндіру.

*PISA* халықаралық зерттеуі тестінде оқушылардың математикалық құзыреттілігін тексеруде тапсырмалардың үш типі пайдаланылады: жауабы таңдап алынатын, мазмұны және формасы бойынша (әдетте сан, сандар тізбегі, өрнектер, сурет, сөз және т.б. түрінде берілетін) есептің мазмұнымен жауабы анық шектелген қысқа еркін жауапты және кең түрдегі еркін жауапты тапсырмалар [3].

Математикалық сауаттылық жетістіктері деңгейлері, *PISA* халықаралық зерттеулерінде математикалық тест тапсырмалары 6 деңгей бойынша орналастырылады. *PISA-2012* тапсырмаларынан мысалдар қарастырсақ.

*6-деңгей.* Бұл деңгейде халықаралық зерттеуге қатысушылар *PISA* тестіндегі математикалық сауаттылықтың ең күрделі элементтерін табысты орындаулары керек. Бұл жоғары көрсеткіш оқушылардан математикалық тұжырымдамалар әзірлеу, өз зерттеулері негізіндегі ақпараттарды жинақтау және пайдалану, салыстырмалы

стандартты емес күрделі проблемалық жағдайларды моделдеу бойынша дағдыларын талап етеді. Оқушылардың математикалық ойлау және әртүрлі ақпарат көздерін пайымдау қабілеттері болуы керек.

*1-мысал.* «Велосипедші Айжан» тапсырмасының 3-сұрағы, осы 6-деңгейдегі күрделілікке жатады.

Есеп. Айжан енді ғана жаңа велосипед сатып алды. Велосипедтің рөлінде спидометр орналасқан. Спидометр Айжанның велосипедпен жүріп өткен ара қашықтығы мен орташа жылдамдығын көрсетеді.

*3-сұрақ:* Айжан велосипедімен үйінен өзенге дейін 4 км. жүріп өтті. Оған 9 минут қажет болды. Ол үйіне дейін қысқа жолмен 3 км. жүріп барды. Бұған 6 минут қажет болды. Өзенге дейін және кері қарай Айжанның орташа жылдамдығы (км/сағ.) қандай? Орташа жылдамдық ... км/сағ.

Жауап: 28,3 км/сағ.

*5-деңгей.* Бұл деңгейде оқушылар күрделі ахуалдар үшін модельдер әзірлейді және солармен жұмыс істеп, тиісті түпкілікті шешім таңдап, салыстырып және бағалап, жақсы, кең дамыған ойды пайдаланып және өз көзқарасын айғақтай алады.

*2-мысал.* «Фудзи тауының шыңына шығу» тапсырмасының 3-сұрағы, математикалық тапсырманың 5-деңгейдегі күрделілігіне жатады.

Есеп. Фудзи тауы – Жапониядағы белгілі әсер етпейтін жанартау.

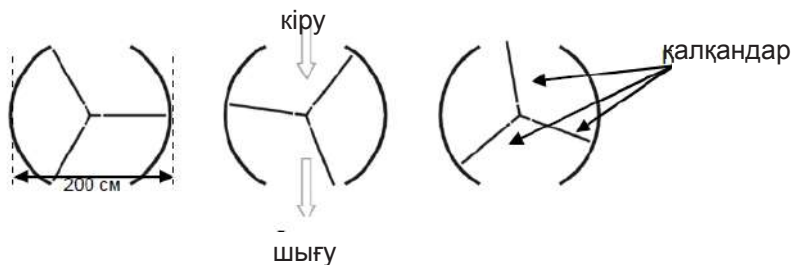
*3-сұрақ:* Марат Готемба соқпағымен жүрген уақытта қадамдарын өлшеу үшін педометрді пайдаланды. Оның педометрі жолмен жоғары қарай 22500 қадам жүргенін көрсетті. Мараттың Готемба соқпағымен жоғары қарай 9 км көтерілгендегі қадамының орташа ұзындығын есептеп шығарыңдар. Жауабын сантиметрмен жазыңдар. Жауап: ... см.

Жауап: 4000 см.

*4-деңгей.* Бұл деңгейдегі тапсырмалар қатысушылардан берілген математикалық жағдайларды талқылап және түсіндіруге негізделген айғақтар мен түсіндірулерді жинақтап қорыта білуді талап етеді.

*3-мысал.* «Айналмалы есік» тапсырмасының 3-сұрағы, 4-деңгейдегі күрделілікке жатады.

Есеп. Айналмалы есік, дөңгеленген кеңістік ішінде айналып тұратын үш ішкі есіктерден тұрады. Ішкі диаметрі 2 метрді



*3-сұрақ:* Есік минутына 4 толық айналу жасайды. Есіктердің үш секторларының әрқайсысына 2 адамнан сыяды. 30 минуттың ішінде есік арқылы ғимаратқа ең көптегенде қанша адам кіре алады?

- A. 60
- B. 180
- C. 240
- D. 720

*3-деңгей.* Бұл деңгейде оқушылар сипатталған рәсімдерді, соның ішінде жүйелі шешімді талап ететіндерді дәл, анық орындай алулары керек. Бұл деңгейдегі математикалық есептер мейлінше есептің қарапайым моделі мен шығарылу стратегиясын қамтиды. Оқушылар пайыздармен, бөлшектермен, ондық бөлшектер және пропорционал қатынастармен тапсырма орындай алады. Олардың шешімдері негізінен жасаған талқылау мен түсіндірулерінен көрініп тұрады.

*4-мысал.* «Айналмалы есік» тапсырмасының 1-сұрағы, 3-деңгейдегі күрделілікке сай келеді.

*1-сұрақ:* Екі қалқалардың арасындағы бұрыштың шамасы градуспен алғанда қанша?

Бұрыштың шамасы: ... °  
Жауап: 120°

*2-деңгей.* Бұл деңгейдегі тапсырмалар қажетті ақпараттарды бір дерек көзден алу арқылы жағдайды білу және түсіндіруді талап етеді. Оқушылар бұл деңгейде бүтін

(200 сантиметрді) құрайды. Үш қалқа есіктер, кеңістікті үш бірдей секторларға бөліп тұр. Төменде беріліп отырған жоғарыдан көрсетілгендегі жоспары, қалқан есіктердің үш түрлі тұғырда орналасуларын көрсетеді.

сандарға байланысты проблемаларды шешу үшін негізгі айғақтар, формулалар, рәсімдерді пайдалана алады. Олар нәтижелерді дәлме-дәл түсіндіруге қабілетті болуы керек.

*5-мысал.* «Велосипедші Айжан» тапсырмасының 1-сұрағы, математикалық тапсырмалардың 2-деңгейдегі күрделілікке сай келеді.

*1-сұрақ:* Айжан өзінің сапарында алғашқы 10 минутта 4 км, сосын кейінгі 5 минутта 2 км жүріп өтті. Келесі тұжырымдардың қайсысы дұрыс?

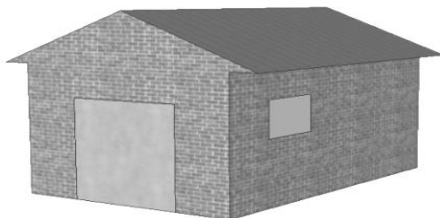
- A. Айжанның орташа жылдамдығы алғашқы 10 минутта, кейінгі 5 минутқа қарағанда артық болды.
- B. Айжанның орташа жылдамдығы алғашқы 10 минутта және кейінгі 5 минутта бірдей болды.
- C. Айжанның орташа жылдамдығы алғашқы 10 минутта, кейінгі 5 минутқа қарағанда кем болды.
- D. Бұл ақпараттарға қарап Айжанның орташа жылдамдығы туралы ештеңе айту мүмкін емес.

*1-деңгей.* Бұл деңгейде оқушылар сұрақтарға белгілі деректерді пайдаланып жауап бере алады. Олар тапсырмадағы тікелей нұсқауларға сәйкес жүйелі рәсімдерді орындап және ақпараттарды анықтай алады.

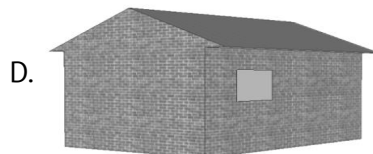
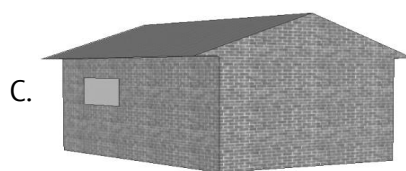
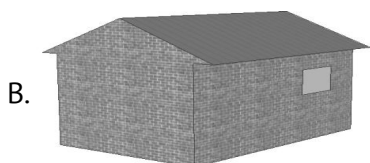
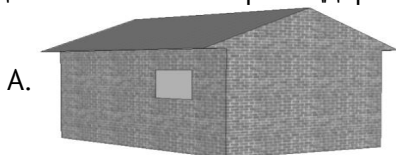
*6-мысал.* «Гараж» тапсырмасының 1-сұрағы, математикалық қиндықтың 1-деңгейіне жатады.

## ОҚЫТУДЫҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ПРАКТИКАСЫ

Есеп. Гараж жасаушының «Негізгі» сериясы бір ғана терезе және бір ғана есіктен тұратын моделді қамтиды. Марат «негізгі» сериядан келесі моделді таңдайды. Терезесі мен есігінің орналасуы төменде көрсетілген.



1-сұрақ: Төмендегі суреттер «негізгі» моделдің әр түрінің артынан қарағандағы көрінісін көрсетеді. Мараттың жоғарыда таңдап алған моделіне суреттердің тек қана біреуі сәйкес келеді. Марат қай моделді таңдап алды? А, В, С немесе D-ны дөңгелектеп сызып көрсетіңдер.



1-деңгейден төмен балл алған оқушылар, өте қарапайым және түсінікті математикалық есептерді орындай алады. Мысалға, жақсы белгіленген диаграммадан немесе суреттен қарапайым нәтижелерін оқып беру.

PISA-2012 халықаралық зерттеуінің қорытындысы көрсеткендей, 15 жасар жеткіншектер күрделілік деңгейі жоғары логикалық тапсырмаларды орындауда қиналатындықтары байқалады. Сол себепті, оқушыларды халықаралық зерттеулерге дайындауда күрделілік деңгейі жоғары логикалық тапсырмаларды орындауға баса назар аудару қажет.

### Әдебиеттер тізімі:

1. Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2016-2019 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. Астана, 2016 жыл /Қазақстан Республикасы Президентінің 2016 жылғы 1 наурыздағы №205 Жарлығы.

2. Результаты международного исследования оценки учебных достижений учащихся 4-х и 8-х классов общеобразовательных школ Казахстана. Национальный отчет. - Астана: НЦОСО, 2013. - 237 стр.

3. Основные результаты международного исследования образовательных достижений 15-летних обучающихся PISA-2012. А. Култуманова, Г. Бердибаева, Б. Картпаев, И. Иманбек, К. Шарбанова, М. Рахимова, Ж. Жумабаева, З. Пирнепесова, Б. Окенова, А. Увалиева. Астана: НЦОСО, 2013 - 283 стр.

## ВОПРОСЫ РАЗРАБОТКИ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

**Н. Б. Шаджалилова, З. А. Пулатова**

*Ташкентский государственный юридический университет  
г.Ташкент, Республика Узбекистан*

**Андатпа.** Мақалада жоғарғы оқу орнының студенттеріне ағылшын тілінен оқу құралын әзірлеудің мақсаттары мен міндеттері қарастырылады, сонымен бірге оны дайындау процесіне жеке назар аударылған. Мақала авторларымен жоғарғы оқу орнында ағылшын тілі курсының жоспарлаудың критерийлері мен параметрлері анықталған.

**Аннотация.** В статье рассматриваются цели и задачи создания учебного пособия по английскому языку для студентов вузов, а также отдельное внимание уделяется процессу его разработки. Авторами статьи определяются параметры и критерии проектирования курса английского языка в вузе.

**Abstract.** The report examines the goals and objectives of the training manual on English for students and special attention is paid to process of its development. The authors define parameters and criteria for designing the English language course at the University.

**Түйін сөздер:** ағылшын тілі курсының мазмұны, оқу материалы, педагогикалық негіздеме, ағылшын тілін оқытудың мақсаты мен міндеттері.

**Ключевые слова:** содержание курса английского языка, учебный материал, педагогическое обоснование, цели и задачи преподавания английского языка.

**Key words:** content of English language course, study material, pedagogical rationale, aims and objectives of teaching English.

Прежде чем приступить к разработке учебного пособия, необходимо четко определить цели и задачи, которых вы хотите добиться в ходе обучения английскому языку в вузе. Для этого, в первую очередь, нужно решить, чему вы будете обучать студентов, на какой уровень подготовки вы будете ориентироваться, каким образом будет организован материал в процессе обучения. Особое значение будет иметь структура учебного пособия. Так, многие учебники по английскому языку для вузов, написанные ещё в 80-90-е годы XX в., не отличаются строгой логикой изложения учебного материала. При разработке таких учебных пособий мы можем получить неоднозначное представление о том, какие темы будут изучены. Поэтому преподавателю приходится «штудировать» весь материал учебного пособия, чтобы решить, чему именно и в каком порядке следует

обучать студентов в ходе учебного занятия. Однако, в настоящее время одним из основных недостатков в разработке учебных пособий по английскому языку для студентов вузов является отсутствие взаимосвязи между различными разделами.

Таким образом, становится очевидным то, что при разработке учебного пособия необходимо создать подробный тематический план – карту (chart) учебного пособия, которая наглядно бы отразила его содержание и позволила бы преподавателям и студентам легко ориентироваться в учебном материале. Карта учебного пособия по английскому языку будет включать в себя следующие разделы: (а) «Чтение» (Reading), где представлены названия текстов, над которыми предстоит работа; (б) «Грамматика» (Grammar), где указываются конкретные темы для изучения; (в) «Аудирование» (Listening) может включать в себя названия

текстов и задачи, которые ставятся в ходе выполнения конкретного упражнения; (г) «Говорение» (Speaking) поясняет, чему учатся студенты в ходе общения, обсуждения данной темы; (д) «Письмо» (Writing) содержит типы письменных заданий, которые предстоит выполнить студентам; (е) «Словарь» (Vocabulary) в этом разделе приводится тематика лексического запаса, который студент получает в ходе обучения по данному учебному пособию.

Разработка учебного пособия включает в себя несколько компонентов, таких как определение целей и задач пособия, выбор учебных материалов и методов обучения, способы и критерии оценки знаний студентов. Все эти компоненты взаимосвязаны, поэтому системный подход является основным принципом при планировании учебного курса. Так, например, если мы начинаем планировать учебный курс с постановки целей и задач, мы обязательно должны обдумать содержание курса. Если же мы начинаем разработку учебного пособия, опираясь на способы и критерии оценки знаний студентов, мы должны четко представлять себе, каких целей мы хотим достичь, и какие задачи мы при этом решаем. Если автор приступает к работе над учебным пособием с подбора учебного материала, то нужно обосновать свой выбор и определить цель, которую он ставит перед собой в конечном итоге, т.е. какие знания, умения и навыки должны получить студенты, изучив это учебное пособие. Соответственно, при изменении содержания учебного пособия в процессе его разработки, возникает необходимость пересмотреть цели и задачи всего курса. В этом случае изменения затронут, например, и способы, и критерии оценки знаний. В случае, если вы меняете способы и критерии оценки знаний, это отразится и на содержании, и на методах обучения студентов.

Таким образом, учебное пособие является сложным комплексом, направленным на развитие языковых знаний, коммуникативных умений и навыков, в которых изменение одного содержательного компонента приводит к непосредственному

изменению других его составляющих. Поэтому любой учебный курс начинается с педагогического обоснования.

Педагогическое обоснование – это четкое представление педагога о том, как трансформировать определенный объект знаний в то, чему можно обучить и научить, что в свою очередь является знанием педагогического компонента (от Eng. Content – содержание). Под содержанием мы будем понимать содержание учебного процесса, который включает в себя учебный материал, методы обучения и способы оценивания учебных достижений обучающихся английскому языку в вузе. Поэтому разработка учебного пособия требует от преподавателя английского языка в вузе детального представления педагогического обоснования в отношении каждого этапа обучения в рамках учебного курса. Это необходимо для того, чтобы педагог мог составить логически последовательный план учебного пособия, который бы ясно отражал то, чему и как студенты будут обучаться в рамках учебного пособия, и каким образом будут оценены их учебные достижения.

На наш взгляд, именно преподаватели английского языка являются потенциально лучшими авторами учебного пособия среди преподавателей иностранных языков, так как они владеют и управляют учебным процессом на практике, а не в теории. Преподаватели непосредственно взаимодействуют и со студентами, и с другими педагогами, и с администрацией вуза. Это взаимодействие очень важно, поскольку учебное пособие – это неотъемлемая часть единой системы учебного плана вуза, готовящего специалистов разных направлений. Преподаватель английского языка, который придерживается в своей работе плана учебного пособия, является активным участником учебного процесса, если он ясно представляет, осуществляет и контролирует учебный процесс в рамках данного учебного пособия по английскому языку.

Придерживаясь системного подхода к разработке учебного пособия, преподаватель сможет разработать реально осущест-

ствимую программу обучения английскому языку. Четко поставленные цели и задачи обеспечат формат как оценивания знаний, умений и навыков, так и учебного материала, что облегчит разработку учебного пособия. В ходе разработки, организации и согласования всех этапов учебного пособия цели и задачи становятся более ясными, что позволяет их корректировать. Разработка учебного пособия является обоснованной деятельностью, так как преподаватель создает учебное пособие для определенных студентов в рамках специфического содержания. В ходе разработки учебного пособия преподаватель английского языка может работать сразу над несколькими процессами внутри единой общей системы учебного процесса. Каждый процесс разработки учебного пособия является самостоятельной базой для написания раздела или даже целой главы учебного пособия. При этом, оставаясь частью сложной системы разработки учебного пособия.

Итак, разработка учебного пособия включает в себя следующие процессы: (а) определение содержания учебного пособия (информация об условиях обучения (вуз, колледж, лицей, школа и т.д.), количество аудиторных часов и часов для самостоятельного обучения, контингент обучающихся (возраст, уровень владения английским языком), специфика курса обучения английского языка (“English for Academic Purpose”, “English for Science and Engineering” и т.д.); (б) четкое представление структуры учебного пособия; (в) формулирование целей и задач учебного пособия; (г) подбор и обработка учебного материала (тексты, упражнения, формы работы с обучающимися и т.д.); (д) определение и разработка формата оценивания учебных достижений обучающихся в рамках данного учебного пособия; (е) оценка потребностей студентов; (ж) осмысление содержания учебного пособия; (з) организация учебного пособия.

Возникает вопрос с чего начать, приступая к разработке учебного пособия? С определения содержания или формулирования целей и задач? На наш взгляд, опре-

деленного «рецепта» нет и быть не может. Так, например, почему бы не начать с оценки потребностей студентов, что приведет к подбору определенного материала, формулированию целей и задач учебного пособия, определению и разработке формата оценивания достижений обучающихся в рамках данного учебного пособия и т.д. Таким образом, можно сделать вывод, что разработка учебного пособия – это сложная, взаимосвязанная система, каждый процесс которого может являться самостоятельной базой для написания раздела или даже целой главы учебного пособия.

Так как у преподавателей не хватает времени на планирование каждого занятия, то важно, чтобы учебное пособие было легко управляемым и изменяемым. Однако, в любом случае, преподаватель не сможет, благодаря логично разработанному учебному пособию, перейти к другому этапу обучения, не завершив предыдущий. Преподавателю, формулирующему задачи при разработке курса, будет необходимо сделать «наброски», то есть попытаться спланировать, какого именно уровня должны достигнуть студенты в процессе обучения. Вполне очевидно, что при апробации учебного пособия в ходе учебного процесса задачи учебного пособия могут и будут меняться, так как это непосредственно связано с содержанием обучения и с данными конкретными учебными групп.

При повторной работе, с уже прошедшим апробацию в ходе учебного процесса учебного пособия, преподаватель будет тестировать внесенные изменения, касающиеся задач учебного пособия. Хотя вполне возможно, что такие изменения будут минимальны и не повлекут за собой значительных изменений в учебном пособии, если автор курса максимально учел все параметры разработки учебного пособия, то есть: (а) определил содержание учебного пособия и его структуру; (б) сформулировал цели и задачи учебного пособия, которые подтвердили свою актуальность в ходе апробации данного учебного курса; (в) подобрал и обработал учебный материал, который поддерживает и стимулирует

интерес студентов к изучению английского языка; (г) оценил потребности студентов и учел их при составлении содержания учебного пособия.

Учебное пособие должно быть смоделировано так, чтобы его легко можно было изменить в зависимости от интересов, потребностей, возможностей и способностей студентов данной конкретной учебной группы, так как опыт показывает, что учебное занятие не всегда проходит так, как спланировал его преподаватель. И это неудивительно, ведь обучение английскому языку – это «живой» и постоянно мо-

дифицирующийся процесс. Однако, это не означает, что лучше не планировать урок заранее, хотя иногда такие отступления от правил случаются и это нужное учебное русло.

Успеха в разработке учебного пособия и в обучении студентов английскому языку, как правило, добиваются те преподаватели, которые тщательно анализируют учебный процесс и все его составляющие, что позволяет им легко управлять ходом учебного процесса, а их студентам получать необходимые знания, умения и навыки.

### **Список литературы:**

1. Малетина Л. В., Собинова Л. А. Развитие профессиональных мотивов в процессе изучения иностранного языка // *Филологические науки. Вопросы теории и практики.* -Тамбов. 2010. №1.
2. Сумцова О. В. Формирование мотивации к изучению английского языка у студентов экономических вузов // *Филологические науки. Вопросы теории и практики.* – Тамбов. 2010. №1.
3. Рябев В. Особый подход к разработке учебного курса по иностранному языку // *Филологические науки. Вопросы теории и практики.* – Тамбов. 2010. №2.
4. Graves K. *Designing language courses: a guide for teachers.* Boston: Thomson Heinle, 2000.
5. Shulman I. *Knowledge and teaching: foundation of the new reform* // *Harvard education review.* 1987, № 1



## ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

С.Э. Ковалев

ВКГУ им. С. Аманжолова, г. Усть-Каменогорск

**Аннотация.** Мақалада Қазақстан Республикасында білім беруді психологияландырудың өзекті мәселелері қарастырылады. Психологияландыру қорытындылары мен оның даму міндеттері туралы айтылған.

**Аннотация.** В статье рассматриваются актуальные вопросы психологизации образования в Республике Казахстан. Подведены итоги психологизации и поставлены задачи её развития.

**Abstract.** In the article, topical issues of the psychologization of education in the Republic of Kazakhstan are considered. The results of psychologization have been summed up and the tasks of its development have been set.

**Түйін сөздер:** білім беруді психологияландыру, адами өлшем, білім саясаты парадигмасы, құндылықтарды білім саласына трансформациялау.

**Ключевые слова:** психологизация образования, человекоразмерность, парадигмы образовательной политики, трансформация ценностей в системе образования.

**Key words:** psychologization of education, human dimension, paradigms of educational policy, transformation of values in the education system.

В конце 80-х-начале 90-х годов 20 века психологическая наука начала свой путь вхождения в содержательное поле жизни. Термин «психологизация», озвученный профессором А.Г. Асмоловым, означал, что в практику повседневной жизни начало входить опыт психологического мышления и культуры. Практика жизни стала обозначаться терминами психологической науки как опыт восхождения к психологическим основаниям в миропонимании. С тех пор прошло уже более 25 лет и возникает культурологическая потребность подвести итоги психологизации и обозначить границу существования практики. Психологизация затронула все сферы общественной и профессиональной жизни. Это сфера образования, сферы различных услуг, сфера судебного и исполнительного производства, сфера кадрового менеджмента и управления в бизнесе, сферы функционирования государства, государственной службы, политических партий, политического и избирательного процесса и прочее. Психологизация проникает в различные слои об-

щественной и социально-экономической жизни. Одной из важнейших сфер общественной жизни является система образования, влияние которой имеет решающее значение для всей палитры перспектив социально-экономического развития. Именно реформы, осуществляющиеся в системе образования, обеспечивают в перспективе социально-экономический рост.

В практике жизни реализуется системные процессы усложнения. Усложняется как структура самой практики, так и системность мышления. Человек все больше включает в практику жизни осознанные компоненты картины мира. При этом сам мир становится более контролируемым и включенным в интеллектуальные процессы принятия решений. Среди прочих факторов в структуры системного мышления входят факторы человеческого сознания, деятельности и поведения. Таким образом, мир «очеловечивается» и становится человекоразмерным. В системе образования человекоразмерность всегда была и является основной системной характери-

стикой, только степень учета человеко-размерных факторов был всегда различным. В условиях реализации, например, информационной модели образования человеко-размерность сводится к формированию картины мира и когнитивных информационных единиц. В этой системе не нужен весь сложный комплекс человеческого поведения и деятельности. В информационной модели нет субъектного опыта, есть просто ассоциативные единицы в виде знаний. Сознание в этой модели имеет плоскостную форму. То есть оно статично и выполняет лишь функцию отражения. В деятельностной, смысловой, личностно-ориентированной модели образования человеко-размерность обретает более сложные черты. Взаимодействие педагога, родителей и учащихся как субъектов многократно усложняет качество взаимодействия. Плоскость двумерна, вектор становится трехмерным и в нем заложены параметры бесконечного числа плоскостей. Субъект и взаимодействие субъектов создает многократно усложненную модель, она становится объемной и сетевой. В системе образования реализуется переход к новой парадигме образования, когда взаимодействие и творческий поиск самореализующихся субъектов становится основным фактором личностного развития всех. На сегодняшний день только в такой модели могут реально развиваться компетенции. В последние годы в Казахстане и на всем постсоветском пространстве сформировался общественный заказ на кардинальное изменение в качестве профессиональной и жизненной активности. В обществе становятся все более востребованными граждане с выраженной субъектной позицией и более высоким уровнем жизненной активности. Другими словами, обществу нужны люди с качествами предпринимателя, его существенной психологической характеристикой является инициативное поведение.

В настоящий момент в образовательной культуре Республики Казахстан сложились две позиции, которые отражают различные парадигмы образовательной политики и

соответственно средств диагностики образовательных результатов, в том числе в системе повышения квалификации. Одна позиция основана на информационной модели образования, суть которой заключается в создании информационных тестов, измеряющих «знание-незнание». Другая основана на компетентностной модели, суть которой заключается в создании таких продуктов образовательной деятельности (микро-уроков, мини-презентаций и др.), которые отражают уровень сформированности компетенций педагогов и учащихся. Мы считаем, что если мы строим компетентностную модель образования, то средства диагностики образовательных результатов должны иметь также компетентностную природу. То есть необходимо создавать такие диагностические комплексы, которые вплетены в исследовательский поток и в повседневную профессиональную деятельность. То есть тест, основанный на принципах компетентностного образования, должен иметь форму профессиональной или исследовательской пробы, и быть минипроектом целостного деятельностного цикла.

Итоги психологизации в системе образования Республики Казахстан:

1. Смена ценностей в системе образования и переход от «информационной модели» в образовательной политике к «лично-ориентированной». Ценности энциклопедизма, информирования и передачи знаний как целей образования окончательно заменены на ценности деятельностного подхода в обучении, функциональной грамотности, исследовательских умений и навыков, проектных технологий, критического мышления и другие.

2. Государственные стандарты в Республике Казахстан имеют принципиально иное содержание, основанное на мировой практике лично-ориентированного развития и функциональной грамотности. В частности, например, внедрение нового ГОСО в системе дошкольного воспитания и обучения и Типовой программы создает предпосылки для эффективного личностного развития дошкольников.

3. Трансформация позиций в отношениях учителя и ученика привела к внедрению так называемого «субъект-субъектного» подхода. Ученик в современных действующих образовательных технологиях реализуется как субъект жизни и собственного самосовершенствования.

4. Педагог начал выход из традиционной модели профессиональной деятельности, основанной на идее «образование на всю жизнь» к модели «образование через всю жизнь», педагог становится субъектом собственного самосовершенствования и развития, что становится ключевым фактором смены парадигмы повышения квалификации и личностного развития учителя.

5. Социально-психологические службы в организациях образования заняли достойное место в спектре услуг. Педагоги-психологи реализуют много задач социально-психологического сопровождения всех субъектов образовательных процессов, в том числе такие сложные задачи как профилактика аутоагрессивного поведения учащихся, просуицидальное поведение взрослых, психологическое сопровождение и технологии борьбы с деструктивным влиянием деструктивных аккаунтов в социальных сетях и др.

6. Активно функционируют государственные и негосударственные Центры социально-психологического сопровождения семьи и школьников, телефоны доверия и конструктивные аккаунты в социальных сетях и др.

7. Педагоги-психологи организаций образования начали осваивать практики социально-психологического консультирования и психотерапии в рамках таких модальностей как динамическая психотерапия, гештальт-терапия, АРТ-терапия, телесно-ориентированная психотерапия, метафорические ассоциативные карты, сказкотерапия и пр. Освоение этих практик выводит деятельности психологов на качественно иной уровень, эффективность и целевая ориентация при использовании сертифицированных технологий, признанных в мировом сообществе, возрастает многократно.

8. Достойное место в системе образования начали занимать вопросы социально-психологического сопровождения внедрения инклюзивного, специального образования и развития школьников с особыми образовательными потребностями. Их диагностика, коррекция и психотерапия стала важным фактором успешности образовательной политики в сфере инклюзивного образования.

9. В отборе и сопровождении одаренных детей окончательно стал приоритетным процесс выявления особых способностей у детей в естественной образовательной среде, а так же через участие школьников в различных конкурсах и олимпиадах. Метод проектов стал ведущей ценностью в творческом развитии одаренности.

Задачи и перспективы психологизации образования в Республике Казахстан:

1. Завершение обновления содержания образования на принципах деятельностного образования, функциональной грамотности, развития у школьников исследовательских умений, проектных технологий, критического мышления и т.д.

2. Создание, сопровождение и изменение содержательных стандартов образования, основанных на парадигме «личностно-ориентированного» образования. Создание модели мониторинга результативности такого образования на основе соответствующих критериев. Внедрение модели критериального оценивания.

3. Завершение процессов повышения квалификации учителей на основе принципов обновленного содержания образования и изучение её результативности. Становление в образовательных организациях модели деятельности педагога-тренера, сопровождающего личностное развитие школьников.

4. Завершение процессов повышения качества деятельности школьных социально-психологических служб через повышение квалификации педагогов-психологов по международным стандартам психологического консультирования и психотерапии в рамках психотерапевтических мо-

дальностей.

5. Становление в регионах службы су-первизии социально-психологических ус-луг через создание механизмов управле-ния конфликтами и внедрение этических стандартов в деятельности психологов и психотерапевтов.

6. Повышение качества социаль-но-психологического сопровождения инклюзивного и специального образова-ния через повышение эффективности кор-рекционного процесса.

### **Список литературы:**

1. Ковалев С.Э. Тенденции системного усложнения структуры психологической прак-тики в динамике клиентского запроса // В сб. современные психологические технологии как средство повышения эффективности социально-психологической помощи: материалы Международной научно-практической конференции / гл. ред. Ковалев С.Э. – Усть-Камено-горск, 2015. - с.33-43.
2. Ковалев С.Э. Историческая трансформация профессиональной психологической культуры: классика, неклассика, постнеклассика.//
3. Куземко Л.П. Решение проблем становления психологической службы как средство оптимизации профессиональной деятельности психолога // В сб. современные психологи-ческие технологии как средство повышения эффективности социально-психологической помощи: материалы Международной научно-практической конференции / гл. ред. Ковалев С.Э. – Усть-Каменогорск, 2015.- с.44-51.
4. Левина Л.В. Актуальные проблемы современной практической психологии в Казах-стане // В сб. современные психологические технологии как средство повышения эффек-тивности социально-психологической помощи: материалы Международной научно-прак-тической On-Line конференции / гл. ред. Ковалев С.Э. – Усть-Каменогорск, 2016. - с.232-237.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО МАТЕМАТИКЕ

**Л. В. Воронина**

Уральский государственный педагогический университет,  
г. Екатеринбург, Россия

**Аңдатпа.** Мақалада критериалды-бағдарланған тесттерді кіші жастағы мектеп оқушыларын математикаға оқыту процесінде қолдану мүмкіндіктері сипатталады, математика пәнінің кейбір тараулары бойынша критериалды-бағдарланған тесттердің мысалдары келтірілген.

**Аннотация.** В статье описывается возможность применения критериально-ориентированных тестов в процессе обучения младших школьников математике, приведены примеры критериально-ориентированных тестов по некоторым разделам математики.

**Abstract.** The possibility of using criterion-oriented tests in the process of teaching mathematics to primary school children, examples of criterion-oriented tests in some units of mathematics are described in this report.

**Түйін сөздер:** оқу жетістігін бағалау, кіші жастағы мектеп оқушылары, бастауыш мектеп, математикаға оқыту, критериалды-бағдарланған тесттер.

**Ключевые слова:** оценивание учебных достижений, младшие школьники, начальная школа, обучение математике, критериально-ориентированные тесты.

**Keywords:** assessment of learning achievements, primary school students, primary school, mathematics education, criterion-based tests.

Изменения в содержании современного образования – перенос акцента с предметных знаний, умений и навыков, как основной цели обучения, на формирование общеучебных умений, на развитие активности, самостоятельности обучающихся – влекут за собой и изменение системы оценивания образовательных результатов. В ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» отмечается, что осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения относится к компетенции образовательной организации (ст. 28, п. 3.10). В связи с этим образовательная организация вправе выстроить свою систему оценивания образовательных результатов обучающихся.

Оценивание – это комплексный процесс, который включает в себя сбор информации о качестве и динамике результатов обучения и воспитания; обработку и контекстуальную интерпретацию данных

для принятия некоторых важных решений, связанных с дальнейшим обучением. В школе используются следующие виды оценивания: безотметочная система (в первом классе начальной школы), портфолио, текущее оценивание, тематический и итоговый контроль, пролонгированное оценивание (накопительный рейтинг), многобалльная система, критериальная и рейтинговая системы оценивания, формирующее оценивание и др.

Одним из возможных способов оценивания достижений обучающихся по математике являются тестовые технологии. В России неуклонно растет число массовых тестирований по математике, в которые вовлечены сотни тысяч школьников. Наиболее известные из них – Единый государственный экзамен, централизованное тестирование, телетестинг и др., поэтому использование тестовых технологий при обучении в начальной школе просто необходимо. Данный тип контроля и оценки позволяет: (а) быстро установить обратную

связь с учащимися и определить результаты усвоения материала; (б) сосредоточить внимание учителя на пробелах в знаниях и умениях младших школьников и внести в них коррективы; (в) тестовый контроль обеспечивает одновременную проверку знаний учащихся и формирует у них мотивацию для подготовки к каждому занятию, дисциплинирует их; (г) тестовый контроль позволяет индивидуализировать работу с учениками (сильным учащимся заниматься, опережая, а над слабыми – усилить контроль; использование тестов на уроках математики повышает интерес к ней).

В психолого-педагогической и методической литературе представлены два подхода к разработке тестов: (1) нормативно-ориентированный и (2) критериально-ориентированный. Соответственно различают два вида тестов:

– нормативно-ориентированный, который позволяет сравнивать уровень учебных достижений испытуемых друг с другом. Данный вид теста ориентирован на статистические нормы, определяемые для данной совокупности учащихся. Учебные достижения отдельного ученика интерпретируются в зависимости от достижений всей совокупности учащихся, выше или ниже среднего показателя – нормы. Происходит распределение учащихся по рангам. Независимо от того, какая шкала используется при этом, все эти шкалы не дают информации об овладении учащимися определенной системой знаний и умений или о достижении ими конкретных целей обучения. Данный подход не соотношен с содержанием процесса обучения;

– критериально-ориентированный, который служит для определения уровня освоения учащимся содержания какого-либо предмета, дисциплины, раздела, темы. Этот тест позволяет оценить, насколько учащиеся достигли заданного уровня знаний, умений и отношений, например, определенного как обязательный результат обучения (образовательный стандарт). В данном случае оценка конкретного ученика не зависит от того, какие результа-

ты получили другие ученики. Результат будет показывать, соответствует ли уровень достижений данного ученика социально-культурным нормам, требованиям стандарта или другим критериям. При данном подходе результаты могут интерпретироваться двумя способами: в первом случае делается вывод о том, освоен или не освоен проверяемый материал (достиг стандарта или нет), во втором – дается уровень или процент освоения проверяемого материала (на каком уровне освоен стандарт или какой процент из всех требований стандарта усвоен) [1].

При обучении математике младших школьников педагогу актуальна проблема повышения и достижения качества образования. В связи с этим целесообразно в начальных классах использовать критериально-ориентированные тесты. В качестве критерия должны выступать показатели сформированности математических знаний, умений и навыков. Итоговая оценка по имеющимся стандартам проводится на основе эталонных признаков диагностично поставленной цели и поэтому носит критериальный характер. Обучение математике становится критериально-ориентированным, учитель получает возможность узнать объективные показатели учебных достижений обучающихся. В соответствии с критериально-ориентированным обучением планируемые умения и навыки закладываются в основу критериально-ориентированного теста по каждой теме (разделу), выполнение которого позволит оценить сформированность достигнутого результата. Таким образом, критериально-ориентированные тесты в основном используются в тех случаях, когда можно четко определить знания, умения, навыки по конкретной области содержания и задать их верхний и нижний пределы.

Однако при всей своей ограниченной области применения данный вид тестов покрывает довольно обширный спектр задач. В частности, они помогают собрать полную и объективную информацию об учебных достижениях каждого обучающегося в отдельности и группы обучающихся; срав-

нить знания, умения и навыки младшего школьника с требованиями, заложенными в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования; отобрать обучающихся, достигших планируемого уровня подготовленности; оценить эффективность различных программ обучения.

Процесс создания критериально-ориентированного теста, который должен стать эффективным, научно обоснованным средством измерения учебных достижений младших школьников, предполагает ряд следующих этапов: (1) определение цели тестирования, области содержания, выбор вида теста, подхода к его созданию; (2) анализ содержания программ и учебников математики и отбор содержания для теста; (3) определение структуры теста; (4) разработка спецификации теста; (5) составление тестовых заданий; (6) проведение тестирования; (7) сбор эмпирических результатов и статистическая обработка результатов тестирования.

Критериально-ориентированные тесты целесообразно и возможно применять на материале, допускающем строгую формализацию и четкое структурирование. Только в этом случае, можно выделить конечное число компонентов усвоения, произвести количественный учет усвоения последних и говорить об измерении степени усвоения каждого компонента (структурной части, операции) изучаемого материала. Например, в математике для начальных классов этот вид тестирования можно успешно применять для проверки усвоения какого-либо учебного умения, в состав которого входит ряд операций, либо понятия, в котором можно выделить ряд существенных признаков. Так, с помощью этого вида тестирования можно диагностировать все вычислительные и измерительные умения, сформированность таких понятий, как «задача», «выражение», «равенство», «неравенство» и др.

Раскроем особенности построения критериально-ориентированных тестов для оценивания учебных достижений младших школьников по математике.

Отбор материалов для тестов осуществляется по двум основаниям: во-первых, нужно, чтобы представленный в данном учебном задании материал соответствовал обобщенной совокупности знаний и умений и давал сжатую характеристику внутренне завершённой области учебной деятельности по математике; во-вторых, это учебное задание должно быть выражено в виде систематизированного и последовательного перечня умственных действий, обеспечивающих его выполнение. Исходя из этого, критериально-ориентированные тесты строятся по ступенчатому принципу. Ступенчатая структура, положенная в основу конструирования теста, дает возможность не только установить, достаточно ли уверенно владеет младший школьник определенным умением, но и выявить, в какой мере успешность реализации этого умения определена содержательными и структурными характеристиками учебного материала.

Заметим, что, учитывая возраст тестируемых желательно использовать тесты несложные по структуре и форме предъявления: на выбор верного ответа; задания, составленные по типу «верно», «неверно»; задания на дополнение или на установление соответствия. Естественно, что прежде чем использовать задания такого типа в качестве тестов, нужно провести практикум по выполнению этих тестов. В научно-педагогической литературе отмечается, что младшие школьники довольно быстро усваивают технику выполнения тестов и с интересом относятся к заданиям такого рода, что дополнительно позволяет формировать познавательные мотивы обучения.

Разработка и применение критериально-ориентированных тестов на уроках математики в начальных классах показывает, что тестовые методы контроля повышают достоверность и объективность оценки учебных достижений обучающихся. В свою очередь объективность оценки знаний способствует формированию положительного отношения обучающихся к образовательному процессу.

## **ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

**Г. П. Ярычовская, Е. С. Головина**

*Карагандинский гуманитарный колледж, г. Караганда*

---

**Аңдатпа.** Ғылыми-техникалық прогрестің дамуымен бірге балаға жететін ақпарат ағыны да үздіксіз артып келеді, сондықтан неғұрлым кең және терең білім алу үшін оқытудың барынша тиімді әдістерін табу маңызды.

**Аннотация.** Поток информации, идущий на ребёнка, постоянно растёт с развитием научно-технического прогресса, и чтобы получить наиболее обширные и глубокие знания, важно найти наиболее эффективные методики их преподавания.

**Abstract.** the flow of information to the child is constantly growing with the development of scientific and technological progress, and in order to obtain the most extensive and profound knowledge, it is important to find the most effective methods for their teaching.

**Түйін сөздер:** танымдық қызмет, психикалық қызмет, оқу-жаттығу қызмет түрі ретінде.

**Ключевые слова:** познавательная деятельность, психическая деятельность, учение как вид деятельности.

**Key words:** cognitive activity, mental activity, teaching as a kind of activity.

---

Познавательная деятельность человека представляет собой весьма сложный процесс взаимодействия внешних и внутренних условий. Внешние воздействия являются определяющими в развитии познавательной активности личности, но по мере развития сознания человека, утверждения направленности его личности все большую роль в его деятельности приобретают внутренние условия: опыт, мировоззрение, интересы и потребности. Эти факторы в своем противоречивом единстве и составляют направленность в деятельности личности, которая и оказывает влияние на все развитие психических процессов человека.

Поток информации, идущий на ребёнка, постоянно растёт, чтобы получить наиболее обширные и глубокие знания, надо использовать наиболее эффективные методики их преподавания. Чтобы создать такую методику, необходимо изучить мыслительный процесс так, чтобы знать его слабые и сильные стороны, и выявить направления, по которым лучше развивать умственную деятельность человека. А это лучше делать тогда, когда ребёнок растёт и формируется в личность, используя его

задатки и интерес к окружающему миру. Значительная интенсификация учебного процесса, использование новых форм и технологий обучения, более раннее начало систематического обучения привело к росту числа детей, не способных без особого напряжения адаптироваться к учебным нагрузкам.

В познавательной деятельности человек изучает не только окружающий его мир, но и самого себя, процесс, протекающий в его психике и физиологии. Особенно актуальна тема мыслительной деятельности, которая отвечает за умственное развитие человека.

Овладение определенной системой знаний, сложившихся в процессе исторического развития, является и средством, и целью – так же как развитие способностей является и целью, и средством. В реальном ходе обучение и развитие происходит и одно, и другое – и освоение определенной системы знаний, и вместе с тем развитие способностей ребенка. Но для того, чтобы учащийся по-настоящему включился в учение, нужно, чтобы задачи, которые перед ним ставятся в ходе учебной деятельности, были бы им не только понятны, т.е. чтобы



они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и точку опоры в его переживаниях.

В младшем школьном возрасте благодаря достигнутому уровню психического развития и под влиянием новых видов деятельности, а также новых требований, предъявляемых к ребенку, происходит дальнейшее усложнение и совершенствование процессов памяти. Мы исследовали память младшего школьника во первом классе школы с. Молодежное. В изучении особенностей памяти младшего школьника мы использовали методики «Диагностика типа памяти». Цель исследования: определение типа памяти у младших школьников методом воспроизведения по-разному воспринятых слов. Методика «Повторение цифр». Цель исследования: определить объем кратковременной памяти.

Результаты изучения диагностики типов памяти показали, что у детей преобладают средние, ниже среднего, высокие показатели типов памяти. Если обратить внимание на таблицы, то мы видим, что моторно-слуховое запоминание средние показатели, зрительное запоминание, высокие результаты 47%, комбинированное запоминание тоже высокие показатели 47%. Слуховое запоминание показатели средние, ниже среднего. Это говорит о том, что слуховое запоминание необходимо развивать. Много информации в начальных классах на слуховое запоминание. Моторно-слуховое запоминание показали средние результаты. В процессе обучения дети испытывают затруднения в запоминании учебного материала, это значит, что необходима коррекция способов запоминания учебного материала. Важно научить детей запоминать осмысленно материал. Учащийся не только вспоминает, но и начинает решать особые мнемические задачи на произвольное намеренное запоминание или воспроизведение требуемого материала. Для анализа объем кратковременной памяти мы использовали методику «Повторение цифр». В методике «Повторение цифр» нужно было воспроизвести в порядке. Самые высокие показатели 28,

27, 26 количество воспроизведенных слов. Учащиеся показали неплохие результаты. Но данная методика при которой определяется объем кратковременной памяти показывает средние и ниже средние результаты. Исходя из полученных результатов можно сделать вывод: требуется тренировка произвольного, целенаправленного внимания и увеличение объема кратковременной памяти для легкого воспроизведения детьми учебного материала. По результатам трех повторений можно сделать вывод: после первого повторения учащиеся показали средние результаты запоминания слов; после второго повторения учащиеся показали средний и высокий результат; после третьего повторения учащиеся показали высокий результат. В процессе исследования наблюдается увеличение запоминаемых слов детьми, а также воспроизводимость от раза к разу одинаковое количество одних и тех же слов. Из этого следует, что нужно развивать память, тренировать в детях осмысленность и сознательность запоминаемого материала, научить устанавливать смысловые связи между словами.

От наиболее простых приемов запоминания через повторение и воспроизведение учащийся переходит к группировке и осмыслению связей основных частей заучиваемого материала. Для запоминания используются схемы и модели. В этом возрасте формируется способность сосредотачивать внимание на требуемом учебном содержании. Внимание становится целенаправленным и произвольным, увеличивается его объём, возрастает способность распределять внимание между несколькими объектами. Развитие памяти у младших школьников играет важную роль в его учебной деятельности, в частности, на уроках литературы, математике, при изучении различных языков. Если у школьников недостаточно развиты различные виды памяти, присущие его возрасту, то ученику сложнее будет не только воспринимать, но осознавать и воспроизводить логическую цепочку рассуждений, ребенок с трудом

будет усваивать учебную программу, рискуя стать отстающим среди своих одноклассников. После выполнения упражнений через некоторое время у учителя есть возможность проверить повысился ли уровень результатов, проведенных методик или нет.

Память играет важную роль в учебном процессе школьника, и в связи с этим, нужно помогать детям в ее развитии, формировать и укреплять навыки самостоятельной работы над собой. Все это поможет детям в будущей их жизни, в том числе и будущей работе.

### **Список литературы:**

1. Выготский А. С. Педагогическая психология. – М.: «Педагогика», 1991
2. Гамезо М. В., Петрова Е. А., Орлова Л. М. Возрастная и педагогическая психология. Учебное пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. – М.: Педагогическое общество России, 2003.
3. Эльконин Д. Б. Некоторые вопросы диагностики психического развития детей // Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей. – М., 1981. – 156 с.
4. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения. – М., 1986.- 185 с.
5. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. – М.: Просвещение, 1993. – 15 с.

## **БАЛАБАҚШАДА КӨПТІЛДІЛІК БІЛІМДІ ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ**

**Р.Т. Жеткенбаева**

Қарағанды облысы ПҚ БЖИ «Өрлеу» ҰБАО АҚ филиалы, Қарағанды қ.

---

**Аңдатпа.** Мақала Қарағанды қаласындағы «Алпамыс» балабақшасында жүзеге асырылып отырған мектеп жасына дейінгі балалардың көптілділік тәрбиесіне арналған. Балабақшаның басымды бағыты болып табылатын көптілділік тәрбиелеудің өзектілігі ашылған. Осы балабақшаның педагогтері алға қойған мақсаттары мен міндеттері және оларды шешу жолдары айқындалған.

**Аннотация.** Статья посвящается поликультурному воспитанию детей дошкольного возраста, реализуемому в детском саду «Алпамыс» города Караганды. Раскрывается актуальность полиязычного воспитания в детском саду, являющегося одним из приоритетных направлений. Определены цели и задачи, пути решения задач, поставленных перед педагогами данного детского сада.

**Abstract.** This article is devoted to multicultural education of preschool age children realized in the kindergarten «Alpamys» in Karaganda city. Relevance of multilingual education in the kindergarten which is one of the priority areas is disclosed. The goals and tasks, ways of solving the problems set for teachers of this kindergarten are defined.

**Түйін сөздер:** көптілділік, балабақша, мектепке дейінгі ұйым педагогтері, көпмәдениетті тұлға.

**Ключевые слова:** полиязычие, детский сад, педагоги дошкольных учреждений, поликультурная личность.

**Keywords:** multilingualism, kindergarten, pre-school teachers, multicultural personal.

---

Бүгінгі таңда көптілділік тұтас алғанда адамзат дамуының маңызды мәселелерінің бірі болып саналады. Көптілділіктің қа-

лыптасуы қандайда болсын көпұлтты мемлекеттің табысты болуының елеулі факторы.

Әлемдік білім беру іс-тәжірибесінде көптілді және билингвалды білім беру жаңалық емес, атап айтқанда, АҚШ пен көптеген Еуропа елдерінде, әсіресе соңғы жылдарда бұл бағытта жетістікке қол жеткен. Бірақ, қазақстандық білім беру жүйесінде көптілді және билингвалды білім берудің халықаралық іс-тәжірибесінде қолданыс тапқан моделдерін енгізу – жаңа педагогикалық проблема, өйткені ол жаңа жағдайларда шығармашылық тұрғыдан іске асырылуы тиіс.

Қазақстан Республикасы әлемнің көпұлтты мемлекеттерінің бірі, өйткені мұнда келісушілік пен татулықта 120-дан астам ұлт өкілдері тұрып жатыр. Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев көптілді білімді дамытуға назар аударып «Еліміздің маңызды құндылықтарының бірі және басты артықшылығы – көпұлттылық пен көптілділік» деп атап көрсеткені белгілі.

Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев көптілді білімді дамытуға назар аударып «Еліміздің маңызды құндылықтарының бірі және басты артықшылығы – көпұлттылық пен көптілділік» деп атап көрсеткені белгілі. Президент жүктеген тапсырмаларға сәйкес, Қазақстан Республикасында тілдерді дамыту мен қолданудың 2011 - 2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы мен «Тілдердің үштұғырлылығы» мәдени бағдарламасында, Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында, 2020 жылға қарай «Барша қазақстандықтар қазақ тілін, орыс тілін 95% және 25% – ағылшын тілін меңгеруі тиіс» делінген [1].

Бүгінде Тәуелсіз Қазақстан әлемдік экономикалық және көпмәдениетті қоғамдастықтың бір бөлшегіне айналды. Сонымен қатар Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаевтың пікірінше «Қазақстан өзінің көпұлттылығымен ерекшеленеді. Оның жерінде бірегей көпмәдениетті кеңістік қалыптасты... Қазақстанның көпмәдениеттілігі – қоғамның қарқынды дамуының факторы. Қазақстан халқының Еуразиялық тамыры шығыс, азия, батыс, еуропа ағындарын жалғауға және көпмәде-

ниеттілікті дамытудың бірегей қазақстандық нұсқасын туғызуға мүмкіндік береді» [2].

Қазақстан Республикасындағы көпмәдениетті білім қазіргі кезеңде білім беру жүйесіндегі басты бағыттардың бірі болып табылады. Өмірлік принциптері мен негізгі құндылықтары саналы қалыптасқан, көпмәдениетті тұлғаны дамыту мен қалыптастыруда мектепке дейінгі ұйымның орны ерекше. Қазақстан Республикасының әр азаматы ерте жастан көп тілге үйрену мүмкіндігіне иелену өте өзекті болып табылады. Балаларды тілдерге үйретуде білім берудің үздіксіздігі мен сабақтастағының принциптерінің сақталуы, вертикаль бойынша үштұғырлы оқытуды жаппай енгізілуі қажет – балабақшадан бастап жоғарғы оқу орнына дейін.

Көптілділік – көпмәдениетті тұлғаның қалыптасуының негізі. Осы орайда Қарағанды қаласының «Алпамыс» балабақшасында жүзеге асырылып отырған білім беру бағдарламасына сәйкес балаларды зияткерлік, көптілді, әлеуметтік дамыту жұмыстың басымды бағыттары болып табылады. Осы бағыттарды іске асыру үшін педагогикалық ұжыммен жан-жақты жұмыс жүргізіледі. Балабақша педагогтері «Мектепке дейінгі жастағы балалардың көпмәдениетті тәрбиесі» тақырыбы бойынша белсенді бағыттар анықталған. Бағдарламаның ерекшелігі Қазақстан Республикасында тұрып жатқан елдердің дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарына құрметпен қарайтын, ұлттық психология мен өзін-өзі ұғынуы бар жан-жақты дамыған тұлғаны тәрбиелеу болып табылады.

«Алпамыс» балабақшасының жұмыс процесінде қойылатын негізгі мақсат – адамгершілік пен жоғары өнегелі қасиеттерді тәрбиелеу, әртүрлі ұлт өкілдеріне құрмет тұту, басқа елдер мен мемлекеттердің жетістіктеріне қызығушылық таныту. Бұл балабақшада балалардың көптілді және көпмәдениетті дамуына барлық жағдайлар жасалған – ағылшын, қазақ тілдері кабинеттері, педагогтер мен балалар үшін оқу-әдістемелік материалдардың кең базасы бар, барлық топ балаларды

Қазақстанның әртүрлі ұлттарының дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарымен таныстыру мен тартуы үшін этно-бұрыштармен жабдықталған. Этно-бұрыштар ойындық және иллюстративті материалдармен қамтылған: ұлттық киімдердегі қуыршақтар, тұрмыс бұйымдары, халықтық қолданбалы шығармашылықтың туындылары. Балабақшада Қазақстан Республикасы этностарына, тілдеріне арналған байқау-конкурстар, театрландырылған және ойындық шаралар жиі өтіп тұрады.

Мемлекеттік және ағылшын тіліне үйрету 3 жастан бастап жүзеге асырылады. Ұйымдастырылған оқу қызметі фронталды және кіші топтармен жұмыстарды қарастырып сонымен қатар басқа іс-әрекет түрлерімен кіріктіріледі (қоршаған ортамен таныстыру, тілді дамыту, бейнелеу өнері және т.б.). Ойындық түрде ұйымдастырылған сабақтар балалардың қызығушылықтарын таныту үшін оқытудың техникалық құралдарын қолданумен өткізіледі.

Мектепке дейінгі жастағы балалармен жұмыстардың әртүрлі формалары тек қана ұйымдастырылған оқу қызметімен шектелмейді. Балабақшада тек балалардың тілдік құзыреттілігіне ғана емес, сонымен қатар педагогикалық ұжым үшін де көпмәдениетті шаралар белсенді енгізілуде. Соның ішінде күнделікті іс-әрекетте шет тілдері сөздері мен сөйлемдерін қолданудың практикасы енгізілген. Осылайша балалар басқа тілді тез қабылдайды, бір тілден екінші тілге назарын тез аударады.

Ұйымдастырылған оқу қызметінде келесі міндеттер шешіледі:

1. қазақ, орыс, ағылшын тілдерінің бастапқы сөздігін қалыптастыру;
2. Қазақстан елдерінің мәдениеті, дәстүрі туралы түсініктерді дамыту;
3. дәстүрлер мен әдет-ғұрыптарға құрметті тәрбиелеу;
4. қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде тақпақтарды, мақал-мәтелдерді жаттау;
5. мектепке дейінгі жастағы балалардың ұлттық өзіндік санасы мен көптілділігін тәрбиелеу.

Мұндай міндеттерді шешу осы бағыттағы болашақ жұмыстардың нәтижелері-

не қолайлы әсер етеді. Дәстүрлі сабақтар көпмәдениетті және көптілді шаралармен кіріктіріледі.

«Алпамыс» балабақшасының педагогтері келесі міндеттерді басшылыққа алады:

1. Ана және шет тілінде лингвистикалық түсініктердің қалыптасуына жағдай жасау.

2. Мектепке дейінгі жастағы балалардың тілдік, зияткерлік және танымдық қабілеттіліктерін дамыту, тілдік тапқырлық дағдыларының, ақыл-ойдың, талдаудың дамуына жағдай жасау.

3. Танымдық іс-әрекетке тартылу, танымдық қызығушылықтың дамуына жағдай құру. Үйренетін тіл елдеріндегі баланың оның құрбыларының өмірін көрсететін көркем әдебиет пен балалар фольклорымен таныстыру.

4. Сабақтарда тілектестік және жайлы жағдай құру, балада табыстылық жәйтті құру.

Тілдерді білу – бейбіт процестің тетігі, ол мәдениетаралық қарым-қатынасқа әкеледі. Мектепке дейінгі жастағы балаларда ерікті ес жақсы дамыған, сондықтан есте сақтау ерікті түрде болады. Билингвалдық мазмұн, көрнекі ашық материалды қолдану арқылы жасалған басқа тілді орта балалармен алынған білімдер мен игерілген дағдаларды саналы қолдануға ықпал етеді. Сонымен қатар ақыл-ой қабілеттері, олардың сөздік-логикалық ойы дамиды [3].

Мектепке дейінгі жастағы балалардың көптілді білім алуының жүзеге асырылуы мен қалыптасуының маңызды факторы – оқыту процесін жүзеге асыратын педагогтердің құзыреттілігі. Сөйтіп, заманауи талаптарға сәйкес жас буынды тәрбиелеуде педагогтің рөлі өте маңызды. Бірнеше тілді білетін, әртүрлі мәдениет ортасында тамаша бағдарлайтын, жан-жақты дамыған тұлғаны тәрбиелей алатын мамандарды даярлау бүгінгі таңда өте маңызды. Мектепке дейінгі ұйым педагогтері әрқашанда жаңаны қабылдауға бейім болып келеді.

«Алпамыс» балабақшасының базасында «Өрлеу» біліктілікті арттырудың ұлттық орталығы» АҚ филиалы Қарағанды облысы педагогикалық кадрларының біліктілігін

арттыру институтының тыңдаушыларына семинарлар өткізіліп тұрады. Бұл семинарларда балабақша көптілділік пен көпмәдениет бағыттары бойынша өз тәжірибелерімен бөліседі, сыныптар шеберлік ұйымдастырады.

Балабақшадағы көптілділікті дамытудың маңызды тармағы – педагогтердің өздігінен білім алулары, ұдайы өз білімдерін, дағдыларын, біліктерін жетілдіру болып табылады. Педагогтермен көптілділік пен көпмәдениетті енгізу бойынша тәрбиелеу процесінің вариативтілігін қамтамасыз ететін авторлық бағдарламалар әзірленеді,

жобалар бойынша жұмыстар тәжірибеде жиі қолданылады. Сонымен қатар педагогтер тілдік ортаны құру үшін ата-аналармен белсенді жұмыс жасайды. Ата-аналар балада тілдерді оқуға жағымды қатынасты қалыптастыру үшін, күнделікті өмірде, үйде балалармен шетел сөздерін қолдануға жағдай жасайды.

Бүгінгі таңда көп тілді оқыту – жас ұрпақтың білім кеңістігінде еркін самғауына жол ашатын, әлемдік ғылым құпияларына үңіліп, өз қабілетін танытуына мүмкіндік беретін қажеттілік.

**Әдебиеттер тізімі:**

1. *Көптілділік жоғары білім беру контекстінде: Респ. ғыл.-практикалық конф. мат. Полиязычие в контексте высшего образования: Матер. респ. науч.-практ. конф. Multilingualism in the sphere of higher education: Materials of republican scientific and practical conference. Mehrsprachigkeit im Kontext der Hochschulbildung: Materialien der republikanischen wissenschaftspraktischen Konferenz. – Караганда: изд-во КГМУ, 2015. – С. 3*
2. *Назарбаев Н.А. Новый Казахстан в новом мире // Казахстанская правда. – № 33(25278). – 2007. – 1 марта*
3. *Чан Динь Лам Полиязычное образование – важнейшая стратегия развития Казахстана // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 7.*

## **НОРМЫ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Г.Ж. Сисенгалиева, Б.К. Смагулова**

*Национальная академия образования имени И.Алтынсарина, г.Астана*

**Аннотация.** Мақалада бастауыш сынып мұғалімдерінің білім беру процесінде пайдаланатын неғұрлым тиімді педагогикалық технологиялардың атаулары ұсынылады. Жұмыс жасауға ыңғайлы болу үшін Академия қызметкерлерімен тоқсандар бойынша бастауыш мектептегі оқу техникасының нормалары әзірленді.

**Аннотация.** В статье предлагается название наиболее эффективных педагогических технологий, используемых учителями начальных классов в образовательном процессе. Для удобства в работе, сотрудниками Академии, разработаны нормы техники чтения в начальной школе по четвертям.

**Abstract.** The article suggests the title of the most effective pedagogical technologies used by primary school teachers in the educational process. For convenience in work, the staff of the Academy, developed the standards of reading technique in elementary school in quarters.

**Түйін сөздер:** іс-әрекеттік тәсіл, оқу техникасы, оқу жылдамдығы.

**Ключевые слова:** деятельностный подход, техника чтения, скорость чтения.

**Keywords:** activity approach, reading technique, reading speed.

В современный период развития методики, когда за основу построения любой образовательной модели принимается деятельностный подход к обучению, типологию видов чтения принято строить в зависимости от характера деятельности чтеца. Характер его деятельности меняется, в свою очередь, в зависимости от цели чтения и ожидаемого результата. Таким образом, в определении видов чтения как объектов обучения необходимо руководствоваться тем, какие коммуникативные задачи придется решать читающему: они выступают в качестве основных критериев дифференциации видов чтения.

Поэтому важно понимать, что качественные характеристики результата деятельности чтения (степень полноты, точности и глубины понимания) напрямую зависят от цели чтения.

Как же научить ребенка осознанно и правильно читать, сформировать навык работы с разными видами текстов, определить уровень понимания прочитанного? Как привести учащихся вообще к пониманию смысла текста,

к пониманию и запоминанию условия арифметической задачи, грамматического правила и задания при однократном чтении, научить вычленять главное в научно-познавательной статье, учебном тексте? Как сделать уроки чтения и сам процесс чтения радостью для учащихся?

Наверное, каждый учитель задумывается над этими вопросами и каждый старается по-своему решить проблему совершенствования навыков чтения, стремится к тому, чтобы уроки чтения оставляли заметный след в сознании каждого ученика, были нацелены на то, чтобы двигать детей в их идейно-нравственном, умственном, эмоциональном, эстетическом и речевом развитии, развивали у школьников интерес к книге, любовь к чтению, прививали им полезные для жизни и дальнейшей учебы умения и навыки [1].

В последнее время существует тенденция, что многие дети читают неохотно и мало. Уроки чтения для них становятся скучными. Существует ряд причин:

- общий спад интереса к чтению;

- обилие источников информации помимо чтения;

- уменьшение количества времени на чтение.

Однако главной причиной такого явления следует признать несовершенство обучения чтению, отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьника.

По разным данным в начальной школе хорошо умеют читать не более 5% детей, увеличивается число школьников, имеющих нарушения нервно-психического здоровья и неспособных овладеть навыками чтения.

«Лучшая методика та, которой вы владеете», - писал Л.Н. Толстой, но овладеть методикой совершенствования техники чтения должен каждый учитель, несмотря на возраст и стаж своей педагогической деятельности.

Методика совершенствования техники чтения подразумевает использование современных педагогических технологий обучения литературному чтению, в которые вошли идеи многих учёных. Предлагаем вниманию учителей начальных классов названия наиболее эффективных педагогических технологий: «Технология обучения оптимальному чтению» (В.Н. Зайцев), «Технология обучения чтению с опорой на звуковую ориентир и зрительную модель слова» (А.М. Кушнир).

В технологии обучения оптимальному чтению (В.Н. Зайцев) наиболее эффективные резервы обучения оптимальному чтению является таблица Кача и кроссворды, тесты.

Предлагается детям на месяц или два (в зависимости от объема) большое произведение для самостоятельного чтения. По окончании срока прочтения заданного произведения на уроке внеклассного чтения учитель раздает детям на 15 минут кроссворды и просит ответить на вопросы.

За работу с кроссвордом детям выставляются оценки: «5» – если ученик ответил на все вопросы или допустил 2-3 неточности; «4» – если ученик три раза воспользовался книгой и допустил 2-3

неточности; «3» – если работал дома с родителями.

Что это нам дает?

Дети станут более внимательно прочитывать произведение, у них станет развиваться логическое мышление, появится интерес к большим произведениям, повысится техника чтения.

Учителя, работающие по проблеме обучения детей оптимальному чтению несколько лет, убеждаются в эффективности такой работы. Многие учащиеся к концу 3 класса читают 70-80 слов в минуту, а к концу 4 класса – 100-120 слов.

В технологии обучения чтению с опорой на звуковую ориентир и зрительную модель слова (А. М. Кушнир) наиболее эффективные резервы обучения чтению является освоение материала алфавита, первое чтение, дети с указкой, нарастание темпа, шепот, переход к чтению-«схватыванию».

Первое время взгляд сфокусирован очень точно на звучащем слове, однако постепенно все в большей степени с этим начинает справляться периферическое зрение. Создается психофизиологическая основа для чтения информационными блоками.

Поскольку удалось избавить ребенка от трудоемкой «расшифровки» значений слов, как бы соединить уже известное значение и уже готовую артикуляционную модель с графикой, стремительно формируется словарь узнаваемых слов – слов, смысл которых «считывается» мгновенно.

Восприятие динамичного поведения, поддерживаемое все больше и больше не «центральным», а «боковым» зрением, – один из уникальных результатов этого тренинга. При «отключении» «центрального» зрения «отключается» блокировка внутреннего видения, реализуемого воображением.

Представляем требования учебной программы по обучению чтению в 1 классе, которое указывает, что в 1 полугодии чтение должно быть плавным слоговым,

осознанным и правильным, с четким проговариванием слогов и слов.

В первом полугодии техника чтения не проводится, но учитель отмечает прогресс учеников в своей тетради или журнале [2].

Во 2 полугодие ребенок читает целыми словами правильно, осознанно. Слова со сложным слоговым строением прочитываются по слогам.

Норма скорости чтения во втором полугодии: 30 и более слов в минуту.

Требования в технике чтения включено в цели обучения: 1.2.1.2 - использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).

Во 2-4 классах учащиеся овладевают полноценным навыком чтения, совершенствуют полноценный навык чтения (правильность, беглость, осознанность и выразительность).

Темп (скорость) чтения находится в прямой зависимости от способа чтения, понимания и выразительности. Из этого складывается полноценный навык чтения.

Требования учебной программы к технике чтения: во 2 классе цель 2.2.1.1: читать вслух правильно, сознательно и выразительно; по ролям; в 3 классе цель 3.2.1.1: читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям/выборочно; в 4 классе цель 4.2.1.1: читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям/выборочно.

Также в учебной программе по предмету «Литературное чтение» прописаны нормы техники чтения в начальных классах.

Предлоги, союзы, частицы и междометия считать как слова.

Как говорилось выше, технику чтения рекомендуется проверять не реже 2-х раз в год, но практика показывает, что учителя начальных классов проверяют технику чтения каждую четверть. Сотрудниками Центра ТОСО разработаны нормы техники чтения в начальной школе по четвертям:

*1 класс*

2 четверть: меньше 10 слов - «2», 10-15 слов - «3», 16-19 слов - «4», 20 слов и

более - «5».

3 четверть: меньше 12 слов - «2», 12-19 слов - «3», 20-24 слова - «4», 25 слов и более «5».

4 четверть: меньше 16 слов - «2», 16-24 слова - «3», 25-29 слов - «4», 30 слов и более - «5».

*2 класс*

1 четверть: меньше 18 слов - «2», 18-25 слов - «3», 26 - 34 слова - «4», 35 слов и более - «5».

2 четверть: меньше 25 слов - «2», 25-34 слова - «3», 35 - 39 слова - «4», 40 слов и более - «5».

3 четверть: меньше 30 слов - «2», 30-35 слов - «3», 36-44 слов - «4», 45 слов и более - «5».

4 четверть: меньше 35 слов - «2», 35-40 слов - «3», 41 - 49 слова - «4», 50 слов и более - «5».

*3 класс*

1 четверть: меньше 40 слов - «2», 40-44 слова - «3», 45 - 54 слова - «4», 55 слов и более - «5».

2 четверть: меньше 45 слов - «2», 45-50 слова - «3», 51 - 59 слова «4», 60 слов и более - «5».

3 четверть: меньше 50 слов - «2», 50-59 слов - «3», 60 - 64 слов - «4», 65 слов и более - «5».

4 четверть: меньше 55 слов - «2», 55-64 слова - «3», 65 - 69 слов - «4», 70 слов и более - «5».

*4 класс*

1 четверть: меньше 60 слов - «2», 60-68 слов - «3», 69- 74 слов - «4», 75 слов и более - «5».

2 четверть: меньше 65 слов - «2», 65-70 слова - «3», 71 - 79 слова - «4», 80 слов и более - «5».

3 четверть: меньше 70 слов - «2», 70 - 78 слов - «3», 79 - 84 слов - «4», 85 слов и более - «5».

4 четверть: меньше 75 слов - «2», 75-84 слова - «3», 85-89 слова - «4», 90 слов и более - «5».

Также предлагаем норму техники чтения в начальной школе по полугодиям:



Оценка	1 полугодие	2 полугодие
Техника чтения в 1 классе		
«5»	-	30 слов и более
«4»	16-19 слов	25-29 слов
«3»	10-15 слов	16-24 слов
«2»	Менее 10 слов	Менее 16 слов

Техника чтения во 2 классе

Оценка	1 полугодие	2 полугодие
«5»	40 слов и более	50 слов и более
«4»	35-39 слов	41-49 слов
«3»	25-34 слов	35-40 слов
«2»	Менее 25 слов	Менее 35 слов

Техника чтения в 3 классе

Оценка	1 полугодие	2 полугодие
«5»	60 слов и более	70 слов и более
«4»	51-59 слов	61-69 слов
«3»	45-50 слов	55-60 слов
«2»	Менее 45 слов	Менее 55 слов

Техника чтения в 4 классе

Оценка	1 полугодие	2 полугодие
«5»	80 слов и более	90 слов и более
«4»	71-79 слов	85-89 слов
«3»	65-70 слов	75-84 слов
«2»	Менее 65 слов	Менее 75 слов

Рано или поздно, самостоятельно или с посторонней помощью, ребенок начинает читать. Есть дети, которые при поступлении в 1 класс читать уже умеют, но есть и такие, которые начинают обучаться этому только в школе. И вот с поступлением в школу в жизни каждого школьника появляется такое понятие как техника чтения [3].

Что понимают под техникой чтения?

Чтение - это сложный психофизиологический процесс, в котором можно выделить две стороны:

1) смысловую – понимание, осознание содержания и смысла читаемого текста

2) техническую (подчиненную смысловой, обслуживающей ее) - скорость (темп), правильность и выразительность чтения.

Техника чтения включает в себя несколько элементов, а именно:

\* осмысленность чтения, которая предполагает понимание читающим:

- значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;

- содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;

- содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е. не только о чем говорится, но и что этим сказано);

- основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному;

\* правильность чтения, которая:

- выражается в том, что читающий избегает ошибок, или, напротив, допускает: замены, пропуски, перестановки, добавления, искажения, повторы букв (звуков), слогов и слов; правильно или ошибочно делает ударения в словах читаемого текста;

- выразительность чтения, которая:

- проявляется в умении обоснованно, исходя из содержания читаемого текста, использовать паузы (логико - грамматические, психологические и ритмические – при чтении стихотворений). Делать логическое и психологическое ударение, находить нужную интонацию, отчасти подсказываемую знаками препинания, читать достаточно громко и внятно.

- скорость (темп) чтения, которая:
  - характеризуется количеством слов, произносимых в минуту.

Так, скорость чтения представляет собой лишь отдельную составляющую техники чтения.

Скорость чтения зависит от способа чтения (плавное слоговое, плавное слоговое с прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов). Для повышения техники чтения необходимо побуждать ребенка к скорейшему, но естественному переходу от плавного слогового к чтению целыми словами и группами слов, т.е. к самому продуктивному способу чтения.

*Конечно, важно, чтобы все дети к концу 4 класса владели необходимой скоростью чтения. Это залог дальнейшего успешного обучения в средней и старшей школе.*

Как выбрать текст для проверки техники чтения?

- Для проверки техники чтения, подбираются специальные тексты, согласно рекомендациям методистов. Текст должен быть незнаком ребенку, но понятен. Предложения должны быть

короткими, без каких-либо усложняющих конструкций или знаков.

- Лучше, если текст для проверки чтения будет без иллюстраций и диалогов, чтобы дети во время чтения не отвлекались.

- Текст должен быть размещен на одной странице.

Перед началом проверки следует настроить ребенка на спокойное чтение, чтобы он не волновался и не переживал. Во время чтения текста, нельзя прерывать ребенка, исправлять ошибки. После завершения чтения, нужно вернуться к тем словам, которые вызвали затруднение или были прочитаны неправильно и попросить ребенка снова их прочитать.

Для проверки осознанности чтения, необходимо задать несколько вопросов по тексту.

Если ребенок перевозился и во время проверки часто запинаяется, голос его срывается, то следует перенести проверку техники чтения на другое время и организовать проверку в форме игры.

Бесспорно, на непосредственное чтение учащимся должно уходить на уроке 30 –35 минут. Об этом нельзя забывать. Иначе, о какой беглости чтения можно говорить.

Быстрое чтение активизирует процессы мышления, внимания, памяти и являются одним из средств совершенствования учебного процесса для самых различных уровней обучения.

Когда дети станут с интересом читать, появится беглость и осмысленность чтения, заметно повысится успеваемость и по русскому языку и по математике.

### **Список литературы:**

1. Зайцев В.Н. «Резервы обучения чтению». Журнал «Начальная школа», №8, 1990 г.
2. Типовая учебная программа по предмету «Обучение грамоте» для 1 класса уровня начального образования (с русским языком обучения). Астана, 2016 г.
3. Типовая учебная программа по предмету «Литературное чтение» для 2-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения). Астана, 2016 г.

## НОВЫЙ ВЕКТОР В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

**Н. В. Васильченко**

*Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «КЛУБ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ «ОТКРЫТЫЙ МИР», г. Москва, Россия*

**Аңдатпа.** Мақалада еңбек нарығы қажеттіліктерінің соңғы өзгерістерінің талдауы берілген және Мәскеу қаласының филолог емес жас мамандарын шет тіліне оқыту нәтижелерімен салыстырылған. Қосымша кәсіптік білім беруді ұйымдастыруға қысқаша шолу, авторды, сипаттамалары жан-жақты қарастырылып отырған жаңа білім беру өнімін енгізу қажет деген қорытындыға алып келеді.

**Аннотация.** В статье приводится анализ последних изменений потребностей рынка труда и их сопоставление с результатами обучения иностранному языку среди молодых специалистов-нефилологов г. Москвы. Краткий обзор организаций ДПО приводит автора к выводу о необходимости внедрения нового образовательного продукта, характеристики которого рассматриваются подробно.

**Abstract.** The latest changes in the needs of the labour market and their comparison with the results of learning a foreign language among young professionals- non philologists of Moscow are analyzed in the article. A brief overview of the organizations ADE leads the authors to the conclusion about the necessity of introducing a new educational product, the characteristics of which are discussed in details.

**Түйін сөздер:** ересектерге шет тілін оқыту, оқытудың кәсіби құраушысы, қосымша кәсіптік білім беру, халықаралық деңгейдегі кәсіби емтихандар, инновациялық білім беру өнімі.

**Ключевые слова:** обучение иностранному языку взрослых, профессиональная составляющая обучения, дополнительное профессиональное образование, международные профессиональные экзамены, инновационный образовательный продукт.

**Keywords:** teaching adults foreign language, professional component learning, additional professional education, international professional exams, innovative educational product.

В последние годы стало общим местом говорить, что специалист со знанием иностранного языка имеет, во-первых, более высокие шансы получить место по сравнению с не владеющим иностранным языком профессионально компетентным кандидатом, а, во-вторых, его материальное вознаграждение за труд будет более высоким. Вместе с этим, выход российских предприятий и компаний на внешний рынок товаров и услуг, необходимость соответствия международным правовым и финансовым нормам ведения делопроизводства и документооборота привели к еще большему ужесточению требований к кандидатам на некоторые позиции. Те-

перь работодатели хотели бы видеть на, так называемых, «эго-стенах» кабинетов своих подчиненных сертификаты, свидетельствующие об успешном прохождении ими международных профессиональных экзаменов, таких как IPMA<sup>1</sup>, ACCA<sup>2</sup>, CISCO<sup>3</sup>; стажировках или обучении за рубежом по специализированным программам, например LL.M<sup>4</sup>. По данным исследовательского центра портала Superjob [1] и исследо-

1 International Project Management Association <http://www.ipma.world/>

2 Association of Chartered Certified Accountants <http://www.accaglobal.com/my/en.html>

3Американская транснациональная компания по разработке и продажам сетевого оборудования <https://www.cisco.com/c/en/us/index.html>

4Master of Laws (a degree in Common Law) [https://en.wikipedia.org/wiki/Master\\_of\\_Laws](https://en.wikipedia.org/wiki/Master_of_Laws)

ваний, проведенных рекрутинговым холдингом «Анкор» [2], уровень трудоустройства таких специалистов составляет 70% против 50% без сертификата, а разница в уровне доходов несертифицированных и сертифицированных специалистов может доходить до полного оклада. Нет, вероятно, необходимости говорить, что стажировки, обучение и большинство международных профессиональных экзаменов ориентировано на европейские языки, прежде всего, английский, а также ряд восточных (китайский, корейский, японский) языков. Таким образом, отмечается смещение вектора с необходимостью изучения иностранного языка, как цели обучения для дальнейшего использования в профессиональной деятельности, на владение иностранным языком, как одним из инструментов профессионального роста и достижения более высокого социального статуса. С другой стороны, в ходе проведенного опроса «Мой опыт изучения иностранного языка» среди молодых специалистов-нефилологов (объем выборки 137 человек в возрасте до 35 лет; 2012-2016 гг.) государственных и частных предприятий г. Москвы были получены следующие данные о том, как они оценивают свой уровень владения иностранным, в подавляющем большинстве (более 90%), английским языком: (а) уровень B1 (пороговый) и выше достигнут 10% опрошенных, большинство которых являются выпускниками региональных ВУЗов России; (б) более трети опрошенных (36%) продемонстрировали владение языком на уровне A2+ (Pre-Intermediate или предпороговый), что соответствует уровню 9 класса общеобразовательной школы в соответствии с ФГОС ООО; (в) «уровень выживания» или Elementary и «уровень владения алфавитом» или False Beginner были определены у 22% и 24 % соответственно; (г) около 40% всех опрошенных прибегали к помощи репетиторов, посещали различные курсы с целью повышения уровня владения английским языком из-за необходимости соответствовать требованиям работодателей; (д) осознают и используют образовательные ресурсы сети Интернет

для самостоятельного изучения и/или поддержания уровня владения языком 18% опрошенных (уровень A2+ и B1); (е) из всех опрошенных менее 10% имеют устойчивые регулятивные умения (умения обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты: цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка, волевая саморегуляция) и работают самостоятельно (уровень A2+ и B1); (ж) подавляющее число респондентов (более 95%) ставят перед собой цель научиться говорить на языке, развить или совершенствовать свои умения говорения по специальности. Практически все участники опроса оценили эти умения как наиболее важные. Второе по значимости место заняло аудирование (43%). Около 30% объяснили, что знание английского языка им необходимо для переписки с зарубежными поставщиками и деловыми партнерами [3].

Обзор государственных организаций дополнительного профессионального образования (далее ДПО) г. Москвы дает некоторое представление о том, какие именно курсы, учебные программы, тренинги, лекции и семинары предлагаются для желающих освоить новые грани той же специальности, или же сменить сферу деятельности. ГБОУ ДПО Институт развития дополнительного профессионального образования [4] предлагает широкий выбор учебных программ по нескольким актуальным направлениям: экономика, управление и право; государственные и корпоративные закупки; психология и педагогика высшей школы; информационные технологии и др. Однако внимательное изучение программ свидетельствует об их узкой направленности на повышение квалификации работников всех уровней образования, а также подготовку новых кадров для высшей школы. Ни одна программа не подразумевает ни изучения, ни преподавания на иностранном языке. Гораздо привлекательнее выглядит перечень предлагаемых услуг на сайте Городского центра Дополнительного профессионального образования г. Москвы [5], где все курсы, тренинги и семинары имеют ярко выра-

женную практическую направленность. Каждый курс имеет четкую целевую аудиторию, ставит задачей обучение конкретным навыкам и умениям по программе, после освоения которой слушатель сможет приступить к новой деятельности. Один из блоков «Моделирование и графический дизайн» предоставляет возможность сдачи международного экзамена и получения сертификата Autodesk [6]. Тем не менее, и здесь обучение ведется только на русском языке, а изучение иностранных не предполагается.

Широкие возможности изучения иностранных языков предлагают негосударственные образовательные организации дополнительного профессионального образования. Будучи сравнительно небольшими частными школами, они гибко и быстро реагируют на требования рынка. В ассортименте услуг крупных игроков этого сектора есть разнообразные курсы для желающих изучать или совершенствовать свое знание практически любого иностранного языка. Здесь охотно предложат и подготовку к сдаче международных экзаменов, таких как BEC<sup>5</sup>, IELTS<sup>6</sup>, TOEFL<sup>7</sup>, SAT<sup>8</sup>, GMAT<sup>9</sup> и другие. Вместе с тем, найти организацию, где возьмутся подготовить к сдаче профессионального международного экзамена, будет непросто. Конечно, существуют аутентичные учебные пособия всемирно известных издательств Cambridge University Press, Oxford University Press, Macmillan, Pearson и т.д., в которых присутствует профессиональная составляющая. Однако, как любой продукт, предназначенный для глобального использования, они крайне стандартизированы, не отражают необходимую для конкретной целевой аудитории обучающихся специфику (например, сопоставление терминов, обозначений

и сокращений, принятых в российской и зарубежной финансовой отчетности; особенности российского и международного законодательства; используемые на конкретном предприятии программное и аппаратное обеспечение и т.д).

Из вышесказанного следует, что существует социально-экономическая потребность некоего универсального образовательного продукта, который бы соединил в себе следующие функции: (а) достижение и переход целевой аудитории через пороговый уровень владения языком (B 1 и B 1+); (б) использование английского языка не только как цели обучения, но и как средства повышения квалификации по специальности, прежде всего, за счет диверсификации знаний и умений посредством знакомства с международными практиками; (в) подготовка к сдаче профессиональных и/или международных экзаменов.

Реализация такого проекта стала возможна, в частности, благодаря разработке и использованию особого многоступенчатого алгоритма создания учебных материалов из аутентичных профессиональных источников глобальной сети, которые, вследствие внедрения «щадящих» приемов адаптации текстов, с одной стороны, сохраняют свою аутентичность, а с другой, соответствуют уровню владения языком целевой аудитории. В целях наибольшего соответствия выявленному социальному заказу при организации содержания основной акцент в рецептивных видах речевой деятельности сделан на аудирование с дальнейшим выходом на говорение и письмо. Проблемная подача всего учебного материала с целью развития умений самостоятельной поисковой, исследовательской и творческой работы с образовательными ресурсами и сайтами сети Интернет способствует активизации и развитию регулятивных умений взрослой аудитории, формированию новых умений самостоятельной учебной деятельности и активному использованию образовательных ресурсов всемирной паутины.

5 Business English Certificate - экзамен на знание делового английского;

6 International English Language Testing System - экзамен для тех, кто хочет работать или учиться в Великобритании, а также в других странах;

7 Test of English as a Foreign Language - экзамен для тех, кто хочет работать или учиться в университетах США и Канады, а также некоторых других странах Европы и Азии;

8 Scholastic Aptitude/Assessment Test - тест для поступающих в высшие учебные заведения США

9 Graduate Management Admission Test - тест для желающих пройти обучение в бизнес-школах или по программе MBA

Использование мощного потенциала информационно-коммуникационных технологий в виде электронного образовательного ресурса (ЭОР) стало другим условием успешной реализации проекта. Форма ЭОР позволяет быстро вносить изменения в учебные материалы в соответствии с потребностями и/или пожеланиями заказчика. Самообновляемость и аутентичность материалов предоставляет неограниченные возможности для обучения, что особенно важно для взрослой аудитории, которая осознает коммерческую ценность обретения новых профессиональных знаний и компетентностей по специальности. Форма ЭОР также предоставляет возможность мобильной работы с материалами курса, так как его легко загрузить на любое технологическое устройство: мобильный телефон, iPad, netbook и др., позволяющие перераспределить и оптимизировать учебное время обучающихся с сохранением необходимого баланса между рабочим и личным временем, что также ценится взрослой аудиторией.

Немало важно, что такой образовательный продукт экономически эффективен за счет использования ресурсосберегающих технологий, а также дает возможность использовать его при дистанционном обучении лиц с особыми образовательными потребностями. В ходе работы были отмечены следующие преимущества проекта: (1) высокая клиентоориентированность, проект составляется в соответствии с пожеланиями клиента (количество и продолжительность модулей; тематическое планирование, развиваемые умения, как речевые, так и профессиональные, и формируемые языковые навыки и т.д.); (2) активизация и диверсификация уже имеющихся знаний и умений по специальности за счет расширения (сопоставления, сравнения и анализа) известных профессиональных явлений, понятий и охвата новых тем из международной практики; (3) приращение новых знаний и компетентностей.

Наряду с положительными замечаниями, внедрение нового образовательного продукта позволило сделать ряд психоло-

го-педагогических наблюдений, которые нам представляются ценными. Преимущество проекта, а также возлагаемые на него ожидания студентов часто приводят к эйфории в начале курса. Однако формирование и/или активизация и развитие регулятивных умений в молодости<sup>10</sup> или зрелости<sup>11</sup> не происходит быстро, а сами навыки и умения менее устойчивы, чем в подростковом или юношеском<sup>12</sup> возрасте. Вместе с тем, именно они составляют основу самореализации личности и ее готовности к непрерывному образованию, успешному усвоению знаний, навыков и умений, а также формирования компетентностей в любой предметной области. Поэтому их развитию стоит уделять больше внимания.

Широкое использование ИКТ и образовательных ресурсов сети Интернет повышает учебную мотивацию обучающихся, но, так как учебная деятельность не является ведущей для данного возраста (20-35 лет), она легко вытесняется трудовой. Внедрение последних наряду с активными методами обучения (дискуссии, презентации, деловые игры, проектная деятельность и др.) часто сталкивается с неготовностью и/или скрытым (пассивным) нежеланием использовать их как на занятиях, так и при самостоятельной подготовке. Это, отчасти, объясняется сформированной за годы учения устойчивой привычкой получать готовые знания от учителя в школе и преподавателя в системах СПО и ВПО, не прилагая к этому самостоятельных усилий. Попытка мягкого и корректного замещения удобного стереотипа нередко встречает, возможно, не полностью осознаваемый самими обучающимся внутренний протест и, как следствие, чувство собственной неспособности, которое обычно фиксируется через полтора - два месяца обучения. В этот переломный момент поддержка обучающихся как со стороны менеджмента компании, где проводится обучение, так и со стороны преподавателя очень важна, так как внутренней мотивации далеко не

10 Молодость согласно теории психосоциального развития Э. Эриксона с 19 до 35 лет.

11 Медицинская возрастная периодизация: зрелый возраст, первый период с 20 до 35 лет.

12 Возраст ранней юности от 15 до 18 лет.

всегда бывает достаточно. В случае положительного мотивационного сальдо, дальнейшее обучение проходит на менее воз-

мущенном эмоциональном фоне, что, по нашему мнению, благоприятно влияет на весь период обучения.

**Список литературы:**

1. Исследовательский центр портала «Superjob» «Системный администратор Windows» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.superjob.ru/research/articles/111950/sistemnyj-administrator-windows/> (дата обращения 23 марта 2017 года).
2. Исследование кадрового холдинга «Анкор» «Рекрутмент в компаниях России. Взгляд работодателей» [Электронный ресурс]. URL: <https://ancor.ru/f/1/client/Recruitment%20v%20Rossii.pdf> (дата обращения 23 марта 2017 го-да).
3. Васильченко Н. В. Самостоятельная работа бакалавров в контексте модернизации обучения иностранному языку. Материалы Всероссийской научно-методической конференции. Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексева. – Нижний Новгород, 2013.
4. Учебные программы профессиональной подготовки Института Развития Дополнительного профессионального образования Министерства Науки и Образования РФ. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.irdpo.ru/programm.html> (дата обращения 23 марта 2017 года).
5. Сайт Городского Центра Дополнительного профессионального образования. Учебные курсы, тренинги и семинары. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.doprof.ru/courses/> (дата обращения 23 марта 2017 года).
6. Сайт Городского Центра Дополнительного профессионального образования. Авторизованные курсы Autodesk. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.doprof.ru/about/avtorizovannyye-kursyi-autodesk/> (дата обращения 23 марта 2017 г.).

**INCLUSIVE UNIVERSITY: TEACHING AND EVALUATION**

**O. Bombardelli**

*University of Trento, Italy*

**Аңдатпа.** Бүгінгі таңда барлығы жоғары кәсіби мамандарды талап етеді, сондықтан университетте оқитын ерекше қажеттілігі бар топ студенттеріне де бірдей талап қойылады. Көптеген жастар өзінің еңбек жолын бастағанға дейін университеттің күндізгі және сырттай бөлімдеріндегі оқуларын тастап кетеді немесе академиялық демалыс алған кезде қызығушылығы мен ынтасын жоғалтады. Автор бұл мақалада студенттердің оқудан бас тартуына тосқауыл қоятын және білім сапасын арттыруға мүмкіндік беретін білім беру стратегияларын қарастырады.

**Аннотация.** В настоящее время требуются высокие уровни образования для всех, и успех в университетских исследованиях не может быть привилегией для небольших групп. Многие молодые люди преуспевают в своей академической карьере, прежде чем они закончат ее, или столкнулись с задержками и демотивациями по причинам, которые могут быть внешними или внутренними для университетской системы. В этой статье рассматриваются образовательные стратегии, улучшающие качество обучения и предотвращающие падение интереса учащихся к обучению.

**Abstract.** Nowadays high levels of education for all are required, and success in the university studies can not be a privilege for small groups. Many young people break their academic career before they finish it or face delays and demotivations for reasons which can be external or internal to the university system. I consider in this paper educational strategies, to improve the learning quality and to prevent drop out of students.

**Түйін сөздер:** инклюзивті университеттік білім, толық және ішінара ілгерілеу, трансверсальды құндылықтар.

**Ключевые слова:** инклюзивное университетское обучение, формирование и оценка участия, трансграничные компетенции.

**Keywords:** inclusive university teaching, formative and participative evaluation, transversal competences.

**Introduction**

The present work aims to contributing to the goal of setting up university teaching/learning in an inclusive way, by supporting all students in acquiring high quality knowledge and skills they need in their life. Young people are going to be the workers, parents, and citizens of tomorrow, they will be in charge of future decisions and their education is a basis for a sustainable development.

Education and training systems should aim to social equity, on the contrary, many students are low achievers at school and at the university and the premature abandonment of university studies is

widespread in several countries, especially in the first academic year.

The term inclusion is used here to describe the active, intentional, and ongoing engagement with diversity in supporting all students to reach the highest possible quality of achievement.

Although there are many studies and data (OECD, 2013, 2016; Education and Training, 2015), there is a lack of systematic knowledge, and of common indicators on study success of individual students, and on policies for study success at the University, particularly in international comparative perspective. Only 12 out of 35 European countries regularly report a national



indicator of completion (European Union, 2015, p. 8).

A clear definition of study success is the first step towards a more effective policy design; mostly, study success is only implicitly defined. The concept of study success comprises all major achievements of students in the higher education system, including dropout, retention, study progress, study duration, completion of a degree and time-to-degree, especially the deepness and the motivation for learning.

The effectiveness of the policies is heavily dependent upon the combination of measures addressing different aspects of study success: improving the match between students' demands and the programmes offered; strengthening counselling and service structures, improving teaching and assessment, promoting their social integration.

Learning outcomes depend upon many factors; in addition to personal and economic reasons (pull out), there are also internal issues at the university that make it difficult to achieve high-quality training (push-outs).

The social dimension, the equitable access and completion is one of the main objectives of the Bologna process. Subsequently, the ministers reaffirmed their commitment to setting measurable targets to expand the participation of underrepresented groups in higher education (Leuven and Louvain-la-Neuve Communiqué, 2009, p.2).

Already in 1998, the World Declaration on Higher Education for the Twenty-First Century (WDHE) 'Vision and Action', emphasized that higher education systems should improve their ability to respond to social needs, promote solidarity and equity, besides retaining scientific rigor and originality in a spirit of impartiality as a fundamental prerequisite for achieving and maintaining an indispensable level of quality (WDHE, 1998).

The research methods used in this contribution are partly a recognition of the most authoritative studies related to the topic chosen according to the feasibility and effectiveness of the proposals, with

frequent reference to international official documentation, and partly related to the experience University, observation, and analysis of data on the topic being considered.

Strengthening the quality of youth education and training requires structural measures and daily choices, support strategies in individual school and university locations. I take into consideration teaching and evaluation forms for successful learning.

The main objectives of university studies are expressed in national curricula and in international agreements (eg Bologna Process, 1999; Dublin Descriptors, 2004; Yerevan Declaration, 2015), and are in interaction with the society.

This involves overcoming the obstacles to inclusion that lie both in institutional and daily life. Not only services for disadvantaged do not increase, but often the resources are used to awarding even those who have no economic problems. Rewarding economically successful completion of studies by students who are not in economic need is not respectful of initial disadvantages and strengthens discrimination against those who have objective difficulties (eg need to work to maintain themselves, etc.), bearing in mind that the success in university studies is not only a result of personal merit, but also depends on socio-economic and cultural factors.

### **Teaching and evaluation methods**

The teaching methods and organizational arrangements are part of a continuous engagement to integrate individual diversity (learning styles, different intelligences, past experiences, disability, dyslexia) and social diversities (ethnicity, economic socioeconomic class, gender, country of origin, political and religious affiliation etc.) for inclusive excellence.

There is a need for a profound change in the teaching methodology setting, which goes hand in hand with the intentional development of transversal skills, along with the knowledge.

As far as methods are concerned, the frontal education model has been used

for centuries in educational institutes; in essence, the teacher provides the contents of the lesson, controls the teaching process, and the students listen to the lesson, and answer questions. Classroom discussions also have a solid tradition and are an opportunity for students to open their minds, to further investigating topics learned and to develop skills, values and behaviors; dialogue helps to convert information into knowledge and understanding.

Learning is an active process; it becomes more effective if students have to carry out the task, assuming responsibilities, rather than having to remember information. New information and communication technologies are changing not only the way knowledge can be produced, managed, diffused, can be accessible and controllable, but also the way students and teachers learn and work. Internet-ready phones, digital cameras etc. are revolutionizing the role of the students, which can be much more active. Given that learners access directly to the sources of information, they are urged to learn to analyze and select information and sources, with utmost care to documentation, giving solid arguments and motivations for their opinions.

Teaching also includes phases devoted to exercises, workshops and other activities, included compensatory measures, offering lessons and exercises online too. Educational strategies such as learning for projects, case studies, require students to apply a variety of skills, new ways of analyzing and processing information, but also taking the initiative, thinking creatively. Cooperative learning allows students to take responsibility as members of a group.

The use of information technology is not be expected to replace face to face teaching, it does not reduce the need for teachers, but changes their role in the learning process; it can be useful to link pupils living in far away places, to strengthen international cooperation besides meetings and visits.

Tutors as consultants (also on demand) should be able to monitor the specific needs of guidance of students. All the universities

today provide students with access keys to university platforms, this must be accompanied by personal direct contacts.

Forms of support needed by weak students are appropriate organization of study activities, workshops for preparing an examination, for writing notes, recording lessons, retraining courses.

Learning involves formal and informal interaction between the teacher and the students, and the general context of university learning. Students learn better when the educational process is both proactive and collaborative, if the working environment refers to a system of values, norms, principles. The best educational approach is based on interactive teaching / learning methods.

Social skills imply the ability to work with others (team collaboration, leadership, adaptability), prevent and resolve conflicts, participate in social life in constructive manner, working in pairs or small groups for homework assignments, for solving problems. Useful are seminars, also led by students, workshops and exercises to small groups, peer tutoring.

University education achieves better its goals if it includes opportunities for community engagement, volunteering, opportunities to participating in government, and involvement in decision-making, trusting students. Student participation initiatives, association and forms of socialization with sports activities, choir, theater, active use of media as a production of multimedia content (a newspaper, an online magazine of students) support the learning process and the sense of belonging increasing the motivation and the commitment. Recreational activities, mobility, work experience and internships, work on the field, are very useful for linking theory and practice in view of competency development.

New teaching strategies require new teaching materials, in addition to school books, maps, we can use newspapers, multimedia contributions (movies, TV, video, radio, online teaching materials, better video footage of internet lessons),

educational tools such photographic tools, etc. to support teaching.

Evaluation forms are a crucial aspect. The way in which results are agreed, described and evaluated influences what students are motivated to achieve. Evaluation is the process by which data on learners' learning is collected (Kingston, Nash, 2011); it shows what is considered important as a result. The weight of the assessment extends both to individuals and to education and training systems in general (Looney, 2009).

Learning outcomes are higher in the presence of trustworthy and transparent evaluation criteria when students know what are their expected learning outcomes, when the learning objectives are articulated explicitly. Learning assessment should be focused not only on content, but also on transversal transferable skills, and thought structures. It is easier to evaluate the achievement of knowledge and it is more difficult to assess cross-disciplinary skills such as learning to learn, critical thinking, scientific work, initiative, and responsibility. Cross-competence assessment is commonly conducted in an implicit and intuitive way, and some evaluation strategies encourage passive repetition.

There are formative and summative assessment procedures. The summative evaluation is the usual one, providing a static image of student learning in the light of standards at the end of a course of study. Typical assessment types are oral or written final exams, tests, essays, concluding projects or other activities. The results of the summary evaluation are expressed in marks: they indicate whether the student has an acceptable level of knowledge, when no further changes can be made to their learning.

Formative and participative assessment includes forms of interaction that generates information about the achieved learning results, to be used to develop better teaching and learning strategies, with a real understanding of the learning process involved (metacognition), and with attention to learning differences. The objective of

the formative evaluation is to monitor and self-monitor students' learning to provide medium-term feedback during the educational process, sharing reflections on the processes of the students' work, in order to make the necessary adjustments while learning is ongoing.

For participatory assessments an active engagement is necessary by those who are evaluated, seeking to identify their strengths and weaknesses, the areas that need improvement. Formative evaluation promotes awareness, encourages a continuous exchange between teachers and students and guides students to the habit of self-monitoring, encourages them to learn from mistakes, boosts self-efficacy, and persistence; it is not related to classification. It is a remarkable advance for the learners being able to evaluate their own work and to know when it comes to seeking advice, information and support.

As a diagnostic strategy, it helps teachers identify current students' knowledge of a topic or discipline, their abilities, and to clarify misunderstandings. It promotes not only mnemonic skills, but reinforces understanding, skills for practical work and creativity, support reasoning skills.

Formative assessment forms, in addition to oral questions and instead of common written tests, can be also short essays, activities such as 'open-book questions' that give students the opportunity to evaluate not only what they remember but how they are able to use information and perform organized and systematic reasoning.

New teaching strategies are to be evaluated with various tools, including direct observation of activities (teamwork), and quality of results, with the aid of documentation. Observation scales, checklists can not be used in mechanic way. Testing on content and skills through quizzes should not be the main form of assessment.

Important are the ways of communicating assessment too; they can provide clarification and encouragement, or may be forms of refusal and discouragement, can

harm motivation and self-esteem, especially for low-achievers who are most disoriented.

### **Final remarks and open questions**

The university's tasks are very demanding in our times as, together with performing advanced research, it must cope with the new high-quality educational needs for large population groups, providing a wide range of support services, to ensure that students achieve well and are able to face the challenges of the 21st century for personal, working and socio-economic, political life, both developing competences, mental openness, critical thinking and commitment.

The social discrimination found in the low percentage of achievement of scholarships represents a waste of talent. Unjust inequality creates disadvantages not only for people who are affected, for students and families, but for the community.

The teaching and supporting activities implemented by the universities for inclusive successful learning, the fight against drop out of students should be a big part of the university planning and one of the criteria of

the internal and external quality assurance of the universities. The society of inequality, in addition to being an insult to the poorest, is also a world dominated by insecurity, violence and high social costs, is a threat to everyone (Rosanvallon 2013).

An improvement in tertiary level education is enhanced by a greater awareness of the authorities (governments, parliaments and other decision-makers) and public opinion, student organizations and institutions, families and social actors involved with higher education.

Further research about study success and prevention of early drop out is needed in different European higher education contexts to support the development of new strategies and policies. Exchanges of good practices on success in learning among professors in the different universities and departments of the same state and of foreign countries are needed, analyzing effective strategies and developing new ones. Evidence is required about effective policy types, and about how they all need to be implemented.

### **Bibliografy:**

1. *Dublin Descriptors* (2004). [http://www.tcd.ie/teaching-learning/academic-development/assets/pdf/dublin\\_descriptors.pdf](http://www.tcd.ie/teaching-learning/academic-development/assets/pdf/dublin_descriptors.pdf)
2. *European Commission* (2015). *Dropout and Completion in Higher Education in Europe* [http://ec.europa.eu/dgs/education\\_culture/repository/education/library/study/2015/dropout-completion-he\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/repository/education/library/study/2015/dropout-completion-he_en.pdf)
3. *Education and Training* (2015). *New insights into European higher education from the European Tertiary Education Register*, <http://ec.europa.eu/education/news/20150703-european-tertiary-education-register>
4. *European Higher Education Area EHEA* (2009). *Leuven and Louvain-la-Neuve Communiqué*, [http://www.ehea.info/Uploads/Declarations/Leuven\\_Louvain-la-Neuve\\_Communicu%C3%A9\\_April\\_2009.pdf](http://www.ehea.info/Uploads/Declarations/Leuven_Louvain-la-Neuve_Communicu%C3%A9_April_2009.pdf).
5. *European Union* (2015). *Dropout and Completion in Higher Education in Europe Luxembourg: Publications Office of the European Union* [http://ec.europa.eu/dgs/education\\_culture/repository/education/library/study/2015/dropout-completion-he\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/repository/education/library/study/2015/dropout-completion-he_en.pdf)
6. Kingston, N., Nash, B. (2011). *Formative Assessment: A meta-analysis and call for research. Educational Measurement: Issues and Practice*, 30(4). 28-37.
7. Looney, J. (2009). *Assessment and Innovation in Education: OECD Working Paper No. 24,* Paris; OECD/CERI, 11-16.
8. *OECD* (2016). *Education at a Glance 2016: OECD Indicators*, OECD Publishing, Paris. <http://dx.doi.org/10.187/eag-2016-en>

9. OECD (2013). *Testing student and university performance globally: OECD's AHELO*, <http://www.oecd.org/edu/skills-beyond-school/testingstudentanduniversityperformancegloballyoecdsehelo.htm>

10. Rosanvallon P. (2011). *La société des égaux*. Paris: Seuil.

11. UNESCO (1998). *World Declaration On Higher Education For The Twenty-First Century, adopted by the World Conference On Higher Education Higher Education in the Twenty-First Century: Vision and Action, 9 October 1998* [http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration\\_eng.htm#world%20declaration](http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_eng.htm#world%20declaration)



## МУЗЕЙНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ РЕАЛЬНОСТИ

С. Л. Троянская

Удмуртский государственный университет, г. Ижевск, Россия

**Аңдатпа.** Мақалада цифрлық құрылғыларды мұражайлық коммуникацияда келуші және мұражай арасындағы көмекші ретінде пайдалану проблемасы қойылады, оның ішінде, толықтырылған нақты шынайы ақпараттармен таныстыру қарастырылады. Мұражайлық-білім беру процесінде қосымша мүмкіндіктер пайда болады, экспозицияны қабылдау, эстетикалық тәрбиелеу, мәдениетке баулу.

**Аннотация.** В статье ставится проблема использования цифровых устройств в качестве помощников в музейной коммуникации между посетителем и музеем, в том числе, в условиях дополненной информационной реальности. В музейно-образовательном процессе появляются дополнительные возможности восприятия экспозиции, эстетического воспитания, приобщения к культуре.

**Abstract.** The problem of digital devices application as assistants in the Museum of communication between the visitor and the Museum, including in conditions of complemented reality information is raised. There are additional opportunities of the exhibition perception, aesthetic education, and acculturation in the Museum's educational process.

**Түйін сөздер:** Мұражайлық-педагогикалық процесс, ақпараттық-коммуникативтік технологиялар, білім беру, мұражай коммуникациясы, сандық ұрпақ.

**Ключевые слова:** Музейно-педагогический процесс, информационно-коммуникационные технологии, образование, музейная коммуникация, цифровое поколение.

**Key words:** pedagogical process, information and communication technology, education, museum communication, digital generation.

Музейно-образовательная деятельность всегда рассматривается как важный прикладной аспект непрерывного образования в интересах устойчивого развития. Ключевые изменения в современном музее ассоциируются с новыми отличительными особенностями его посетителей. Цифровое поколение XXI в. имеет блестящие визуальные возможности, интегрированные в информационно-коммуникационное мировоззрение. Оно базируется на прагматичном выборе визуальной пакетированной и форматированной информации, проходящей по нескольким каналам одновременно и с большой скоростью. В этот информационный поток включены фильмы и трейлеры к ним, видеоклипы и видео инсталляции, а также предоставлена возможность оценить («лайкнуть»)

понравившееся фото, комментарий или перенаправить их другим пользователям, разместить или передать свои фотографии, тексты, смайлики. Видеоинформация и коммуникация органичны для современного человека, взаимодействующего с компьютером, планшетом, смартфоном. Человека, зарегистрированного в нескольких социальных сетях одновременно, имеющего возможность общаться в You Tube, Skype, ВКонтакте, Одноклассниках, Waiber и других подобных программах. Человека, живущего в дополненной информационной реальности.

Однако, на настоящий момент нет научного подтверждения, что у современного человека снижена возможность воспринимать неподвижные, статичные объекты. То есть достаточно развиты и традицион-

ные визуальные и мыслительные умения. Имеет место так называемое дополненное восприятие как неподвижных объектов, так и динамичных информационно-коммуникационных структур на цифровых устройствах. Использование цифровых устройств в качестве помощников в персональном взаимодействии между посетителем и музеем представляет собой новый опыт, который не имеет прецедентов в истории культуры [1]. У посетителей появляются дополнительные возможности в этом взаимодействии. Музеи могут представлять собой пространство для реализации таких дополненных возможностей с целью удовлетворения культурных, рекреационных, информационных, коммуникативных потребностей сегодняшних посетителей. Музейная коммуникация сегодня видится как объединение традиционных путей в восприятии музейных объектов и новых, опирающихся на использование информационных технологий.

Информационно и коммуникативное восприятие с использованием современной цифровой техники интегрировано в технологию «дополненной реальности»: молодые люди выбирают и рассматривают музейные экспозиции на экранах их персональных смартфонов или компьютеров и одновременно получают информацию об интересующих их музейных объектах, выставках, художниках. Повышается вероятность посещения музея или выставки в реальном пространстве и времени. Сегодня, когда школа и родители зачастую слабо интересуются культурными запросами детей и юношей, важным представляется использование преимуществ информационных технологий с целью мотивации и приобщения к музеям и культурному наследию подрастающего поколения. Соглашаясь с мнением А. Бойко, рассмотрим задачи и возможности реализации информационно-коммуникационных технологий в музейно-образовательном процессе: (а) создать благоприятные условия для восприятия и интерпретации музейных объектов и пространств, которые возможны благодаря использованию новых техно-

логий, в том числе мультимедийных, 3-Д моделирования и т.д.; (б) формировать визуальную культуру как ключевой элемент в развитии персональной креативности; (в) создать интерактивную мультимодальную среду для активного принятия и изучения музейных ценностей [1].

*Музейно-педагогический процесс*, по нашему мнению, представляет собой системно организованное и четко направленное развивающееся взаимодействие педагогов и обучаемых, ориентированное на формирование средствами искусства в условиях музейной среды творчески развитой, целостной личности [2]. Музей как целостная педагогическая система будет работать при наличии и взаимодействии всех структурных и функциональных компонентов, подчиненных общей цели развития и самореализации личности, сопричастности ее мировому потоку культуры. Информационно-коммуникационные технологии рассматриваются сегодня как эффективные *средства* музейно-педагогического процесса, так как они привлекают дополнительное внимание к важным выставкам, формируют новые алгоритмы восприятия и понимания музейного пространства, помогают вступить в диалог с молодежью с помощью использования цифровых устройств для достижения целей эстетического воспитания и творческого саморазвития личности.

Сейчас, когда требуется новый экспозиционный язык, так как монотонный ряд развешанных по стенам картин не в полной мере отвечает культурным запросам молодых людей, поиски новых способов показа произведений искусства становятся особо актуальными. Эти новые *методы* показа, которые уже реализуются в некоторых галереях, центрах, в музеях на выставках, в том числе мультимедийных и интерактивных, позволяют полнее доносить *содержание* искусства, повышая «градус» восприятия, осуществляя музейную коммуникацию. Музейная коммуникация есть не что иное как процесс общения посетителя с музейными экспонатами, представляющими собой реальные вещи, а также,

например, с их движущимися изображениями на экранах, стенах, полах, потолке, как было на выставке «Ожившие картины» Ван Гога. В основе общения лежит с одной стороны, способность посетителя понимать и чувствовать язык вещей, с другой - способность музейных специалистов выстраивать с помощью экспозиции особые невербальные «пространственные высказывания», в том числе, в дополненной реальности с помощью цифровых технологий. Формируется такой коммуникационный подход, который является *антропоцентрическим* (ставит во главу угла не предмет, а человека, его чувства и мысли по поводу этого музейного предмета); *культурологическим* (исходит из предположения, что используемые в процессе коммуникации знаки и символы существуют в определенном поле культурных значений и включенные в коммуникацию субъекты выступают как представители культурных позиций, а предметно-пространственные послания – как культурные или метакультурные тексты); *диалогическим* (рассматриваются структуры с учетом, как минимум, двух субъектов, различающихся по своей культурной позиции); *аксиологическим* (ценностный аспект музейной коммуникации выступает как ведущий).

Приобщение к ценностям, воспитание чувств, способность к диалогу являются, безусловно, психолого-педагогическими понятиями. Завершая классический в педагогике ряд уже упомянутых компонентов музейно-педагогического процесса: цель, содержание, методы, средства, формы, обратимся теперь к его формам. Казалось бы, индивидуальная форма персонального восприятия художественной экспозиции молодым человеком, благодаря привычке постоянного взаимодействия со смартфоном или планшетом приобретает, как правило, групповой характер репрезентации через выкладывание фото или комментария к выставке в группе цифрового общения. То есть индивидуальные формы часто дополняются коммуникацией в группе.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий

в музейно-педагогическом процессе, безусловно, является прогрессивным явлением, дополняющим и расширяющим реальность, восприятие, цели, способы, средства и формы музейной коммуникации.

Однако, приходится признать, что Интернет и информационные технологии создают не только широкие возможности для оперативного доступа к широким базам данных, но и риск интоксикации сознания бесполезной, а часто и вредной информацией. Научные факты и технологии обретают позитивные социальные смыслы только при условии сохранения и доминирования в индивидуальном и коллективном сознании корневых или традиционных ценностей. Возможности музеев тут невозможно переоценить. Жизненно необходимо, используя весь потенциал образовательного и музейного пространства, планомерно развивать в обществе информационную культуру и формировать общекультурную компетентность, позволяющую повысить осознанность восприятия и критичность оценивания объектов, предметов и явлений.

Общекультурная компетентность в педагогической теории определяется как уровень образованности, достаточный для самообразования, самопознания, самостоятельных и обоснованных суждений о явлениях в различных областях культуры, диалога с представителями иных культур. Это термин, относящийся к проблемам культуры, передачи культурного опыта, образования и воспитания, а также компетентности как готовности к решению этих проблем. Опираясь на более ранние наши исследования, мы считаем, что: общекультурная компетентность - это способность и готовность решать познавательные, мировоззренческие, жизненные, профессиональные проблемы на основе использования достижений культуры и культурных эталонов как критериев оценки [2]. Музеи, безусловно, представляют собой бесценные хранилища культурных эталонов и являются уникальными культурно-образовательными институтами современного общества. Задачи развития общекультур-



ной компетентности – это: (а) расширение культурного пространства; (б) формирование ценностного отношения к явлениям и памятникам культуры; (в) вовлечение в культурную деятельность и общение.

Информационно-коммуникационные технологии, безусловно, помогают решать эти задачи, являясь все же технологическим обеспечением, а также новым, до-

полнительным средством, используемым в процессе развития личности, ее общекультурной компетентности в процессе приобщения детей и юношества к музейным ценностям, к культурному потоку. Музейно-педагогический процесс, таким образом, является неотъемлемой частью непрерывного образования в интересах устойчивого развития личности.

### **Список литературы:**

1. Бойко А.Г. Информационно-коммуникационные технологии в музейно-педагогической деятельности. Санкт-Петербург. 2007.
2. Троянская С.Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности. Ижевск: Ассоциация «Научная книга». 2007.

## ТІЛ МЕН МӘДЕНИЕТТІҢ БАЙЛАНЫСЫ

**Р. С. Рахметова**

*Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы қ.*

---

**Аңдатпа.** Мақалада тіл мен мәдениеттің байланысы сөз болып, ғалымдардың мәдениет туралы тұжырымдарына талдау жасалады. Студенттің мәдени білімін жетілдірудің жолдары сөз болады.

**Аннотация.** В статье говорится о связи языка и культуры. Анализирует высказывания ученых о культуре. Автор показывает пути совершенствования культурных знаний студента.

**Abstract.** The article deals with the relationship between language and culture. Analyzes scientists' statements about culture. The author shows ways of improving the student's cultural knowledge.

**Түйін сөздер:** мәдениет, ұлттық құндылық, лингвомәдениеттану, лингвомәдени құзыреттілік.

**Ключевые слова:** культура, национальная ценность, лингвокультурология, лингвокультурологическая компетенция.

**Keywords:** Culture, National value, linguoculturology, linguocultural competence.

---

Мәдениет – адамзат баласы қызметінің жемісі. Тіл – ойлау – таным – мәдениет арасындағы байланыс мәселесіне байланысты келелі тұжырымдар А.Байтұрсынов, Қ.Жұбанов, Қ.Кемеңгерұлы, С.Аманжолов және т.б. ғалымдардың еңбектерінен бастау алады. А.Байтұрсынов

тіл табиғатын айқындау, адам өмірінде атқаратын қызметін анықтау, сөз өнерінің танымдық мәнін саралау және т.б. табиғи заңдылықты бейнелейтін заттарға көңіл бөлген. Ұлттық дүниетаным, ұлттық болмыс, рухани құндылық мәселелері Ә.Қайдар, Е.Жанпейісов, М.Копыленко, Ж.Манкеева,

Н.Уәли, Ф.Ш.Оразбаева, Б.Қасым, Г.Қосымова, Э.Оразалиева, С.Қоянбекова, Қ.Жаманбаева және т.б. көптеген ғалымдардың зерттеулерінде көрініс тапқан. Ұлттық дүниетаным ұлттың бүкіл бітім-болмысымен, қоршаған ортасымен, шаруашылық жүйесімен, табиғат құбылыстарымен тығыз байланысты.

Э.Б.Тайлор мәдениетті үздіксіз даму үстінде болатын үдеріс ретінде қарастырып, «мәдениет жөніндегі ғылым – реформалар жөніндегі ғылым» деп тұжырымдайды [1]. Философия ғылымы мәдениетті адамзаттың тарихи дамуының нәтижесі, адамзат баласының саналы, адамгершілік, қоғамдық қарым-қатынастарының қол жеткен дәрежесі ретінде қарастырады. Мәдениеттану қоғамда болып жатқан әртүрлі үрдістерді (материалдық, әлеуметтік, саяси, адамгершілік, көркемдік, тілдік, т.б.) барынша қамтып, олардың даму заңдылықтарын, өмір сүруінің ұстанымдарын, бір-біріне этно-әлеуметтік, саяси-моральдық және т.б. ерекшеліктерін зерделейді. Яғни адамзат баласының біртұтас мәдени даму үрдісінің жалпы заңдылықтарын анықтауға тырысады да, мәдениеттің басты қызметтерін атап көрсетеді: *Адамды қалыптастыру қызметі*. Бұл – мәдениеттің қоғамдағы басқа қызметтерін бойына жинақтайтын және оның негізгі мазмұнымен тікелей байланысты нышан. *Жалғастық, мәдениет мұрагерлік қызметі*. Мәдениеттің бұл қызметі бір ұрпақтан екінші ұрпаққа берілетін бүкіл адамдық өмір тәсілдерінің өзіндік ерекшеліктеріне қатысты. *Танымдық қызметі*. Мәдениеттің қоғамдағы бұл қызмет-міндетінің сан алуан қыры бар. ... назарымызды өзіне аударатын нәрсе – мәдениет пен білімнің ара қатынасы. *Реттеу қызметі*. Мәдениеттегі реттеушілік әрекеттерінің өзіндік ерекшеліктері бар. Мәдениетте күнделіктен гөрі жоғарыға, идеалдыға, үлгіге көбірек көңіл бөлінеді. Мәдени ұғымдарда номативтік, ережелік талаптар басымырақ. *Қатысымдық, қарым-қатынастық қызмет*. Бұл мәдениеттің қоғамдағы негізгі қызметтерінің бірі. Адамдардың қарым-қатынасы,

мәдениеттер сұқбаттасуы – әлеуметтік шындықтың басым көрінісі. Адам ерекше бір өрісте – қарым-қатынас өрісінде болады. ... Мәдени құндылықтарды оларды жасаушылар мен тұтынушылар арасындағы қарым-қатынас ретінде алуға болады. Мәдени болмыстың тірегі деп қарым-қатынасты айтамыз [2, 25-26].

Яғни кез келген мәдени туынды халыққа қызмет етеді. Егер мәдени туындыны қажет ететін адамдар жетіспесе, ол қанша құнды болғанмен айналыстан шығып қалады. Сондықтан да студент бойына өз ұлттық құндылықтарымызды әр сабақта сіңіріп отырмасақ, олардың есіне түсіріп, сақтатпасақ, ұрпақтан-ұрпаққа жалғастырмасақ мәдени мұраларымыз қолданыстан шығып қалуы ықтимал. Тіпті үлкен мәдени мұраны алмай-ақ, дұрыс қолданылмаған сөйлемнің де қолданыстан шығып қалатынын С.Исаев 1898 жылы Қазанда шыққан «Трахома деген жаман көз ауру» атты еңбектің тіліне талдау жасай отырып, былайша дәлелдейді: Орыс тілінің әсер ықпалы кітапша тілінің синтаксистік құрылысында, сөз тіркестері мен сөйлем жүйесінде көрінеді. Әсіресе құрмалас сөйлем компоненттері кейде орыс тіліндегі үлгісі негізінде құрылады, немесе сөйлемдегі сөздердің орны ауысып кетіп отырады. Мысалы, *науқас қанша ауырса да, түбіндегі көзүнен айыралыд, уақытында емдетпесе (6-бет)*. .... Бұл тәрізді мысалдардың қай-қайсысы да тілге сіңісіп кете алмады, өйткені мұндай сөйлем құрылысы қазақтың әдеби тілінің ғасырлар бойы қалыптасқан синтаксистік нормасына қайшы келіп отырды, бұл кезеңдерде жарық көрген қолтума шығармалардың тілінде қолданылмады [3, 75]. Ғалым «әдеби тіл» ұғымының тек тілмен байланысты еместігін, оның сөзді мәнерлеп сөйлеу, келістіріп айту, сөз әдебін сақтау, сөзді айтуда сөз саптаудың тәртіпті жүйесімен айту, сөзді әдеппен мәдениетті түрде қолдану тәрізді ұғымдармен сабақтасып жататынын сөз етеді. Т.Қордабаев «қай халық тілінде болса да сөздердің бір-бірімен тіркесуінде ортақ заңдылық» болатынын,

«ол заңдылық, біріншіден, сөздердің тіркесімпаздық қабілетіне, екіншіден, сөздердің байланысындағы салаластық немесе сабақтастық қатынасқа» негізделетінін, «өмірдегі сияқты тілде де жетектелуші жетектеушіге» ілесетінін, «тілде қалыптасқан осы заңдылық орынсыз бұзылып, *біз бардық онда, қол қойғам журналға, оқыдық бұл материалды* деп айтуды тілге енген жаңалық, оның сымбаттылығын арттыратын, оны дамыта түсетін соны туынды» деп санауға болмайтынын, «туған тілімізде сан ғасырлар бойы айтылып келген, халық ұғымында әбден орныққан атауларды» қолдануымыздың қажеттігін баса айтады. «Сөйлеу мәдениетінің жоғары болуы – халық мәдениетінің жоғары болуы, рухани өміріміздің өсуі» екенін есімізге салады [4, 126].

Мәдениеттанушылар адамдар қарым-қатынасының құндылығын танытатын диалог деп есептейді. Диалог (сұқбат) бұл пайымдауда екі адамның әңгімелесуі, сұқбаттасуы деңгейінде емес, одан әлдеқайда кең қазіргі заман дискурсының, мәдени-әлеуметтік контексті ретінде қолданылады. Олардың пікірінше, адамның басқа адаммен, мәдениеттің басқа мәдениетпен сұқбаты, қарым-қатынас негізінде ғана әлемдегі бар құндылықтар дүниеге келеді. Сұқбат гуманизмді, адамсүйгіштікті уағыздайды. Диалогтың мақсаты – адамдар арасында үйлесімділікке, өзара түсінушілікке қол жеткізу, түрлі мәдениеттер, ділдер, діндердің ортақ кездесу орнын көрсете білу екенін айтады. Ғалымдар мәдениет коммуникацияның құралы болып табылатынын адамзаттың тарихи даму барысындағы қарым-қатынас құралдарының өзгеріп отырғандығымен байланыста дәлелдейді. Қарым-қатынас құралдарының дамуы адамның санасына, іс-әрекетіне орасан әсер етеді. Қарапайым ғана мысал келтірсек, бұрын кинотеатрға барып кино көретін, кітапханаға барып ақпарат жинайтын адам қазір санаулы. Себебі, үйде отырып-ақ теледидардан киносын, интернет жүйесі арқылы қажетті

ақпаратын ала алады. Осыдан келіп, мұғалімнің атқаратын қызметі қиындайды. Филолог-студентке көркем әдебиет оқыту көп ізденісті, талапты күшейтуді қажет етеді. Кез-келген болашақ филолог-маманның оған өздігінен санасы жете бермейді. Осы жерде оның танымына әсер ету мәселесі туындайды. Тіл қатысымдық құрал ғана емес, адам болмысының, оның мәдениетінің көрінісі болып табылады. Яғни студент танымын кеңейтумен бірге, оның мәдениетін жетілдіру мәселесі де назарда болады. Тіл – денотативті (белгілі, сигналдық) коммуникация құралы емес, сонымен қатар коннотативті, яғни лингвомәдени, идиологиялық мәні бар құрал. Әрбір сөз студенттің рухани әлемінде өзіндік өзгеріске ұшырап отырады. Әрбір сөзді әр студент өзінің танымдық деңгейіне байланысты әр түрлі қабылдайды. Ол оның ой-өрісіне, талғамына, санасына, танымдық деңгейіне байланысты. Философтар адамды түсіну үшін оның дүниетанымын, көзқарасын, идеалдарын, рухани әлемін білу қажет деп санайды. С.Исаев «Социокультурные основы экологии языка в формировании целостного мировоззрения будущих педагогических кадров» атты мақаласында былай дейді: «Формируясь на определенной территории, каждый народ через века приносит любовь и глубокое чувство преданности именно той неповторимости ландшафта, которые становится родным и навсегда связывается с понятие «Родина». Для русского – это березовые рощи и тихие заводи рек и озер, для канадца – это светлые кленовые леса, для казаха – ширь бескрайних степей. Элементы природного ландшафта определяют основные черты характера, присущие данному народу. Так, казахский народ отличается размеренностью, спокойствием, а музыка и словесное изложение степной природы характеризуется величием и просторностью. Многообразие и уникальность степей природы способствовали развитию богатства языка казахов» [3, 322]. Ғалым басқа халық үшін «жазық дала» ғана болып есептелетін жер қазақ

үшін ерекше ұғым екенін, осы жазық дала қазақ халқының сөзін тудырғанын, синонимдік қорын қалыптастырғанын, осы арқылы халықты тануға болатынын айта келіп, «Заманың түлкі болса, тазы боп шал» мақалының психо-педагогикалық мәнін ашып көрсетеді. Түлкінің қазіргі заман ағымы тәрізді үнемі құбылып, өзгеріп тұратындығын, оны қуып жету үшін түлкінің басқан ізінен қалмайтын тазы болу қажеттігін түсіндіреді. Студентке заман ағымынан қалып қоймай, өз мақсаты жолында көп ізденуі керектігін айтады.

I. Кеңесбаевтың «мәдени, әдеби, тілдік мәні зор ескерткіштер проблематикасын тарих таразысына салып» зерттеу кенжелеу қалып жатқанын, «тіліміздің өзге тілдермен ортақ заңдылығын, оның өзіне тән ішкі айырым белгілерін білсек, халық тарихын тануға жол ашамыз» деп айтып кеткен пікірі бұл күнде біртіндеп орындалып жатыр. Ғылымның уақыт тынысымен дамуы тілге де әсер етіп отыратыны белгілі. Уақыт мен ғылымның дамуы тың ізденістерге жол ашады. Қазіргі таңда «тіл мен мәдениет, этнос» мәселесіне қатысты түрлі ғылым саласында зерттеу жұмыстары тілдің ұлттық сипатын, ұлттық танымын, ұлттық рухын тануға, танытуға бағытталды. Антропоцентристік бағыт аясындағы зерттеулерде тіл жүйе ретінде ғана қарастырылмай, тіл мен адамның, тіл мен танымның, тіл мен мәдениеттің, тіл мен қоғамның байланысы ретінде қарастырылады. Тілдік құбылыстың табиғаты өз заңдылықтарына ғана сүйеніп қоймай, сонымен қатар халықтың дүниетанымын, салт-дәстүрі, ұлттық болмысын да танытады. Тіл білімінде сөз табиғатын тану, оны ұлттық дүниетаныммен, ұлттық құндылықпен таныту ортақ заңдылыққа айналды. Академик Ә.Қайдардың: «ана тіліміздің бай қоры – ұлттық болмыс-бітімді танытатын тілдік этнодеректердің қазынасы» деген пікірі қазақ тіл білімінде ұлт тілі мен ұлт мәдениетін сабақтастыратын «лингвомәдениеттану» саласының өзіндік жаңа бағытын саралап берді. Лингвомәдениеттану «этнос мәдениеті

мен сол тілде сөйлеуші халықтың мәдени-тілдік деректерін сипаттайтын, жұрт мәдениетін өз лексикасы арқылы басқа этносқа танытатын, ұлттық рух пен ұлттық тілдің туын көтеретін, халықтың тіл байлығын тек болмысы арқылы өз тұғырына жеткізіп келешекке танытатын, тілдік деректерді ұлттық нышанда жарата да, жарқырата да алатын, этнолингвистика пәнімен ағайындас, ұлттық рух пен тіл арасында өзіндік жолы бар, тілді мәдениет арқылы танудағы бітімімен басқа тіл ғылымдарынан ерекшеленетін, қоғамдық-әлеуметтік, эстетикалық, философиялық сипаты бар кешенді пән» болып саналады [5, 24]. Оның басты мақсаты – ұлттық болмыстың тілдегі көрінісін, тіл фактілері мен халықтың танымдық, этика-эстетикалық категориялары арқылы рухани мәдениетін таныту, олардың қызметі мен орнын анықтау. З.А. Абдуллина «Балалар әдебиеті кейіпкерлерінің тілдік тұлғасы» атты зерттеу жұмысында қазақ танымындағы сөздердің мәнін жақсы талдап көрсетеді.

«Менің атым – Қожа» шығармасының тілдік жүйесі Қожаның психологиялық қабылдауы мен оның когнитивтік санасындағы дүниетанымы деңгейінде құрылған. Шығарманың басты кейіпкері Қожаберген өз есіміне деген танымдық көзқарасты психологиялық тұрғыдан былай көрсетеді: *Атымды айта бастасам, тілім таңдайыма жабысып қалғандай болады да тұрады. Адамның атының сүйкімді болуы да зор бақыт па деймін. Мәселен, Мұрат, Болат, Ербол, Бақыт деген аттарды алып қараңдаршы. Айтуға да ықшам, естір құлаққа да жағымды. Әрі мағына жағынан да қазақ тілінен сабақ беретін Майқанова тәтейше айтқанда, бұлар жоғары идеялы есімдер* (Б.С.) т.б. Бұл жерде Қожаның пікірін пайымдау үшін алдымен оның таным деңгейін түсіне білу қажет. Мұндағы ең басты әсер етуші фактор қоршаған орта, қоғамдық сана. Егер индивид өзінің жеке ойы мен қабылдауын әлеуметтік сананың пікірімен байланыстыра алмаса, онда мұндай логикалық құрылым болмаған болар еді. ... Мұның өзі адамзаттың, оның

ішінде қазақ халқы, қай кезеңде өмір сүрсе де ұлттық таным мен ойлаудың ежелгі дәстүрлі тәжірибесіне сүйенетінін байқатады. Жалпы, жалқы есімдер өз бойында белгілі бір кезеңге, тіпті тұтас бір елдің тарихына қатысты ақпараттарды жинақтай отырып, көркем мәтіндегі қолданыста ерекше маңызды рөл атқаруы мүмкін [6, 7].

Заман ағымы мен талабына байланысты барлық салада мәдениет мәселесі көтеріліп, оның адам өмірінде атқаратын қызметі айқындала бастағандықтан, білім беру процесінде де студенттің мәдени танымына, сөйлеу мәдениетіне баса назар аударып, ұлттық болмысымызды және т.б. танытатын жоғарыдағыдай еңбектерді дәріс, практикалық, СӨЖ, СОӨЖ сабақтарында пайдалану, сабақтың сапасын арттыруға көмектесетініні сөзсіз. Білім беру процесінде бүгінгі студент ертеңгі елінің беделін танытатын дара тұлға, маман болғандықтан, олардың лингвомәдени құзыреттілігін дамыту басты мәселе болып табылады. Болашақ маман кез келген елде өз елінің мәдениеті мен тарихын жете білумен қатар, өзі барып отырған елдің де осындай құндылықтарын игеруі тиіс. Студенттің кәсіби деңгейінің болуы, мәдениетаралық коммуникацияға түсе білуі, даралық қабілетін таныта алуы маманның жоғары нәтижеге жетуінің кепілі болып табылады. Олар өздері сақтаған, игерген мәдени-тарихи және ерекше ұлттық ақпараттарды мәдениетаралық тілдік қарым-қатынаста пайдалана білуі қажет. Тіл мәдениетпен тығыз байланысты, себебі ол мәдениет арқылы жетіледі, дамиды, өрістейді және оны танытады. Тіл коммуникация құралы болғандықтан және тілді тұтынушы халықтың дәстүрлі-мәдени құзыретімен ұштасады. Себебі мәдениет тілді тұтынушының тілі арқылы ұрпақтан-ұрпаққа жетеді. Сондықтан тіл мен мәдениет бір-бірімен тығыз сабақтастықта, әр түрлі формалар мен әдістер арқылы адамның дамуына, рухани танымына әсер етіп отырады. Осыдан келіп студенттің лингвомәдени құзыреттілігін қалыптастыруды жүйелі

түрде жолға қою мәселесі туындайды. Ғалымдар лингвомәдени құзыреттілікті қалыптастыруда мәтін негізгі рөл атқарады деп санайды. Мәтінтанымдық бағыт мәтінді шығармашылық әрекеттің нәтижесі және жемісі ретінде қарастырып, оның құрылымы мен мазмұнын, соған сәйкес мәтіннің категорияларын саралап көрсетеді. Әдіскерлер лингвоелтанушылық мәтіндер тілдік материал, яғни лингвистикалық хабар берумен қатар, экстралингвистикалық хабарды жеткізуші болып табылатынын дәйектейді. Елтанушылық мәтіндер сабақта тілдік біліммен бірге, тілдің иесі туралы, тарихы, мәдениеті, салт-дәстүрі, т.б. мағлұмат береді. Мәтін бірнеше міндеттерді шешуге көмектеседі. *Тілдік тұрғыдан:* лексика-грамматикалық білімді игеруге жәрдемдеседі. *Қатысымдық тұрғыдан:* сөйлесім әрекетін жүзеге асыруға септігін тигізеді. *Лингвоелтанушылық тұрғыдан:* сол елдің экономикасы, ғылымы, мәдениеті, тарихы, ұлт психологиясы, қоғамдық өмірі, этикет формалары, т.б. туралы мәліметпен танысуға мүмкіндік туғызады. Көркем және публицистикалық мәтін ұлттық мәдениеттің ақиқаты болып табылады. Мәтін ел, оның мәдениеті, тарихы, салт-дәстүрлері және т.б. жайлы маңызды мәліметтерді таныстыра алады. Студент-филологтың ұлт тарихы, мәдениеті, салт-дәстүр туралы білімі басқа мамандыққа қарағанда теңірек болуы мүмкін. Бірақ барлық студенттің бойынан өкінішке орай, мұндай қасиеттерді байқай алмаймыз. Мысалы, М.Мақатаевтың *Дүниенің ағын да, қарасын да, Мыңқ етпейсің қабылдап аласың да. Қарасымен шамаң жоқ таласуға, Ей, өмірім зымырап барасың ба?* өлең жолдарындағы ақ, қара сөздеріне талдау жасап, концепт құруды тапсыруға болады. Нәтижесінде, *қара шаңырақ, қара орман, қара бала, қара шал, қара кемпір, қара жер, қара бұлт, қара нөсер, қара бура* және т.б. тіркестер айтылып, олардың ұлттық таныммен, дәстүрмен байланыстылығы сөз етіледі. Егер студент тіл туралы біліммен қаруланып, лингвистикалық білімі мен дағдысын сөйлеу кезінде жүйелі түрде

қолдана алса; тілді практикалық тұрғыдан жақсы меңгерсе; қарым-қатынас мақсатына лайық сөздерді ұтымды пайдаланса; тілдік және мәдени бірліктерді контексте орынды қолданса; вербальды және бейвербальды амалдарды жағдаяттарда тиімді пайдаланып, өз ойын мағыналы түрде жеткізсе; әлеуметтік жағдаяттарға еркін қатысып және оны басқара алса; лингвоелтанушылық білімдер жүйесін меңгерсе; ұлт тарихы, дәстүрі, мәдениеті туралы білімін сөйлеуде ұтымды қолданса; мәдениетті түрде сөйлей алса, онда студенттің лингвомәдени құзыреттілігі белгілі бір деңгейде қалыптасты деп есептеуге болады.

Қорыта келгенде, студенттің лингвомәдени білімі үлкен гуманитарлық күшке ие болғандықтан, болашақ мұғалімдерді кәсіби даярлауда маңызды рөл атқарады. Оны жетілдіру шет тілін оқитын студенттерге ғана емес, барлық студенттерге қажет. Себебі, қазіргі заманғы студент әлемдегі көптеген ұлттық мәдениетпен араласуы тиіс және мәдени-тілдік тұлға ретінде қалыптасуы қажет. Студенттердің бойына лингвомәдени құзыреттілікті қалыптастыра отырып, біз олардың тұлғалық әлеуетін арттырамыз.

### **Әдебиеттер тізімі:**

1. Тайлор Э. *Первобытная культура*. – М.:, 1989. – 573.
2. Ғабитов Т. Мүтәліпов Ж. Құлсариева А. *Мәдениеттану*. – Алматы: Паритет, 2008. – Б. 25-26.
3. Исаев С.М. *Ғалым. Ғылым. Ғұмыр*. – Алматы: Кіе, 2008. – 580.
4. Қордабаев Т. *Қазақ тіл білімінің мәселелері*. – Алматы: Рауан, 1991. – 256.
5. Қайдаров Ә.Т. *Ғылым тілі және әдеби тіл статусы / Терминдер және олардың аудармалары*. – Алматы: Ғылым, 1990.
6. Абдуллина З.А. *Балалар әдебиеті кейіпкерлерінің тілдік тұлғасы (Б.Соқпақбаев. М.Гумеров. М.Қабанбаевтың шығармалары бойынша): филол. ғыл. канд. ... автореф.* – Алматы, 2008. – 25.

## ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ КАЗАХСТАНСКОГО ОБЩЕСТВА В КОНТЕКСТЕ МОДЕРНИЗАЦИИ СТРАНЫ

**Г. С. Жарменова**

школа-гимназия №80, г. Астана

**Б. К. Кудышева**

Западно-Казахстанский инженерно-гуманитарный университет, г. Уральск

**Аңдатпа.** Мақалада елді жаңарту контекстінде қазақстан қоғамының құндылық бағдарлары қарастырылады. Жаһандық әлемде мемлекеттің және қоғамның, жеке тұлғаның бәсекеге қабілеттілігін арттыру жолдары көрсетілген. Елді табысты жаңғыртудың шарты ретінде үздік ұлттық дәстүрлер мен озық инновацияларды жинақтау қажеттілігіне негізделген.

**Аннотация.** В статье освещены ценностные ориентиры казахстанского общества в контексте модернизации страны. Показаны пути повышения конкурентоспособности личности, общества и государства в глобальном мире. Обоснована необходимость синтеза лучших национальных традиций и передовых инноваций как условия успешной модернизации страны.

**Abstract.** The report reveals the values of the Kazakhstan society in the context of modernization of the country. The ways of the increase of competitiveness of the personality, society and state in a global world are shown. The necessity of a synthesis of the best national traditions and advanced innovations as a condition for successful modernization of the country is justified.

**Түйін сөздер:** құндылық бағдар, қоғам, жаңғырту, ұлт, сана, бәсекеге қабілеттілік, прагматизм, бірегейлік, білім, эволюция, ашықтық.

**Ключевые слова:** ценность, ориентир, общество, модернизация, нация, сознание, конкурентоспособность, прагматизм, идентичность, знание, эволюция, открытость.

**Keywords:** value, orientation, society, modernization, nation, consciousness, competitiveness, pragmatism, identity, knowledge, evolution, openness.

В Послании Президента Н. Назарбаева «Третья модернизация Казахстана: глобальная конкурентоспособность» определены основные направления преобразований, призванных обеспечить динамичное развитие страны на современном этапе: политическая реформа, создание новой модели экономического роста и модернизация общественного сознания [1]. Каждый новый этап в развитии общества ставит на повестку дня вопрос о главных духовных ценностях и идеалах. Понимая, что залогом успеха предстоящих преобразований является духовное развитие нации, глава государства в программной статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» четко обозначил ценностные ориентиры казахстанского общества в контексте модернизации страны [2].

Какие ценности жизни и культуры актуализируются в казахстанском обществе в XXI веке? Что следует культивировать в общественном сознании для создания единой Нации сильных и ответственных людей? Как известно, глобализация, наряду со многими прогрессивными моментами, потенциально содержит в себе угрозу утраты культурной самобытности народов мира. Чтобы нейтрализовать нивелирующее воздействие расширяющегося и углубляющегося процесса глобализации, необходимо создавать благоприятные условия для укрепления национально-культурных ценностей и нравственности подрастающего поколения. В связи с этим вполне закономерно, что базовым условием модернизации нового типа провозглашено *сохранение своей культуры, собственного*

национального кода. Лучшие традиции народа призваны стать предпосылкой успешной модернизации. Это платформа, соединяющая горизонты прошлого, настоящего и будущего народа. Как точно отмечено Олжасом Сулейменовым: «Высота будущего и широта настоящего невозможны без глубины прошлого».

Традиция – важное средство кристаллизации и транслирования духовного опыта народа, которое воспроизводит живой дух и ценности культуры. А понятие «ценность» подразумевает то, что свято для человека, придает смысл его бытию. Зародившись в истории человеческого рода как некие духовные опоры, ценности помогают человеку устоять перед лицом любых жизненных испытаний. В условиях вызовов глобального мира необходимо обогатить традиционную национальную идеологию продуктивными ценностными установками современности. Опыт динамичного и сбалансированного развития ряда стран современного мира (например, Японии, Южной Кореи, Китая, Индии и др.) позволяет понять, что формулой их успеха стал синтез лучших национальных традиций и передовых инноваций.

Опираясь на традиционную культуру и лучший мировой опыт, Президент РК обозначил 6 ключевых ценностей, которые необходимо культивировать в казахстанском обществе в контексте модернизации: (1) конкурентоспособность, (2) прагматизм, (3) сохранение национальной идентичности, (4) культ знания, (5) эволюционное, а не революционное развитие Казахстана, (6) открытость сознания. Следование этим ценностным ориентирам, по убеждению Президента РК, будет иметь следствием эволюцию казахстанского общества, а ярким воплощением модернизации станет идеальный образ казахстанца: «Во-первых, это созидательная личность, конкурентоспособная в глобальном мире. Во-вторых, это прагматик и реалист, ориентированный на достижение конкретных целей. В-третьих, это человек, укрепивший национальную идентичность и отказавшийся от всего, что сдерживает развитие

нации. В-четвертых, это человек на пике глобальных знаний, для которого культ образования имеет первостепенное значение. В-пятых, это сознательный гражданин, который четко понимает – только эволюционное развитие дает народу шанс на процветание. В-шестых, это человек, обладающий открытым сознанием, полиязычный интеллеktуал, готовый к переменам и восприятию лучшего мирового опыта» [3].

При этом следует отметить, что ценностные установки в контексте модернизации страны органично связаны с базовыми ценностями общенациональной идеи «Мәңгілік Ел», составляющей основу национальной идеологии. «Во-первых, это Независимость Казахстана и Астана. Во-вторых, национальное единство, мир и согласие в нашем обществе. В-третьих, это светское общество и высокая духовность. В-четвертых, экономический рост на основе индустриализации и инноваций. В-пятых, это Общество Всеобщего Труда. В-шестых, общность истории, культуры и языка. В-седьмых, это национальная безопасность и глобальное участие нашей страны в решении общемировых и региональных проблем» [4].

Считаем целесообразным и важным более подробно рассмотреть ценностные ориентиры казахстанского общества в контексте модернизации страны.

**Конкурентоспособность.** Цель Казахстана – войти в число 30-ти самых развитых стран мира к 2050 г. Для достижения этой цели Казахстану предстоит совершить рывок в своем развитии, стать страной с конкурентоспособным человеческим капиталом. Важно понимать, что сегодня на первые позиции в мировых рейтингах вышли государства, сделавшие ставку не на минеральные ресурсы, которые ограничены и исчерпаемы, а на неограниченное и самовозобновляемое развитие человеческого капитала. Как известно, в экономически развитых странах современного мира человеческий капитал составляет не менее 70-80% национального богатства. В этой связи становится очевидным, что конкурентоспособность



страны в значительной мере обусловлена качеством образования. Говоря словами Ральфа Уолдо Эмерсона, «по-настоящему об уровне цивилизации говорят не переписи населения, не размеры городов, не собранные урожаи – нет, о нем говорит качество человека, которого производит страна». В условиях экономики знаний развитие самого человека, его потенциала и универсальных компетенций является главным фактором успеха. Образование расценивается как главный капитал, ресурс личности, общества, государства. Согласно концепции человеческого развития, международное сообщество смотрит на каждую отдельную страну, прежде всего, через призму её успехов в образовании. Правительственные реформы во всем мире свидетельствуют о выдвигании образования на передний план в стратегиях инновационного развития различных государств. Конкурентоспособность личности обеспечивается при условии, когда образование перерастает в самообразование, воспитание – в самовоспитание, а развитие – в творческое саморазвитие и самореализацию личности.

**Прагматизм.** Философия прагматизма утверждает: *истинно то, что полезно*. Во многом благодаря прагматизму, его ценностям достигнуто процветание наиболее развитых стран мира. Прагматизм предполагает гибкость, сотрудничество, понимание, компромисс, нацеленность на позитивный конечный результат, разумный подход и здравый смысл. В связи с тем, что для достижения успеха в жизни каждому человеку и обществу в целом предстоит развиваться в русле прагматизма, будет полезно рассмотреть основные черты этой категории людей. Прагматики ориентированы на достижение конкретных измеряемых и объективных результатов. Они воспринимают мир таким, какой он есть. Наличие проблемы для них – лишь руководство к действию. Прагматикам присущи энтузиазм, про-активное мышление и поведение. Они требовательны к себе, осознают ответственность – перед собой и другими. Умеют взаимодействовать на

основе баланса интересов разных сторон. Это люди дела, с огромным желанием менять окружающую действительность. Они ценят в других людях опору на результаты, на осмысленное восприятие, ответственность в делах и отношениях, честность с собой и другими, искренность в проявлении чувств. Умеют строить отношения с людьми. Держат слово и требуют результата от тех, с кем сотрудничают. Их мечты смелы и реалистичны. Вокруг прагматиков все начинает двигаться и работать. Они умеют заряжать своим энтузиазмом. Уверенно и легко идут по жизни, полны уверенности в себе. Эти качества, как правило, притягивают к ним людей. Имеют склонность рассчитывать на себя, владеют умением строить конкретные планы и сознательно управлять своей судьбой.

**Сохранение национальной идентичности.** Мощный национальный дух является «формулой успеха» тех стран, которые сумели завоевать устойчивые позиции в числе конкурентоспособных современных государств. Благодаря человеческому фактору, а именно высокому чувству патриотизма, национальной гордости, помноженному на интеллектуальный, образовательный ресурс стало возможным их динамичное и успешное развитие. Основу национальной идентичности составляет самосознание личности, группы, народа, их ответы на вопросы: «Кто мы?», «Какие мы?». Идентичность рассматривается как отождествление себя с общностью, представление о ней, эмоциональное переживание этих представлений и готовность действовать. Национальная идентичность – это показатель единства граждан страны, общности их целей, интересов, ценностей и ответственности, показатель их самовосприятия как части единого целого.

Национально-культурные особенности – традиции, нормы, идеалы, история, язык, религия, национальный дух, национальная идея – составляют генетический, духовный, культурный код нации. Сохранение независимости государства возможно только через сохранение духовных ценностей народа, национального самосозна-

ния, национальной идентичности. Каждый народ чтит не только общечеловеческие, глобальные ценности, но и свои особенные национальные ценности. Например, для казахов земля – это не только материальная ценность, товар, но в первую очередь, духовная ценность, святыня. Понятие «родина» формируется в сознании человека на основе чувства сопричастности к ее прошлому, настоящему и будущему. Любовь к родине предполагает ответственность за ее судьбу, приверженность ее ценностям и идеалам, активную гражданскую позицию. Сохранение и укрепление национального духа, национального самосознания, национальной идентичности, патриотизма – это ключевое условие успешности стран, которые сумели завоевать устойчивые позиции в числе конкурентоспособных современных государств. Национальная идентичность вместе с интеллектуальным, образовательным ресурсом – залог динамичного и успешного развития государства.

**Культ знания.** Многие беды современного мира обусловлены невежеством, которое закономерно приводит к разрушению, деградации, нищете. И наоборот, приоритет знаний, стремление к самосовершенствованию и постоянному профессиональному росту – вот те качества, которые помогают любому человеку достичь жизненного успеха. Образование обеспечивает непрерывную реализацию возможностей человека. Ведь смысл жизни – в постоянном самосовершенствовании, в том, чтобы, взяв очередной рубеж, ставить перед собой новую цель. И для того, чтобы жизнь человека была осмысленной, полноценной, насыщенной, важно, чтобы каждая минута жизни, каждый жизненный акт были одухотворены стремлением к просвещению. Знания, информация, образование – главная интеллектуальная ценность, капитал, ресурс личности и общества. Культ знания и понимание его роли в жизни общества и каждой человеческой индивидуальности очень важны. Только знания могут сделать человека всемогущим и счастливым.

**Эволюционное, а не революционное развитие Казахстана.** Наш принципиальный отказ от революций любого типа обусловлен тем, что они разрывают преемственность. Революция – это почти всегда насилие, борьба, разрушение, деструкция, раскол общества, резкость, прерывистость, коренной разрыв с прошлым, радикализм, крайности, экстремизм. Революция противоположна эволюции – постепенности, преемственности, единству, конструктивности, стабильности, устойчивости, созиданию. Казахстан решительно и однозначно выступает за эволюционное развитие, т.е. мир, диалог, межэтническое и межконфессиональное согласие, толерантность. Против импорта «цветных революций». Четкое следование принципу «Вначале экономика, потом политика» было исторически правильным, привело к успеху в разных сферах жизни. За годы независимости Казахстан стал известен мировому сообществу как страна с динамично развивающейся экономикой, многовекторной конструктивной политикой, гуманитарными реформами в социальной сфере. Огромный резонанс в мире вызвали инициативы нашего государства по достижению межнационального и межконфессионального согласия, отказу от ядерного потенциала, урегулированию международных конфликтов и борьбе с терроризмом. Крупнейшие духовные лидеры и политические деятели планеты стали с воодушевлением говорить об особом казахстанском пути развития. Умножая число друзей, укрепляя дружбу со всем миром, Казахстан все чаще становится диалоговой площадкой для проведения международных интеграционных форумов. Глубинную суть современного казахстанского общества составляют взаимное понимание, терпимость, бережное восприятие духовных и культурных ценностей людей разных национальностей.

**Открытость сознания.** Открытость сознания означает открытость всему новому, прогрессивному, стремление постоянно учиться, сотрудничать. Идея открытости миру наиболее глубоко раскрыта в творче-

стве великого казахского мыслителя, поэта Абая Кунанбаева, который основу общенности и единения людей видел в нравственности, человечности, любви и справедливости. Абай был убежден, что человек может быть счастливым лишь тогда, когда его понимают другие и полностью разделяют с ним его душевные стремления и чаяния. Он призывал народ к взаимопониманию, миру и согласию. В контексте глобализации современного мира новым смыслом наполняется напутствие великого Абая казахскому народу - умножать число друзей, укреплять дружбу со всем миром, сохраняя при этом свою самобытность, национальное и человеческое достоинство. Дух казахского народа, открытого всем четырем сторонам света, очень точно характеризует термин «квадронация», введенный мэтром казахстанской журналистики, профессором Маратом Барманкуловым. Такие черты открытости, как гостеприимство и дружелюбие – закономерный результат его исторической судьбы и местоположения на Великом шелковом пути, который на протяжении многих веков был местом встречи ценностей Востока и Запада, диалога различных этносов, культур и религий. Открытость сознания, по убеждению Президента страны Н. Назарбаева, означает, по крайней мере, три особенности

сознания:

«Во-первых, понимание того, что творится в большом мире, что происходит вокруг твоей страны, что происходит в твоей части планеты.

Во-вторых, это готовность к переменам, которые несет новый технологический уклад. Он изменит в ближайшие 10 лет огромные пласты нашей жизни – работу, быт, отдых, жилище, способы человеческого общения. Нужно быть готовым к этому.

В-третьих, способность перенимать чужой опыт, учиться у других. Две великие азиатские державы, Япония и Китай – классическое воплощение этих способностей.» [2].

Таким образом, нами была предпринята попытка осмысления основных ценностных ориентиров казахстанского общества в контексте модернизации страны. Обоснована необходимость синтеза лучших национальных традиций и передовых инноваций как условия успешной модернизации. Мы твердо убеждены, что опора на традиционную культуру народа и обращение к лучшему мировому опыту являются гарантией становления особого менталитета казахстанцев как единой нации сильных и ответственных людей.

### **Список литературы:**

1. *Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана. 31 января 2017 г. «Третья модернизация Казахстана: глобальная конкурентоспособность»*

[//http://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses\\_of\\_president/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-nazarbaeva-narodu-kazahstana-31-yanvarya-2017-g](http://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses_of_president/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-nazarbaeva-narodu-kazahstana-31-yanvarya-2017-g)

2. *Статья Главы государства «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», 12 апреля 2017 г.* [http://www.akorda.kz/ru/events/akorda\\_news/press\\_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya](http://www.akorda.kz/ru/events/akorda_news/press_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya)

3. *Выступление Президента РК Н. Назарбаева на XXV сессии Ассамблеи народа Казахстана «Стабильность, единство, согласие – основа модернизации»// Казахстанская правда, 27 апреля 2017 г.* <http://www.kazpravda.kz/articles/view/stabilnost-edinstvo-soglasie--osnova-modernizatsii1/>

4. *Послание Главы государства Н. Назарбаева народу Казахстана «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее» от 17 января 2014 г.*

[http://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses\\_of\\_president/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-nazarbaeva-narodu-kazahstana-17-yanvarya-2014-g](http://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses_of_president/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-nazarbaeva-narodu-kazahstana-17-yanvarya-2014-g)

## МОДЕЛЬ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО КРЕАТИВНОГО ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КАЗАХСТАНА

Т. П. Смолькина, Н. А. Коростелева  
Академия «Болашак», г. Караганда

**Аңдатпа.** Қазақстанның жоғары педагогикалық білім беру жүйесінде креативті педагогтің оқыту өзектілігі анықталады. Креативтің құрылымы мен мазмұны педагог қызметінің негізгі жүйесі ретінде ұсынылады. Оқытушылар мен студенттердің «креативті педагог» атты сауалнамасының қорытындысы ұсынылды. Бәсекеге қабілетті креативті педагог үлгісі жобаланды.

**Аннотация.** Раскрыта актуальность подготовки креативного педагога в системе высшего педагогического образования Казахстана. Предложена структура и содержание креативности как основы творческой педагогической деятельности. Приведены итоги опроса педагогов и студентов «креативный педагог». Разработана модель подготовки конкурентоспособного креативного педагога.

**Abstract.** The article reveals the relevance of training creative teachers in the system of higher pedagogical education in Kazakhstan. The structure and content of creativity as the basis for creative teaching is proposed. The results of a survey «creative teacher» of teachers and students are given. The model of the competitive and creative teacher training is developed.

**Түйін сөздер:** креативті, жаңғырту, педагогикалық білім беру, креативтік педагог үлгісі, білім реформасы.

**Ключевые слова:** креативность, модернизация, педагогическое образование, модель креативного педагога, реформа образования.

**Key words:** creativity, modernization, pedagogical education, creative model of a teacher, education reform.

В Республике Казахстан на современном этапе системной модернизации образования и обновления содержания образования на всех его уровнях одним из наиболее значимых компонентов конкурентоспособности педагога становится наличие у него креативных качеств. Актуальность исследования основ формирования педагогической креативности в системе модернизации образования определяется социальной и практической значимостью проблемы самосовершенствования творческой личности педагога и его самоактуализации в профессиональной деятельности.

В условиях структурной перестройки казахстанского общества и совершенствования содержания системы образования в Казахстане возникает необходимость активного поиска новых путей качествен-

ной подготовки будущих педагогов, их профессиональной компетентности и конкурентоспособности. Современные социально-экономические условия убеждают в необходимости внедрения концепции индивидуально-творческого подхода к подготовке студента – будущего учителя. Все это предполагает поиск нового содержания модели конкурентоспособного креативного педагога, важнейшими компонентами которой являются развитое творческое воображение и способность к его саморазвитию [1]. Новая ситуация в системе образования требует подготовки преподавателя нового типа, способного эффективно и продуктивно работать в изменяющихся условиях, например, в условиях инклюзивного образования, в условиях сельской малокомплектной школы, в работе с одаренными детьми и т.д. Овладение

творчеством как видом и компонентом современной педагогической деятельности позволит педагогу моделировать возможные изменения в организации, структуре и содержании образовательного процесса; целенаправленно вносить своевременные коррективы при использовании педагогических технологий и инноваций. Уже несколько десятилетий креативность, выступает своеобразным механизмом адаптации личности педагога к происходящим социальным переменам [2]. На наш взгляд, для того, чтобы внутренне соответствовать современной действительности, педагог должен не просто адаптироваться к новой образовательной ситуации, но и быть способным изменить её, изменяясь и развиваясь при этом сам.

Важное педагогическое требование к креативному образовательному процессу – непрерывность, преемственность и включение студентов в активную образовательную среду, в самостоятельное управление творческим процессом. Сегодняшним студентам педагогического факультета завтра предстоит самостоятельно осуществлять на практике руководство образовательным процессом. Необходимость изучения проблемы креативности и построения обновленной модели конкурентоспособного креативного педагога объясняется возникшим противоречием между социальным заказом общества на творческую личность педагога и недостаточно полной разработанностью теоретико-методологических основ формирования и развития креативности в системе профессионального педагогического образования.

Всё сказанное выше позволило нам сформулировать основную проблему исследования – содержательное наполнение модели конкурентоспособного креативного педагога, обеспечивающее её адекватность современным и перспективным требованиям к профессиональной педагогической деятельности в условиях модернизации Казахстана.

Среди отечественных ученых вопросам изучения креативности педагога, как одной из составляющих его профессиональ-

ной компетентности достаточно большое внимание уделено в работах Козыбаева Е. Ш., Жолдасбековой У. А., Балабекова А. Т., Утегенова Б. М. Казахстанский педагог Саинова Л. А. считает наличие у педагога высокого уровня креативных способностей залогом его качественного профессионального развития [3]. Мальтекбасов М. Ж., Жолтаева Г. Н., Абишева Э. Д., Ескендиоров Б. Н. анализируя вопрос о совершенствовании подготовки педагогических кадров в Республике Казахстан, отмечают проблему развития творческих качеств личности студентов при получении профессионального педагогического образования [4]. Содержанием диссертационного исследования одного из авторов данной статьи (Смолькиной Т. П.) также включало разработку структурных компонентов и классификации творческих способностей будущих инженеров-педагогов [5].

Подходы к определению понятия «креативность» различны. Различны и многочисленные классификации творческих способностей. Например, Утегенова Б. М., обобщая опыт зарубежных исследователей творчества, определяет креативность как совокупность разнообразных способностей, каждая из которых может быть представлена в той или иной степени у той или иной индивидуальности, и выделяет следующие ее признаки: открытость опыту – чувствительность к новым проблемам; широта категоризации – широта ассоциативного ряда; беглость мышления – способность переходить достаточно быстро от одной категории к другой, от одного способа решения к другому; оригинальность мышления – самостоятельность, необычность, остроумность решения [6]. А. Н. Лук [7] к структурным компонентам креативности относит, например, такие качества, как интерес к парадоксам, склонность к сомнению, чувство новизны, острота мысли, творческое воображение, интуиция, эстетическое чувство красоты, остроумие, способность открывать аналогии, смелость и независимость суждений, самокритичность, логическая строгость, способность пользоваться различными формами дока-

зательств и др.

На основании сказанного выше можно признать, что в большинстве исследований под креативностью подразумевается некоторая совокупность мыслительных и личностных особенностей, способствующих становлению и проявлению творчества. Итак, исходя из представленных исследований, мы определили творчество как неадаптивную активность конструктивного характера, направленную на создание нового продукта в нерегламентированной ситуации. Креативность же выступает как некоторое свойство психики человека, обуславливающее возможность проявления такой активности.

Помимо теорий, выделяющих креативность как самостоятельное явление, существуют взгляды, отрицающие феномен креативности как таковой. Сторонники подобных подходов склонны искать объяснения творческого процесса либо в высоком уровне развития интеллекта, либо в наличии определённых личностных черт и особенностей мотивации. Действительно, нельзя не отметить взаимосвязь креативности с особенностями как когнитивной, так и эмоциональной сферы.

В рамках данного доклада представляется целесообразным охарактеризовать механизмы творчества и структуру креативности с позиции психофизиологии. Данное направление разработано в исследованиях Д. В. Колесова и Е. Н. Соколова [8]. Ими при характеристике творчества сделан акцент не на мышлении и воображении, традиционно характеризующихся как доминирующих в творческом мышлении, а на памяти.

Модернизация образования на всех его уровнях объективно стимулирует педагога к творчеству. В педагогической деятельности это будет диагностическое и методическое творчество (поиск и нахождение новых способов изучения учащихся, применение и создание новых диагностических приемов: новые сочетания методов обучения). Говоря о преподавателе, что он работает творчески, целесообразно обозначить и уровень этого творчества. Мы используем

следующие уровни педагогического творчества [9]: 1-й уровень элементарного взаимодействия с аудиторией; преподаватель уже использует обратную связь, корректирует свои воздействия по ее результатам, но он действует «по методичке», по шаблону, по опыту других педагогов; 2-й уровень оптимизации деятельности на занятиях, начиная с его планирования, творчество здесь состоит в умелом выборе и целесообразном сочетании уже известного преподавателю содержания, методов и форм обучения; 3-й уровень эвристический, когда педагог использует творческие возможности «живого» общения со учащимися; 4-й уровень самый высокий – творчество преподавателя характеризуется его полной самостоятельностью.

Если проанализировать педагогический процесс, то можно увидеть в нем две подсистемы: первая связана с процессом подготовки педагога к творчеству, а вторая – творчество в ходе непосредственного взаимодействия с учащимися. Общение, как часть педагогического творчества, проникновение творчества в общение преподавателя с учащимися – вот неперемные условия продуктивного педагогического труда. Творчество в процессе педагогического общения необходимо в ходе познания преподавателем учащихся в системе взаимодействия с ними, при организации непосредственного воздействия на обучаемого, регуляции его поведения, реализации различных форм взаимодействия, а также творчество в общении необходимо при управлении собственным поведением (саморегуляции в общении). Кроме того, творческий характер носит сам процесс организации взаимоотношений [10].

На наш взгляд, одно из главных противоречий, препятствующих эффективному формированию профессионализма будущих педагогов в стенах вуза, является противоречие между представленностью студента в учебном процессе вуза в качестве объекта воздействия и субъектной позицией преподавателя в педагогическом процессе учебного заведения. Главный вопрос здесь заключается в том, как

научить будущего педагога быть готовым к неожиданностям, научить их импровизировать в изменяющейся обстановке, то есть, как обучить их креативности и креативной установке.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, мы разработали схему, отражающую структуру и содержание креативности как основы творческой педагогической деятельности (рис. 1).

Необходимыми условиями для проявления креативности является наличие: творческой личности и творческого процесса; творческой среды. Креативность можно разделить на интеллектуальную и социальную. Интеллектуальная креативность включает в себя когнитивную сферу, которая в свою очередь состоит из анализа (абстракции) и синтеза (обобщения). Способности к анализу и синтезу являются

составляющими общего интеллекта. Социальная креативность, в свою очередь, включает в себя креативность профессиональную, одной из разновидностей которой является педагогическая креативность. Педагогическая креативность состоит из коммуникативной и дидактической. Коммуникативная креативность опирается на диалог и импровизацию. Дидактическая креативность включает в себя восприимчивость к интеллектуальным ценностям, а также способность к новаторству. Целью дидактической креативности является сочетание восприимчивости к интеллектуальным ценностям со способностью к новаторству. Одной из тенденций развития педагогической креативности в условиях модернизации образования в Казахстане является также включение в учебный процесс не только познавательной, но и эмоционально-личностной сферы человека.

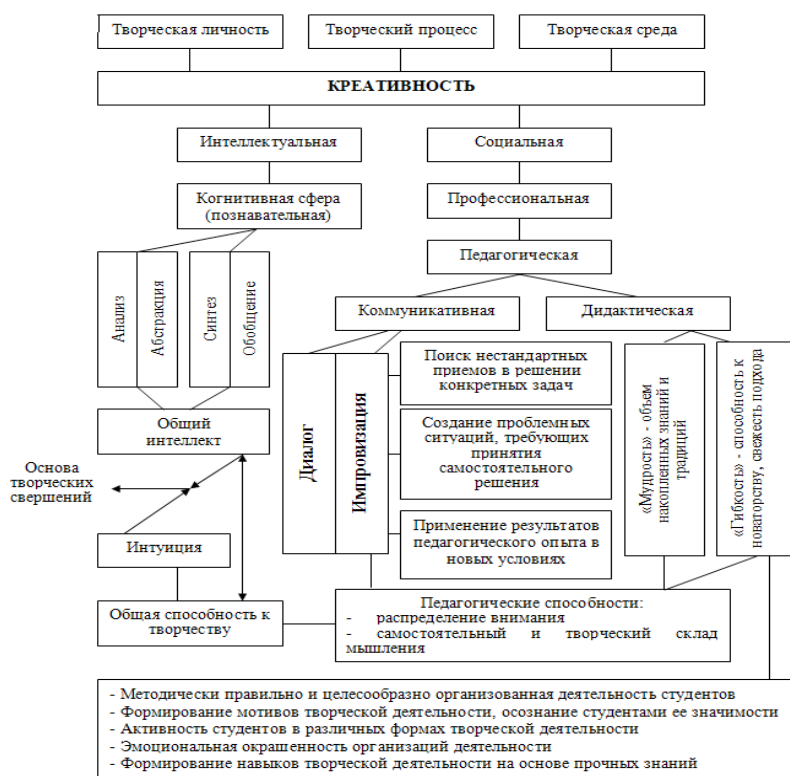


Рисунок 1. Структура и содержание креативности как основы творческой педагогической деятельности

К сожалению, опытные преподаватели педагогических вузов подвержены возрастной и профессиональной деформации.

Эти проявления многообразны. Возрастная деформация может сказываться в убеждении, что и теперь лучше всего учить

других так же, как когда-то обучали их самих. Преподаватели забывают, что с тех пор, как они учились, прошло много лет. За это время изменились не только знания, но и формы и методы их преподавания, а зрелому преподавателю, как и каждому человеку, кажется, что воспринятое в молодости – это самое правильное, самое нужное, самое полезное. Поэтому он склонен держаться за старые методы и настороженно, а нередко и враждебно воспринимает новые способы обучения, тем более что овладение ими требует от него дополнительных усилий. Анализ современных тенденций развития педагогической креативности в условиях модернизации образования, позволяет сделать вывод о том, что педагогическое творчество понимается как создание чего-то нового на основе преобразования познанного.

Вместе с тем, творческая деятельность является не только путем к познанию внутреннего мира человека, его креативности, но и результатом их понимания и проявления. Для того, чтобы выяснить: насколько сами преподаватели вуза и студенты, обучающиеся на различных курсах Академии «Болашак», соотносят педагогическую деятельность с понятием креативности, нами было проведено исследование, в котором принимали участие студенты всех педагогических специальностей вуза («Иностранный язык: два иностранных языка», «Казахский язык и литература», «Педагогика и психология», «Дошкольное воспитание и обучение»), преподаватели, которые ведут

занятия по всем этим направлениям, с минимальным и достаточно большим педагогическим стажем, как с ученой степенью, так и без неё. Возраст участников данного этапа исследования от 17 до 67 лет.

Большое влияние на развитие креативности оказывают личностные особенности индивида, его эмоциональные и мотивационные факторы, поэтому наш опрос был направлен на определение социально-желательных черт креативного педагога. Респондентами были выделены некоторые личностные черты (самонадеянность, находчивость, харизма), отличающие креативных педагогов от некреативных. Были составлены «образы креативного педагога» с позиции наиболее популярных ответов педагогов и студентов. Полученные данные отражены ниже (рис.2 и 3)

Наглядно видно, что преподаватели и студенты Академии «Болашак» наделяют креативного педагога различными социально-психологическими качествами личности, лишь по некоторым характеристикам («профессионализм, компетентность», «оригинальность», «артистичность», «чувство юмора, оптимизм») их мнение практически совпадает. При этом, в отличие от студентов, лишь преподаватели отнесли к свойствам креативного педагога такие личностные характеристики как критичность мышления, изобретательность, педагогический такт, стремление к инновациям и самосовершенствованию, нестандартность преподавания, духовность, нравственность.

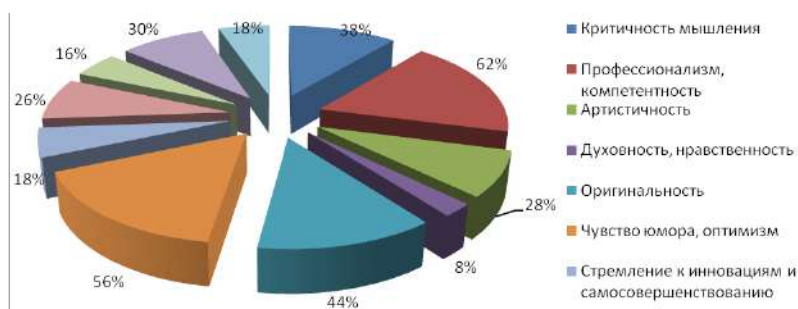


Рисунок 2. «Креативный педагог» с позиции преподавателей



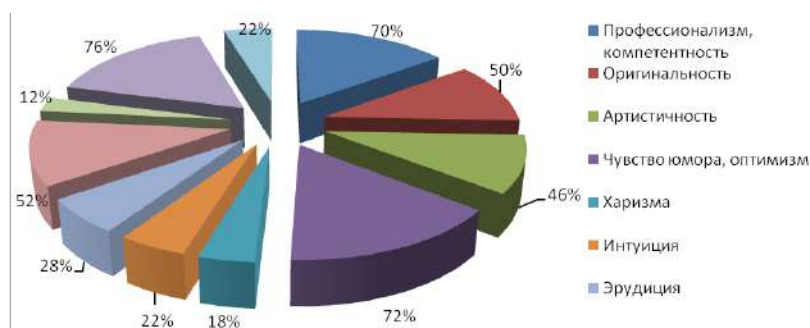


Рисунок 3. «Креативный педагог» с позиции студентов

Ответы на вопрос о том, какой процент преподавателей Академии «Болашак» можно отнести к креативным педагогам мнения респондентов практически совпали: педагоги отнесли к креативным примерно треть своих коллег, а студенты были более толерантны и выделили из числа своих преподавателей примерно 45% творческих педагогов. Большинство преподавателей считают, что уровень педагогической креативности напрямую зависит от интеллектуальных способностей педагога, остальная часть опрошенных преподавателей не считают, что между интеллектом и креативностью существует подобная зависимость. Среди опрошенных студентов лишь половина считают, что креативность педагога определяется его интеллектом. Почти треть опрошенных (34 %) высказали мнение о том, что высокий интеллект иногда мешает педагогам проявлять креативность и творчество в работе. Некоторые студенты (7 %) затруднились дать ответ на данный вопрос. Результаты опросов позволили нам сделать вывод, что особенности представлений преподавателей и студентов о педагогической креативности в системе профессиональной подготовки несколько отличаются своим содержанием. На следующем этапе нами была разработана модель подготовки конкурентоспособного креативного педагога.

Разработка модели подготовки конкурентоспособного креативного педагога предполагала не только выявление ее сути, но и определение условий формирования и развития индивидуальных, неповторимых качеств современного педагога, их совершенствования и сохранения и ре-

ализации творческой индивидуальности. Базируясь на системном подходе и учитывая образ творческой личности педагога, а также широкий спектр задач, связанных с ее формированием и развитием, при моделировании экспериментальной технологии обучения мы обратились к данным педагогической и психологической науки. В результате была создана системная модель процесса подготовки педагога нового типа, как творческой личности (рис. 4) с опорой на определенные детерминанты, рассматриваемые нами в качестве условий его становления и развития.

В числе таких детерминант мы выделили психологические, педагогические и методические. Психологическая детерминанта представлена нами так называемыми психологическими стимулами, являющимися теми основными каналами, по которым к субъекту поступают все воздействия макро- и микросоциума, в том числе и педагогического. Каналами, стимулирующими профессионально-творческое и личностное развитие педагога, в нашем случае выступают перцептивный (связанный с восприятием), когнитивный (связанный с познанием) и практический (связанный с приобретением опыта деятельности). Творческий потенциал будущего педагога включает не только природные ресурсы и резервы личности, но и те образования, которые сформированы у индивида в результате социализации, обучения и воспитания.

При этом непрерывное накопление новых знаний, умений, способов ориентации в мире приводит к появлению новых способностей у студентов.

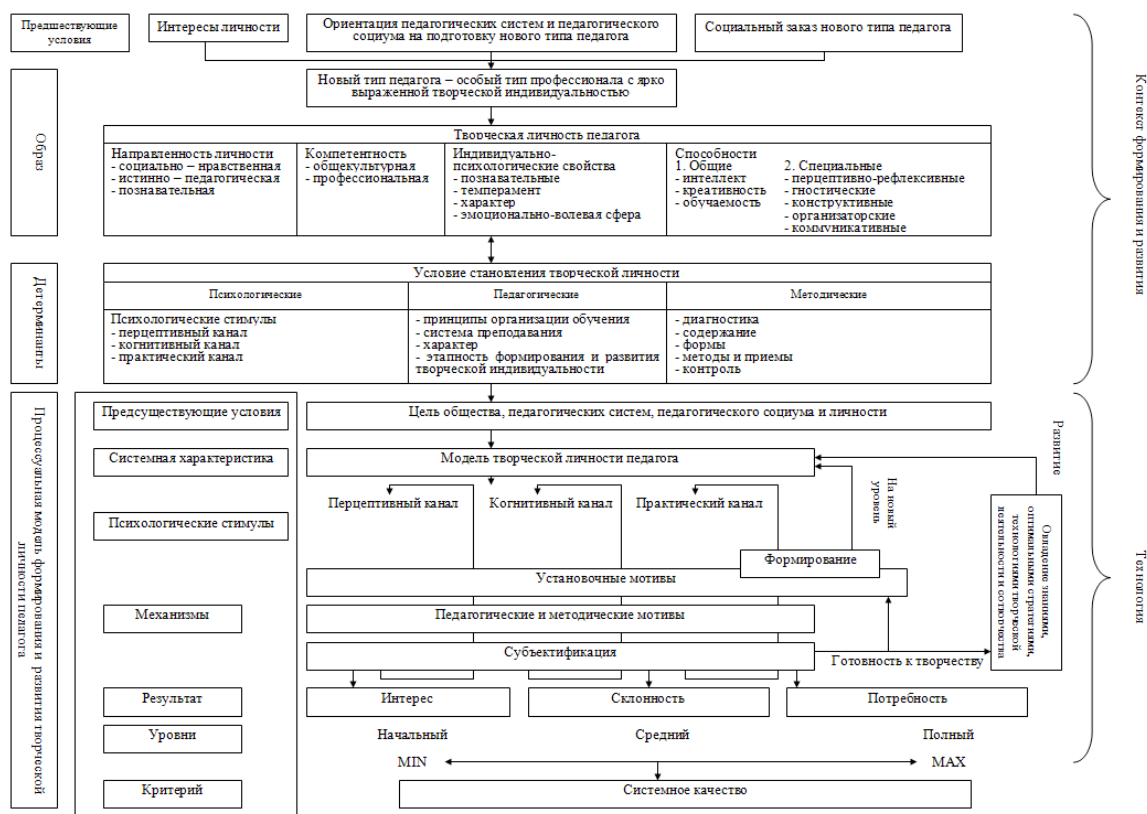


Рисунок 4. Модель подготовки конкурентоспособного креативного педагога

Обработка и анализ полученных результатов экспериментальной работы позволили нам теоретически обосновать модель творческого педагога на основе проведенного анализа литературы по проблеме исследования и с позиции основных

субъектов образовательного процесса и разработать модель подготовки конкурентоспособного креативного педагога в современных условиях модернизации образования.

**Список литературы:**

1. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 годы. – Астана: 2010.
2. Дядечко В.Ю., Нидерер Н.В. Непрерывное профессиональное развитие педагога – фактор успешной модернизации казахстанского образования // Современная высшая школа: инновационный аспект. - 2012. - №4. - С. 18-23.
3. Саинова Л.А. Реформа системы повышения квалификации педагогов Республики Казахстан как залог качественного профессионального развития // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований.- 2014.- № 8.- С. 137-138.
4. Мальтекбасов М.Ж., Жолтаева Г.Н., Абишева Э.Д., Ескендиров Б.Н. К вопросу о совершенствовании подготовки педагогических кадров // Международный журнал экспериментального образования. - 2014.- С. 29-32.
5. Смолькина Т.П. Подготовка будущего инженера-педагога к творческой профессиональной деятельности до уровня изобретательства// Дисс.канд.пед.н., Караганда, 1999.
6. Утегенова Б.М. Профессиональное развитие педагогов как ориентир модернизации

ции образования в Республике Казахстан // Сборник научных трудов Международной научно-теоретической конференции, посвящённой 90-летию со дня рождения российского ученого-педагога, академика В.В. Краевского. - 2016.- С. 342-350.

7. Лук А.Н. Психология творчества. - М.: Просвещение, 1978.

8. Колесов Д.В., Соколов Е.Н. О психофизиологии творчества// Психологический журнал. - 1992. - № 6.

9. Кулюткин Ю.Н. Творческое мышление в профессиональной деятельности учителя // Вопросы психологии. - 1986. - № 2. - С.21-30.

10. Морозов А.В. Креативность как важнейшая характеристика инновационной деятельности преподавателя. - В кн.: Креативная педагогика и психология. - М., 2001.



## INTERACTION OF HUMAN AND INFORMATION TECHNOLOGY: LIFELONG LEARNING IN THE SPACE OF INFORMATION CIVILIZATION AND DIGITAL ECONOMY

*N. Verbitskaya*

*Ural State Forest Engineering University, Yekaterinburg, Russia*

*D. B. Vukovic*

*Geographical Institute "Jovan Cvijic" of Serbian Academy of Sciences and Arts,  
Belgrade, Serbia*

**Аңдатпа.** Мақалада ақпараттық технологиялар және адамның өзара әрекетінің экономикалық, нейро-педагогикалық аспектілері зерттеледі, ол адам-машина өзара әрекетін белсенді тасымалдайды, онда нейро-процессорлы технология шешуші рөл атқарады. Интернет-экономика және ақпараттық экономика немесе цифрлы экономика, экономикалық қызметтің жаңа түрлерімен байланысты жаңа ұғымдарды қалыптастырады. Цифрлық экономикада адам және ақпараттық технологиялардың өзара әрекетінің әр түрлі әдістерін талдауда негізгі ғылыми бағыты адам миының сипатын зерттеу болып табылады. |

**Аннотация.** В статье исследуются экономические, нейропедагогические аспекты взаимодействия человека и информационных технологий, который активно трансформируются в человеко-машинное взаимодействие, в котором нейро-процессорная технология играет решающую роль. Формирование новых понятий интернет-экономики и «информационная экономика» или «цифровой экономики» связана с новыми видами экономической деятельности.

**Abstract.** The article explores the economic, neuropedagogical aspects of human interaction and information technologies, which actively transforms into human-machine interaction in which neuro-processor technology plays a crucial role. The formation of new concepts 'the internet economy', 'the information economy' or 'the digital economy' is associated with new types of economic professional activity.

**Түйін сөздер:** цифрлық экономика, адамның өзара әрекеті, нейро торлы технологиялар.

**Ключевые слова:** цифровая экономика, взаимодействия человека и машины, ней-росетевые технологий.

**Key words:** digital economy, human-machine interaction, neural-network technologies.

### Introduction

With the increasing effect of globalization and technology, organizations have started to use information systems in various functions and departments in the last decades (Karikari et al., 2015). There is no doubt that technology has made it easier and faster to gather, collate, and deliver information and communicate with employees. Modern businesses and industries are taking suitable steps for the implementation of IT in the key area of the management of human resources by enabling the employees to make their optimum contribution to the gaining of a

competitive advantage. The link between education and economic growth strengthens as the rate of technology transfer increases (Sab and Smith 2001). The fact that an impact on growth is observed only in more affluent countries, where the overall level of education is higher, suggests that technology adoption is strongly linked to the education of the labor force (Pohjola 2000). Technological progress is likely to raise the value of education in producing human capital (Schultz 1975). This is very important for the human resource information system (HRIS) without cannot imagine any modern

business organization. This system is a computer-based system that is used to manage the administration of employee processes and procedures. Its purpose is to become more efficient in providing better information for decision making.

Managing digital technology and communication networks has become a critical factor for success in the operations of many business systems and organizations. Also, it will be crucial for the survival of businesses in the digital economy. Manager must understand the organizational structure and the information flows within the business system, also the manager must know and use computers and software tools that enable quality processing of information, decision-making and management. Increased use of multimedia and object-oriented programming will make electronic document management one of the most important topics of information technology. Technology networked computing allows users to reach other users and access to databases anywhere in the organization and in any elsewhere. When we say information technology that means not only personal computers or smart phones, but also modern machinery in factories, automotive industry, aviation industry, various household appliances etc. Since the technological performance of information technology is developing rapidly and has a wider significance for the business, it has become very difficult to keep up with all the opportunities they provide.

From other side, there are three main advantages of this process: connectivity, speed and intangible values. The connection leads to a reduction of space thanks to phenomena like Web, E-mail, cell phones and other communication media. Speed leads to a reduction of time through the existence of fast and affordable means of communication and computerization. The most important intangible value of knowledge and mobility is achieved through speed and connectivity. Throughout the book references will be made to 'the internet economy', 'the information economy' or 'the digital economy'. These

terms are used to define the distinct contributions to the economy through the use of the internet, digital technology, or information and communications technology (ICT). The network effects are stronger in the internet economy. There are opportunities for achieving a critical mass of customers by accessing a wider customer base electronically at low cost. The marginal costs of sending information are close to zero so firms can achieve economies of scale by providing value-added products or services to customers. Such process is strongly connected with the electronic business, or from other words, use of the internet to network and empower business processes, electronic commerce, organizational communication and collaboration within company and with its customers, suppliers, and other stake-holders (Combe, 2006). At last, what better example today could be as SWIFT. Companies are able to consolidate their banking connectivity and leverage standardized formats and features common to most banks. This allows you to streamline communications, normalize formats and create a more efficient payment environment.

#### **The main research question**

The main scientific focus in the analysis of various ways of human interaction and information technologies in the digital economy is to study how the character of human brain activity will change throughout life. Interaction with IT-technologies and work on new machines with neuro-network technologies of machine control affects to the character of the brain neural patterns which are formed in brain. By neural patterns, the study refers to a set of stable neuro-synaptic (complex electro-chemical bonds between neurons of the brain responsible for the processes of processing and transferring information) connections based on functional specialization of the brain regions that are manifested when a person performs specific actions. For education throughout life, such studies can serve as a turning point in the transition from traditional to neuro-pedagogical and neuro-educational methods.

**The study of the problem in the scientific literature.**

Neuropedagogical studies are the subject of active discussions among scientists and educators at the turn of the 20th and 11th centuries to the present days. In the Russian science of neuropedagogy and its applications in education, the beginning of the work of Moskvina V.A., Moskvina N.V. (Moskvina V.A., Moskvina N.V., 2016). Further in the Russian education, the applied areas of neuropedagogy are developing, which are mainly based on the study of the influence of interhemispheric asymmetry and individual lateral profile on the features of the organization of the educational process of students. The main goal of such studies is the construction of a differentiated and individualized educational process, taking into account the neuropsychological features of different categories of trainees (Podlinjaev O.L., Mornov K.A., 2015). Quite actively neuropedagogical studies are used in the field of teaching foreign languages (Tunkun J. A., 2008), as well as other applied spheres of school and university education.

Among foreign researchers, interest in the use of neuroscience in education served as the basis for a number of waves of active discussion. According to a study published in the journal *Neuron*, in the US universities from 1993 to 2013, the number of PhD students who connected their theses with neuroscience increased almost 10-fold and significantly exceeded the number of researchers in other areas (Akil H., 2016), in a number of countries, neurosciences are regarded as an innovative direction in science (Liu, Chia-Ju, and Chin-Fei Huang, 2016).

At the same time, despite the active development of scientific directions related to the use of neuroscience in education, comparatively little attention is paid to research in the field of neuroscience in the theory and methodology of vocational education, which is one of the scientific specialties of training scientific and pedagogical personnel in Russia. This forms a contradiction between the actively

developing breakthrough technological trends in the development of world science related to the application of neuroscience in education and the relatively low rates of theoretical and scientific-methodological development of neuropedagogical knowledge in the field of the formation of new methods of training throughout life. This contradiction is especially acute in the branches of professional activity connected with human-machine interaction on the basis of modern processor (computer) technologies.

The main problem of the presented research is the study of the neural patterns of human work in interaction with multitasking machines with processor control in order to form the neuro-technique of professional training throughout life.

Professional human training in the field of complex human-machine interactions is one of the promising and actively developing areas of practical application of the neuro-methodology of professional education in the conditions of the formation of the digital economy or Industry 4.0.

Let's consider, the basic novelty of the neuro-technique as a perspective component of pedagogical knowledge, in particular neuro-pedagogical knowledge. In professional education, the neuro-technique is designed to fulfill the new targeted task of forming such stable, health-saving neural patterns that allow you to quickly learn, to provide cost-effective professional activity in long life perspective.

The task of the neuro-methodical approach in the theory and methodology of vocational education is minimization and optimization (in contrast to the generally accepted activation of the brain activity) of internal bioenergy costs for the implementation of labor actions, minimization of extraneous types of the brain activity, concentration on the accuracy of actions and speed of their implementation. At the same time, such a target in vocational training does not imply any «rigid» regulation of the formation of the same configuration in all trainees of neural patterns.

For the successful development of neuro-methodological studies, it is necessary to take the axiomatic possibility of biogenetic diversity in the nature of the brain activity. This indicates the possible presence of dissimilar neural patterns in the implementation of the same work. Unifying in all cases of similarity and diversity are the two empirically revealed principles of the neuro-methodical approach in the training of operators in the human-machine interaction.

1. Principle of energy minimization (magnitude and frequency spectrum of bio-electric potentials of the brain) and time of brain activity in the process of performing labor activities.

2. The principle of optimization of the neural patterns and acceleration of targeted actions by disabling or minimizing unnecessary types of the brain activity, distracting from the performance of labor.

The study of neural patterns and the formation on the basis of their use of new neuro-techniques in the theory and practice of vocational education will allow one to prepare a person for work in conditions of complex human-machine interactions, when direct contact with the object of labor is replaced by indirect processor control that transfers the process of physical labor into virtual space.

The development of these provisions can be generalized in two basic neuro-methodological approaches of neuro-oriented learning and neuro-corrective training of a person in conditions of complex human-machine interaction.

1. Neuro-oriented learning involves the formation of training and training systems designed to implement the two empirical principles formulated above (minimizing the energy of time, eliminating side-effects of brain activity). Training is built on a combination of concentration and at the same time relaxing / disabling irrelevant types of brain activity for work. We

will make a reservation that in this case we are not talking about unconditional types of brain activity necessary to maintain human activity. With neuro-oriented learning, an important point is the inadmissibility of repeated repetition of actions that carry excessive bioenergy costs or non-optimal time movements. Their fixation in the neural patterns in the future work with repeated repetition will lead to a loss of physical health, which is often observed in real production practice. The training system is an operational coaching that decomposes labor actions into constituent elements with subsequent synthesizing optimization. It has the character of creative self-construction of its optimal neural patterns in interaction with a machine with processor control.

2. Neuro-corrective training involves the development and use of digital devices for neuro-piloting, which allow decoding the components of the neuro-pattern and transforming them into control signals correcting the erroneous movements of the operator's hands and, in the long term, replacing them with direct neuro-piloting. As already mentioned, this makes it possible to train and create high-tech jobs for people with disabilities. Neuro-corrective training is based on the same empirical principles, but assumes the maximum use of the possibilities of bioenergetic brain.

In conclusion, we note the importance of attracting the attention of researchers in the field of professional pedagogy, the theory of vocational education as full-fledged scientific partners for new Neuronet initiatives. Realization of a full scientific and technical partnership of academic science and a new technological initiative of Russia will make it possible to receive methodologically sound scientific and technical products that not only develop new areas of training and work in human-machine interaction, but also ensure the health-saving nature of technological innovations.

### References:

1. Akil H. et al. *Neuroscience Training for the 21st Century*. *Neuron*, 2016. vol. 90. no 5. pp. 917-926. DOI: 10.1016/j.neuron.2016.05.030
2. Armstrong, M. (2009). *Strategic HRM—The Key to Improved Business Performance*. Chartered Institute of Personnel and Development. *British Library Cataloguing in Publication Data*. Printed in Great Britain by the Cromwell Press, Trowbridge.
3. Combe, C. (2006). *Introduction to E-business: Management and strategy*. Elsevier, Netherland. ISBN-13: 978-0-7506-6731-9
4. Karikari, A.F., Boateng, P.A., Ocansey, E.O.N.D. (2015). *The Role of Human Resource Information System in the Process of Manpower Activities*. *American Journal of Industrial and Business Management*, 5, 424-431.
5. Liu, Chia-Ju, and Chin-Fei Huang. *Innovative Science Educational Neuroscience: Strategies for Engaging Brain Waves in Science Education Research*. *Science Education Research and Practices in Taiwan*. Springer Singapore, 2016, pp. 233-247. DOI: 10.1007/978-981-287-472-6\_12
6. Moskvina V.A., Moskvina N.V. [Neuropathologica as Applied Pedagogy and Differential Psychology]. *Bulletin of the Orenburg State University. Series «Humanities»*, 2016, no 4, pp. 34-39 (in Russ.)
7. Podlinjaev O.L., Mornov K.A. [Actual Problems of Neuropedagogy]. *Bulletin of the Kemerovo State University. Psychology series*, 2015, no 3 (63) vol. 1, pp. 126-129. (in Russ.)
8. Pohjola, M. (2000). *Information Technology and Economic Growth: A Cross-Country Analysis*. World Institute for Development Economics Research Working Paper 173. United Nations University, Helsinki.
9. Sab, R., Smith, S.C. (2001). *Human Capital Convergence: International Evidence*. International Monetary Fund Working Paper WP/01/32. Washington, D.C.
10. Schultz, T.W. (1975). *The Value of the Ability to Deal with Disequilibria*. *Journal of Economic Literature*, 13 (3): 827–846.
11. Tannenbaum, S.I. (1990). *Human Resource Information Systems: User Group Implications*. *Journal of Systems Management*, 41, 27-32.
12. Tunkun J. A. [Basics Neuropathologica: History, Theory and Practice]. *Izvestiya of the Russian State Pedagogical University. A.I.Gercena*. 2008, no 73-2, pp. 203-208. (in Russ.)





## БЕЛГІЛІ ӘДІСНАМАШЫ ҒАЛЫМ МЕРЕЙТОЙЫ

Педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Қазақстан Педагогика ғылымдары академиясының академигі, Халықаралық педагогикалық білім беру ғылымдары академиясының академигі Таубаева Шәркүл Таубайқызы биыл мерейлі 70 жасқа келіп отыр.

Таубаева Шәркүл Таубайқызы 1947 жылы Қызылорда облысы, Шиелі ауданы, Шиелі кентінде дүниеге келген. 1965 жылы Мәншүк Мәметова атындағы қыздар педагогикалық училищесін қызыл дипломмен бітірген. Абай атындағы Қазақ педагогикалық институтын 1969 жылы тарих мамандығы бойынша тәмамдап, 1969-1971 жылдары Қызылорда облысы Жаңақорған ауданының № 3 орта мектеп-интернатында мұғалім болып істеді. 1971-1974 жылдары Абай атындағы Қазақ мемлекеттік педагогикалық институтының педагогика кафедрасының аспирантурасында білім алды.

1977-1986 жылдары Орталық мұғалімдер білімін жетілдіру институтының тарих және қоғамтану кабинетінің әдіскері, озат педагогикалық тәжірибені ендіру кабинетінің меңгерушісі, 1986-1991 жылдары Ы.Алтынсарин атындағы педагогика ғылымдарының ғылыми-зерттеу институтының педагогикалық зерттеулерді үйлестіру және ақпарат бөлімінің аға ғылыми қызметкері, ғылым жетістіктері мен озат педагогикалық тәжірибені ендіру бөлімінің

меңгерушісі, Қазақ КСР-і педагогикалық зерттеулерін үйлестірудің Республикалық кеңесінің ғылыми хатшысы болып қызмет атқарды. 1991-1993 жылдары Орталық мұғалімдер білімін жетілдіру институтының педагогика және психология кафедрасының аға оқытушысы болып істеді. 1993-1998 жылдары Ы. Алтынсарин атындағы Қазақ білім проблемалары институтының ғалым хатшысы, директордың ғылым жөніндегі орынбасары қызметін атқарды.

1998-2001 жылдары Абай атындағы Алматы мемлекеттік университетінің педагогика кафедрасының докторантурасында оқыды. 2001 жылы Ы.Алтынсарин атындағы Қазақ білім академиясы білім беруді ақпараттандыру зертханасының меңгерушісі болды. 2001-2006 жылдары Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті жалпы және этникалық педагогика кафедрасының доценті, профессоры болып істеді. 2006-2010 жылдары Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық институтында педагогика және психология факультетінің деканы, оқу-әдістеме бірлестігі жөніндегі проректор болып қызмет атқарды. 2011 жылдан бері Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының профессоры болып істейді.

Таубаева Ш.Т. 1992 жылы Мәскеудегі КСРО педагогика ғылымдары академиясының Жалпы педагогика институтында даяр-

ланған «Система деятельности институтов усовершенствования учителей по изучению, обобщению и использованию передового педагогического опыта» тақырыбында кандидаттық диссертациясын, 2001 жылы «Научные основы формирования исследовательской культуры учителя общеобразовательной школы» тақырыбындағы докторлық диссертациясын қорғады.

Шәркүл Таубайқызы Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясында 12 жылға жуық жемісті еңбек етті, үлкен беделге ие болды, кіші ғылыми қызметкерден ғалым хатшы, институт директорының ғылым жөніндегі орынбасары лауазымындарына дейінгі жолды терең білімі, ізденгіштігі, еңбексүйгіштігінің, жоғары адами қасиеттерінің арқасында абыроймен өтті. Осы жылдары Қазақстан Республикасы Үкіметі 1996 жылы 26 қыркүйекте № 1173 қаулысымен бекіткен «Қазақстан Республикасы жалпы білім беретін мектептері үшін оқулықтар және оқу-әдістемелік кешендер даярлаудың мақсатты бағдарламасын» жүзеге асыруға белсене араласты. 1997-1999 жылдары «Жалпы білім беретін мектепте инновациялық оқытудың теориялық негіздері» деген тақырыптағы жобаны іске асыруға қатысты. Зерттеу жұмыстары бойынша педагогикалық эксперимент 1988 жылдан 2000 жылға дейін республика көлемінде жүргізілді, оның нәтижесі Ш.Т. Таубаеваның «Исследовательская культура учителя: методология, теория и практика формирования» (Алматы, 2000) атты монографиясында толық сипатталды. Ғалым 2001 жылы ғылыми-зерттеу нәтижесі бойынша С.Н. Лактионовамен бірлестікте тағы бір көлемді еңбекті – «Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования: научный фонд и перспектива развития» атты монографиясын жарыққа шығарды.

Ш.Т. Таубаева – Қазақстан педагогикасының әдіснамалық қорын зерделеуге және дамытуға үлкен үлес қосқан зерттеуші. Педагогикалық ғылымтану саласының маманы ретінде озат педагогикалық тәжірибені жинақтау, педагогика әдіснамасы, педагогикалық инноватика, жоғары

және орта мектеп дидактикасы туралы 300-ден аса еңбектердің авторы.

Ғалым жаңа тұрпаттағы педагогтің ғылыми-зерттеушілік мәдениетін қалыптастырудың авторлық тұжырымдамасын негізге ала отырып, ғылым философиясы мен әдіснамасын педагогикалық зерттеулерде пайдалану тетіктерін меңгеру жолдарын қарастырады. Педагогика ғылымы әдіснамасының даму тарихы, әдіснамалық бағдарлары мен қоры, педагогикадағы әдіснамалық тұғырлар (жүйелілік, парадигмалық және көппарадигмалық, синергетикалық, инновациялық, құзыреттілік және квалиметриялық), ғылыми-педагогикалық таным әдіснамасы, педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістемесі, педагогтің зерттеушілік мәдениеті және инновациялық құзыреттілігі туралы ғылыми білімдерді жан-жақты зерделейді.

Профессордың ғылыми мектебінде 8 докторлық және 14 кандидаттық диссертация, 3 PhD философия докторы дәрежесіндегі диссертациясы, 15 магистрлік диссертация қорғалды. 50 диссертацияға оппонент болды.

Ш.Т. Таубаева «Қазақ КСР оқу ісі үздігі» (1982 ж.), «Қазақстан Республикасы ғылымын дамытуға қосқан үлесі үшін» (2007 ж.) төсбелгілерімен марапатталған.

Шәркүл Таубайқызын шын көңілмен құттықтай отырып, мықты денсаулық, ұзақ ғұмыр және шығармашылық табыстар тілейміз!

**Жұмағали Наурызбай,  
Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық  
білім академиясы тәрбие теориясы және  
әдістемесі орталығының директоры,  
профессор**

- Бомбарделли О.** - Тренто университетінің қауымдастырылған профессоры, Тренто қ., Италия
- Васильченко Н.В.** – Мемлекеттік емес қосымша білім беру ұйымының аға оқытушы-әдіскері, ҚКББ шет тілдер клубы «Ашық әлем», Мәскеу қ., Ресей
- Вербицкая Н.О.** – п.ғ.д., профессор, Урал мемлекеттік орман-техникалық университетінің инновациялық технологиялар орталығының меңгерушісі, Екатеринбург қ., Ресей
- Воронина Л.В.** – п.ғ.д., доцент, бала кезінде жаратылыстануға, математикаға және информатикаға оқыту теориясы және әдістемесі кафедрасының меңгерушісі, Екатеринбург қ., Ресей
- Головина Е.С.** – Қарағанды гуманитарлық колледжінің 4 курс студенті, Қарағанды қ.
- Даньяров Ф.З.** – Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының аға ғылыми қызметкері, Астана қ.
- Дарко Б. Вукович** - «Йован Цвийич» атындағы серб ғылым және өнер академиясы, География институты, Белград қ., Сербия
- Жарменова Г.С.** – п.ғ.к., №80 гимназия- мектебінің директоры, Астана қ.
- Жеткенбаева Р.Т.** - Қарағанды облысы ПҚ БЖИ «Өрлеу» ҰБАО АҚ филиалы, инновациялық дамуды әдістемелік қамтамасыз ету бөлімінің басшысы, Қарағанды қ.
- Карагозина М.И.** – педагогика ғылымдарының магистрі, Астана қаласы ПҚ БЖИ «Өрлеу» ҰБАО АҚ филиалы, Астана қ.
- Ковалев С.Э.** – п.ғ.к., доцент, «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы ШҚО бойынша ПҚ БАИ-дың білім беру сапасы мен басқару кафедрасының меңгерушісі, С.Аманжолов ат. ШҚМУ-дың психология және коррекциялық педагогика кафедрасының доценті, ПФХА корреспондент мүшесі, Өскемен қ.
- Коростелева Н.А.** – п.ғ.к., «Болашақ» академиясы педагогика және психология кафедрасының доценті, Қарағанды қ.
- Кудышева Б.К.** – п.ғ.к., доцент Батыс Қазақстан инженерлік-гуманитарлық университеті, Орал қ.
- Пулатова З.А.** – «Тілдік дайындық орталығы» кафедрасының оқытушысы, Ташкент мемлекеттік заң университеті, Ташкент қ., Өзбекстан Республикасы
- Рахметова Р.С.** – п.ғ.д, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің доценті, Алматы қ.
- Сисенғалиева Г.Ж.** – Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, Жаңартылған білім мазмұнын тарату орталығының аға ғылыми қызметкері, Астана қ.
- Смағұлова Б.К.** – Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, Жаңартылған білім мазмұнын тарату орталығының аға ғылыми қызметкері, Астана қ.
- Смолькина Т.П.** – п.ғ.к., профессор, «Болашақ» академиясының ғылыми жұмыстар және халықаралық байланыстар жөніндегі проректоры, Қарағанды қ.
- Троянская С.Л.** – педагогикалық ғылымдар кандидаты, Удмурт мемлекеттік университетінің педагогика және педагогикалық психология кафедрасының доценті, Ижевск қ., Ресей
- Шаджалилова Н.Б.** – «Тілдік дайындық орталығы» кафедрасының аға оқытушысы, Ташкент мемлекеттік заң университеті, Ташкент қ., Өзбекстан Республикасы
- Ярычкова Г.П.** – Қарағанды гуманитарлық колледжінің оқытушысы, Қарағанды қ.

- Бомбарделли О.** - ассоциированный профессор университета Тренто, г.Тренто, Италия
- Васильченко Н.В.** – старший преподаватель-методист НОЧУ ДПО Клуб иностранных языков «Открытый мир», г. Москва, Россия
- Вербицкая Н.О.** – д.п.н., профессор, руководитель центра инновационных технологий инженерного образования Уральского государственного лесотехнического университета, г.Екатеринбург, Россия
- Воронина Л.В.** – д.п.н., доцент, заведующий кафедрой теории и методики обучения естественному, математике и информатике в период детства, г. Екатеринбург, Россия
- Головина Е.С.** – студентка 4 курса Карагандинского гуманитарного колледжа, г. Караганда
- Даньяров Г.З.** – старший научный сотрудник Национальной академии образования им. И.Алтынсарина, г. Астана
- Дарко Б. Вукович** - Институт Географии “Йован Цвийич” сербской Академии наук и искусств, г.Белград, Сербия
- Жарменова Г.С.** – к.п.н., директор школы гимназии №80, г. Астана
- Жеткенбаева Р.Т.** - начальник отдела методического обеспечения инновационного развития, филиал АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Карагандинской области, г. Караганда
- Карагозина М.И.** – магистр педагогических наук, филиал АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» институт повышения квалификации педагогических работников по г. Астана
- Ковалев С.Э.** – к.п.с.н., доцент, зав. кафедрой управления и качества образования АО НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по ВКО, доцент кафедры психологии и коррекционной педагогики ВКГУ им. С. Аманжолова, член-корреспондент МАПН, профессор РАЕ, г. Усть-Каменогорск
- Коростелева Н.А.** – к.п.н. доцент кафедры педагогики и психологии Академии «Болашак», г.Караганда
- Кудышева Б.К.** – к.п.н., доцент Западно-Казахстанского инженерно-гуманитарного университета, г. Уральск,
- Пулатова З.А.** – преподаватель кафедры «Центра языковой подготовки», Ташкентский государственный юридический университет, г.Ташкент, Республика Узбекистан
- Рахметова Р.С.** – д.п.н., доцент, Казахский национальный университет имени Абая, г.Алматы
- Сисенгалиева Г.Ж.** – СНС Национальной академии образования имени И.Алтынсарина, г.Астана
- Смагулова Б.К.** – СНС Национальной академии образования имени И.Алтынсарина, г.Астана
- Смолькина Т.П.**– к.п.н., профессор, проректор по научной работе и международному сотрудничеству Академии «Болашак», г. Караганда
- Троянская С.Л.** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической психологии Удмуртского государственного университета, г. Ижевск, Россия
- Шаджалилова Н.Б.** – старший преподаватель кафедры «Центра языковой подготовки», Ташкентский государственный юридический университет, г.Ташкент, Республика Узбекистан
- Ярычковская Г.П.** – преподаватель Карагандинского гуманитарного колледжа, г. Караганда

1. Басылымдарға қазақ, орыс және шетел тілдерінде педагогикалық бағытта жазылған мақалалар қабылданады. Шетел тілінде жазылған мақалаларды жариялау жағдайында, нотариус арқылы расталған, мәтіннің қазақ немесе орыс тіліндегі аудармасы қоса беріледі. Қолжазбаны автор мұқият тексеріп, редакциялап шығуы тиіс.

2. Ғылыми дәрежесі жоқ авторлардың мақалаларына ғылым докторының немесе кандидатының, философияның PhD докторының рецензиясы қоса берілуі тиіс.

3. Компьютерде терілген қолжазба мақалалар 1 данада, жол аралығы бір интервал, парақтың бір жақ бетіне басылған, парақтың жол жиегі: сол жағы - 30 мм., оң жағы – 15 мм., үстіңгі және астыңғы жолағы – 20 мм. және «Windows үшін Word 7,0 (97. 2000)» мәтіндік редакторында электрондық нұсқада қабылданады.

4. Қолжазбаның көлемі (кестелерді, әдебиеттер тізімін, суреттердің жазбаларын, суреттерді қосқанда) **3 беттен** кем болмауы және **10 беттен** аспауы тиіс.

5. Суреттер көлемі мақаланың 1/4 көлемінен аспауы тиіс.

6. Мақала қатаң түрде келесі **ережелерге** сәйкес ресімделуі керек:

- әмбебап ондық жіктеме кестесі бойынша **ӘОЖ**;

- **мақала атауы** мақаланың мазмұнын нақты ашуы тиіс және 8-10 сөзден аспауы керек; техникалық параметрлері: кегль – 14-пункт, қаріп түрі – **Times New Roman** бас әріппен, қалың шрифтпен, азат жол ортаға дәл келтірілуі тиіс;

- **автор(лар)дың аты-жөн(дер)і**, сондай-ақ **мекемелердің толық атауы** келесі техникалық параметрлерге сәйкес келуі керек: кегль – 14-пункт, қаріп түрі – Arial, азат жол ортаға дәл келтірілуі тиіс;

- **аңдатпа** кіріспе сөздерді қамтымай, мақаланың басты ақпаратынан түйін беруі тиіс, көлемі 15 қатардан аспауы керек, қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде келесі параметрлерге сәйкес жазылуы қажет: кегль – 12-пункт, қазақ тілі үшін қаріп түрі – KZ Times New Roman, орыс, ағылшын және неміс тілдері үшін қаріп түрі – Times New Roman, оң жақ-сол жақ шегінісі – 1 см., жол аралығы бір интервал;

- **тірексөздер (8-10 сөзден аспауы керек)**: қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде, кегль – 12-пункт, қазақ тілі үшін қаріп түрі – KZ Times New Roman, орыс, ағылшын және неміс тілдері үшін қаріп түрі – Times New Roman, оң жақ-сол жақ шегінісі – 1 см., жол аралығы бір интервал;

- **мақала мәтіні**: кегль – 14-пункт, қазақ тіліндегі мақалалар үшін қаріп түрі – KZ Times New Roman, орыс, ағылшын және неміс тілдеріндегі мәтіндер үшін қаріп түрі – Times New Roman, жол аралығы бір жарым интервал;

- мақала **кіріспеден** басталады, онда тақырыптың өзектілігі қысқа, ықшам әрі нақты көрсетіледі, ғылымилығы (міндеттері) тұжырымдалады;

- мақала негізгі **қорытындымен** тұжырымдалады, онда кіріспеден қозғалған мәселеге нақты жауап болуы тиіс;

- **мақаладағы сілтемелер және/немесе пайдаланылған әдебиеттер** 2003 жылғы МЕМСТ 7.1-тармағы бойынша ресімделуі тиіс. Библиографиялық жазба, библиографиялық сипаты. Құрастырудың жалпы талаптары мен ережесі (2003 жылғы МЕМСТ 7.1-тармағы, стандарттау, метрология және сертификаттау жөніндегі Мемлекетаралық Кеңес қабылдаған). Жұмыстардың тізімі оларды мәтінде ескеру тәртібімен ұсынылады. Барлық сілтемелер түпнұсқа тілінде көрсетіледі (латын қарпін пайдаланбайтын жапон, қытай және басқа тілдердегі атаулар орыс тіліндегі транскрипциясымен жазылады. Ең алдымен қазақ тіліндегі, содан соң орыс тіліндегі және әліпбилері туыстас (украин, болгар және т.б.) тілдердің, келесі кезекте латын әліпбиімен берілген еңбектер көрсетіледі. Қолжазбадағы сілтемелер мен ескертулер реттік нөмірмен белгіленеді және төрт бұрышты жақшаларға алынады;

- мәтіндегі **кестелер** сілтемелерден соң орналастырылады, мәтінде оларды ескеру тәртібімен нөмірленеді, әр кестенің өз тақырыбы, атауы болуы тиіс. Диаграммалар мен графиктер кестені қайталамауы тиіс. Кестелердегі материалдар мәтінге қосымша мәліметсіз түсінікті болуы тиіс. Кестеде пайдаланылған барлық қысқартулар кестенің астында орналастырылған ескертуде анық берілуі қажет;

- **суреттер** TIFF (\*.TIF) немесе JPG форматында (Word-қа орналастырудың қажеті жоқ) жеке файлмен ұсынылады. Әр суретке мәтінде бір сілтеме болуы тиіс, суреттер реттік нөмірмен белгіленеді, суреттердің астындағы жазбалары толық ақпаратты қамтуы тиіс;

- қысқартулардың тек жалпы қабылданған нұсқаларына ғана рұқсат етіледі – өлшемдердің, физикалық, химиялық және математикалық шамалар мен терминдердің және т.б. атаулары;

- Математикалық формулалар Microsoft Equation ретінде терілуі тиіс (әр формула – бір объект).

7. Редакция мақалаға әдеби және стилистикалық өңдеу жүргізбейді. Қолжазба авторларға қайтарылмайды. Жоғарыда көрсетілген талаптарға сәйкес ресімделмеген мақалалар журнал бетіне жарияланбайды.

8. Мақала қолжазбасын және электронды нұсқасын келесі мекенжай бойынша жолдауларыңызға болады: 010000, Қазақстан Республикасы, Астана қ., Орынбор к-сі, 4, «Алтын Орда» БО, 15-қабат, каб. 1507. Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы.

9. **Байланыс тел:** 8 (7172) 57-66-49

E-mail: [bilim-edu.2003@mail.ru](mailto:bilim-edu.2003@mail.ru)

// жазылу индексі 75754

10. **Автор туралы мәліметтер бөлек бетте** (қағазды және электронды нұсқада) жазылады:

- толық Т.А.Ә., ғылыми дәрежесі және ғылыми атағы, жұмыс орны (журналдың «Біздің авторлар» бөлімінде жариялау үшін);

- толық пошталық мекенжайы, қызметтік және үй телефондарының нөмірлері, E-mail (редакцияның авторлармен байланысуы үшін, электронды мекенжай журналға жарияланбайды);

- мақала атауы және автор(лар)дың аты-жөн(дер)і қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде жазылуы тиіс («Мазмұны» үшін).

## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

1. К публикациям принимаются **статьи** на казахском, русском, иностранных языках. В случаях, когда статьи публикуются на иностранном языке, прилагается нотариально заверенный текст перевода на казахский или русский язык. Рукописи должны быть тщательно выверены и отредактированы авторами.

2. Статьи авторов, не имеющих ученой степени, должны сопровождаться **рецензией** доктора или кандидата наук, или доктора философии PhD.

3. Рукописи статей принимаются в 1 экземпляре, набранных на компьютере, напечатанных на одной стороне листа с одинарным межстрочным интервалом, поля: левое - 30 мм, правое - 15 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм, а также электронный вариант со всеми материалами в текстовом редакторе «Word 7,0 (97, 2000) для Windows».

4. **Объем рукописи** (включая таблицы, список литературы, подписи к рисункам, рисунки) не должен превышать 10 страниц.

5. **Объем рисунков** не должен превышать 1/4 объема статьи.

6. Статьи должны быть оформлены в строгом соответствии со следующими **правилами**:

- **УДК** по таблицам универсальной десятичной классификации;  
- **заглавие статьи** должно точно отражать содержание статьи и состоять из не более 8-10 значащих слов; технические параметры: кегль - 14 пунктов, гарнитура - Times New Roman, заглавные, жирные, абзац центrovанный;

- **инициалы и фамилия(-и) автора(-ов)**, а также полное **название учреждения** должны соответствовать следующим техническим параметрам: кегль - 14 пунктов, гарнитура - Arial, абзац центrovанный;

- **аннотация** должна быть лишена вводных фраз, содержать только главную информацию статьи, не превышать объем 15 строк, выполняться на казахском, русском и английском языках по следующим параметрам: кегль - 12 пунктов, гарнитура - Times New Roman (для русского, английского и немецкого языков), KZ Times New Roman (для казахского языка), курсив, отступ слева-справа - 1 см, межстрочный интервал - одинарный;

- **ключевые слова (не более 8-9 слов)**: на казахском, русском и английском языках по следующим параметрам: кегль - 12 пунктов, гарнитура - Times New Roman (для русского, английского и немецкого языков), KZ Times New Roman (для казахского языка), курсив, отступ слева-справа - 1 см, межстрочный интервал - одинарный;

- **текст статьи**: кегль - 14 пунктов, гарнитура - Times New Roman, межстрочный интервал - полуторный;

- статья начинается с **введения**, в котором очень кратко, сжато и лаконично отражается обоснование актуальности темы, формулировка научной проблемы (задачи);

- статья завершается формулировкой основного **вывода**, которая должна содержать конкретный ответ на вопрос, поставленный во введении;

- **примечательные ссылки и/или списки примечательной литературы** следует оформлять по ГОСТ 7.1 - 2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления (ГОСТ 7.1 - 2003 Принят Межгосударственным Советом по стандартизации, метрологии и сертификации (протокол № 12 от 2 июля 2003 г.). Список работ представляется в порядке упоминания их в тексте. Все ссылки даются на языке оригинала (названия на японском, китайском и других языках, использующих нелатинский шрифт, пишутся в русской транскрипции). Сначала приводится список работ на казахском, русском языке и на языках с близким алфавитом (украинский, болгарский и др.), а затем - работы на языках с латинским алфавитом.

**Ссылки** и примечания в рукописи обозначаются сквозной нумерацией и заключаются в квадратные скобки;

- **таблицы** помещаются после ссылки в тексте, нумеруются в порядке упоминания их в тексте, каждая таблица имеет свой заголовок. Диаграммы и графики не должны дублировать таблицы. Материал таблиц должен быть понятен без дополнительного обращения к тексту. Все сокращения, использованные в таблице, должны быть пояснены в Примечании, расположенном под ней;

- **рисунки** (только черно-белые) представляются отдельными файлами с расширением TIFF (\*.TIF), или JPG (не встраивать в Word). На каждый рисунок должна быть одна ссылка в тексте, нумерация у рисунков - сквозная, подписи к рисункам должны содержать достаточно полную информацию;

- **сокращения** разрешаются применять только общепринятые - названия мер, физических, химических и математических величин и терминов и т. п.;

- **математические формулы** должны быть набраны как Microsoft Equation (каждая формула - один объект).

7. Редакция не занимается литературной и стилистической обработкой статьи. Рукописи не возвращаются. Статьи, оформленные с нарушением требований, к публикации не принимаются.

8. Рукопись и электронный вариант с материалами следует направлять **по адресу**: 010000, Республика Казахстан, г. Астана, ул. Орынбор, 4, БЦ «Алтын Орда», 15-этаж, каб. 1507. Национальная академия образования им. Ы. Алтынсарина.

### 9. Контакты:

Тел. (8 7172) 57 66 49

Е-mail: [bilim-edu.2003@mail.ru](mailto:bilim-edu.2003@mail.ru)

// подписной индекс 75754

10. На отдельной странице (в бумажном и электронном варианте) приводятся сведения об авторе: - Ф.И.О. полностью, ученая степень и ученое звание, место работы (для публикации в разделе «Наши авторы»);

- полные почтовые адреса, номера служебного и домашнего телефонов, Е-mail (для связи редакции с авторами, не публикуются);

- название статьи и фамилия (-и) автора (-ов) на казахском, русском и английском языках (для «Содержания»).

**CONTENT**

**THEORY AND PRACTICE OF TEACHING**

<i>M.I. Karagozina</i> Formative evaluation as a means of motivation cognitive activity in geography lessons.....	3
<i>G.Z. Danyarov</i> PISA, TIMSS tasks in preparing students for international research.....	6
<i>N.B. Shadzhailova, Z.A.Pulatova</i> Issues of development of textbooks in English for students of universities.....	13
<i>S.E. Kovalev</i> Psychologization of education: results and perspectives.....	17
<i>L.V. Voronina</i> Modern approaches to the evaluation of younger pupils' educational achievements in mathematics.....	21
<i>G.P. Yarychkovskaya, E.S. Golovina</i> Contemplation problems of young learners cognitive activity in the educational process.....	24
<i>R.T. Zhetkenbaeva</i> Implementing a multilingual education in a kindergarten.....	26
<i>G.Zh. Sisengaliyeva, B.K. Smagulova</i> Rules of the art of reading in elementary school.....	30
<i>N.V. Vasilchenko</i> New vector in learning foreign languages for young specialists.....	35
<i>O. Bombardelli</i> Inclusive university: teaching and evaluation.....	40

**THEORY AND PRACTICE OF EDUCATION**

<i>S.L. Trojanskaya</i> Museum-pedagogical process in the conditions to the completed information reality.....	46
<i>R.S. Rakhmetova</i> Communication language and culture.....	49
<i>G.S. Germanova, B.K. Kudasheva</i> Values of the Kazakhstan society in the context of modernization of the country.....	55

**PROBLEMS OF PEDAGOGICAL EDUCATION**

<i>T. P. Smolkina, N. A. Korosteleva</i> The model of a competitive creative teacher in the conditions of modernization of the education system of Kazakhstan.....	65
--	----

**RESEARCH**

<i>N. Verbitskaya, D. B. Vukovic</i> Interaction of human and information technology: lifelong learning in the space of information civilization and digital economy.....	71
---	----

**PERSONALIA**

<i>Anniversary of the famous scientist.....</i>	75
OUR AUTHORS.....	76
RULES FOR AUTHORS.....	78

**Журналдың құрылтайшысы:**

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі.

Журнал Қазақстан Республикасы Мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде есепке тіркеліп, 2003 жылғы 15 қазанда №4334 Ж куәлігі берілген.

Журнал Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігінде 2008 жылғы 30 желтоқсанда №9838-ж куәлігімен қайта тіркелді.

**Құрметті оқырмандар мен авторлар!**

Журналда жарияланған материалдар редакцияның көзқарасын білдірмейді. Фактілер мен мәліметтердің дұрыстығына, сондай-ақ стилистикалық қателерге авторлар жауапты.

Журналға шыққан материалдарды редакцияның келісімінсіз көшіріп басуға болмайды.

**Меншік иесі:** Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің «Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы» РМҚК. 2000 жылдың мамырынан шыға бастады. Басылым 3 айда бір рет шығады.

**Мекенжайы:**

010000, Астана қ.,  
Мәңгілік Ел көшесі, 8  
“Алтын Орда” БО, офис-1500.  
тел.: 8 (7172) 57-66-49

**E-mail: bilim-edu.2003@mail.ru**

Басуға 10.70.2017 ж. қол қойылды.  
ш.б.т. - 5 RISO басылым.  
Таралымы - 300 дана.  
Ы. Алтынсарин атындағы  
ҰБА-ның баспа орталығында басылып шығарылды

**Учредитель:**

РГКП «Национальная академия образования им. Ы. Алтынсарина»

Министерства образования и науки Республики Казахстан. Журнал издается с мая 2000 года. Периодичность 1 раз в 3 месяца.

Поставлен на учет Министерством культуры и информации РК. Свидетельство № 9838-ж от 30.12.2008 г.

**Уважаемые читатели и авторы!**

Опубликованные в журнале материалы не отражают точку зрения редакции.

Ответственность за достоверность фактов и сведений в публикациях, а также за стилистические ошибки несут авторы.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.

**Наш адрес:**

01000, г. Астана,  
ул. Мангилик Ел, 8,  
БЦ “Алтын Орда”, офис 1500.  
тел.: 8 (7172) 57-66-49

**E-mail: bilim-edu.2003@mail.ru**

Подписано в печать 10.07.2017 г.  
усл.печ.л. - 5. Печать RISO.  
Тираж - 300 экз.  
Отпечатано  
в издательском центре  
НАО им. И. Алтынсарина.